

令和5年10月31日

## 情報公開コーナーで閲覧可能な令和6年度使用教科用図書採択関係資料一覧

### 1 議事録及び報告書等

- (1) 令和6年度使用教科用図書選定資料作成委員会 記録
  - (2) 令和6年度使用教科用図書選定資料作成委員会報告書
  - (3) 令和6年度使用教科用図書調査研究報告書
  - (4) 令和6年度使用教科用図書の学校における調査報告書
- ※定例教育委員会議事録については、教育委員会議事録参照

### 2 名簿

- (1) 令和6年度使用教科用図書調査研究委員会名簿
- (2) 令和6年度使用教科用図書選定資料作成委員会名簿

### 3 令和6年度使用小学校教科用図書

令和6年度使用教科用図書選定資料作成委員会 記録

- 1 日 時 令和5年7月28日（金）午前9時から午後0時20分まで
- 2 委 員 佐野委員長 出町委員 佐藤委員 諏訪委員 金時委員
- 3 報告者 教科書調査研究委員会（小）  
 国語 小林委員長 社会 柿崎委員長  
 算数 矢島委員長 理科 大島委員長  
 生活 氏原委員長 音楽 橋本委員長  
 図画工作 坂井委員長 家庭 田端委員長  
 体育 宇田川委員長 外国語 伊東委員長  
 特別の教科 道徳 堀田委員長  
 特別支援学級一般図書説明員 二小 川島副校長，四小 大島校長，七小 柿崎校長  
 二中 岡本校長， 三中 渡邊校長
- 4 事務局 学校指導課長 学校教育担当課長 指導主事
- 5 記 録（要旨）

事務局（学校教育担当課長）が司会

|               | 発言者    | 内 容                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 教育委員会<br>あいさつ | 学校指導課長 | <p>改めまして皆様、おはようございます。本日は大変お忙しい中ご参集いただきましてありがとうございます。今年度は4年に一度の小学校の教科用図書採択の年となっております。本日の協議を基に、令和6年度以降、本市の小学校でどの教科書を使用していくのかということを皆様のご審議を基に教育委員会が採択を行っていきますが、その資料としていただくという意味で非常に重要な委員会となっております。</p> <p>この後、調査研究委員会の結果を基に、全教科用図書について協議し、その結果を教育委員会に報告いたします。なお、本委員会につきましては、学識経験者1名、小学校長会代表1名、小学校副校長会代表1名、保護者代表2名の構成となっております。本日は調査研究委員会の資料を基に皆様からそれぞれの立場でご意見をいただければと思っております。なお、本市におきましては、本委員会で、円滑かつ公正、的確な協議が行われるよう、その調査機関として教科用図書調査研究委員会を設置しております。その教科用図書調査研究委員会は教科ごとに委員長1名、市内各小学校1名ずつの委員をもって構成し、本日配付の令和6年度使用教科用図書調査研究報告書を作成いただいております。この後、教科ごとに委員長より資料を基にご報告がございますので、ぜひ忌憚のないご意見をよろしくお願いいたします。限られた時間ではございますが、本日、どうぞよろしくお願いいたします。</p> |
| 自己紹介          | 各委員    | 自己紹介（所属・氏名等）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|        |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 委員長の選出 | 事務局<br><br>出町委員<br>事務局<br>出町委員<br><br><br>事務局<br><br>佐野委員<br>事務局 | <p>要綱では、委員の互選により選任することとなっております。どなたか立候補またはご推薦いただけますでしょうか。</p> <p>よろしいですか。</p> <p>では、出町委員、お願いいたします。</p> <p>推薦ということでございますけれども、今回学識経験者で入っています佐野先生が適任ではないかと思っております。大学でいろいろ教鞭を執られる中で、非常に広い見識をお持ちであるということを考えると、佐野先生が委員長に適任であるのではないかと考えております。以上です。</p> <p>ありがとうございます。それでは佐野委員にご推薦がありましたが、佐野委員、いかがでしょうか。</p> <p>それでは、お引き受けいたします。</p> <p>それでは、拍手をもって佐野委員を委員長に選任したいと思います。（拍手による承認）</p>                                                        |
| 選定の進め方 | 事務局                                                              | <p>それでは、本日の選定資料作成委員会では、小学校の各教科の教科用調査研究委員会の調査研究報告書及び各委員長からの報告を基に、令和6年度使用教科用図書一覧に示された全ての教科書について協議を行います。そして、本市の小学校が使用するのに最も適当な教科書を「非常に適当である」。本市の小学生が使用するのに適当なものを「適当である」。適当でないものや調査研究が行えなかったものを「適当とはいえない」と3つに選定していただきます。その際、市民アンケートの結果や、見本本等もご参照いただければと思います。また、特別支援学級の一般図書については、特別支援学級設置校校長または副校長から説明をいただきます。本日の協議結果を選定資料作成委員会委員長が8月10日の教育委員会定例会にて報告し、教育委員会が採択を行います。</p> <p>何かご質問はございますか。もしないようでしたら、早速始めさせていただきます。どうぞよろしくお願いいたします。</p> |
| 小学校各教科 | 佐野委員長<br><br><br>小林調査研究委員長                                       | <p>では、どうぞよろしくお願いいたします。これより小学校の各教科の協議を始めてまいります。それでは、国語の教科用図書調査研究委員長より調査研究の結果について説明をお願いいたします。</p> <p>国語の調査研究委員会の委員長で、第二小学校校長の小林でございます。どうぞよろしくお願いいたします。国語科の教科書について調査研究結果をご報告させていただきます。</p> <p>国語の発行者につきましては、東京書籍、教育出版、光村図書の3社がございます。まず、東京書籍についてですが、教材の内容はおおむね児童の発達の段階に応じていました。また、写真や挿絵のほうで豊富で、特に写真は鮮明で見やすいものが多くあったように感じられます。例えば5年生の46ページ、イースター島にはなぜ森林がないのかという説明文の教材があるのですが、それなどは大きめの写真をたくさん配置して、非常によ</p>                              |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | <p>く見やすいものになっていると思われます。また、３年生の上の教科書にもビーバーの大工事というのがあるのですが、それも豊富な写真、鮮明な写真で子どもの興味・関心を引くものになっているのではないかと思います。また、東京書籍の大きな特色としては、デジタル関係やネットリテラシーに関する教材が豊富であることが挙げられると考えています。３年生以上の教科書を御覧いただくと、冒頭にノートの手書き方とかそういういろいろな資料があるのですが、それだけではなくて、デジタルノートの作り方というものが紹介されています。３年生以上の教科書を御覧いただくと、デジタルノートの作り方というのがあるのがお分かりになると思います。そういった特徴があります。また、課題として少し情報量が多くなり過ぎて、字が小さくて読みづらい構成が少し多くあったのではないかという調査研究結果が出ています。特にちょっと細かいなど感じられたのが、６年生の教科書 94 ページには、ネットの SNS のやり取りを書いたものであるとか、206 ページの本の紹介などは、ちょっと細かくて読みづらいということがありました。</p> <p>続いて、教育出版社です。教育出版社における最大の特色は、他の２社と違って、５、６年も合本ではない、上下の分冊になっているということが挙げられると思います。このことは子どもの荷物の軽量化ということにもつながり、持ち運びやすくなるというメリットがあるのだと考えます。教材的には他社と比べ、少し少ない、あるいは多いということはありません。それから、物語文なのですが、特に６年生で、「川とノリオ」や「きつねの窓」を掲載しているのですが、これについては傾向が他社とはちょっと違っていると感じております。また、２年生の上巻の 146 ページのように、情報量がとても豊富なのですが、それだけに文字が小さくて見づらい箇所が多少多く見受けられました。</p> <p>最後に、光村図書です。光村図書は現在本市で使用している発行者になります。２年生以上の全学年で教科書の最初の部分に、学び方や学んだことを生活で生かしていく方法を掲載しております。主体的に学べる工夫になっていると思います。また、物語文の教材が精選され、発達の段階に応じたもので挿絵等も大変よいものが使われていたと思います。また、各学年で生活科や総合的な学習の時間の単元と関連を図ることができる教材が多数あります。例えば小学校の生活科との合科的な関連ということでは、１年生の「じどう車くらべ」、それから２年生の「どうぶつ園のじゅうい」。また学年でいうと、６年生の「卒業する皆さんへ」という単元、卒業に向けての生活総合的な学習の時間との合科ということで教科横断型への授業の配慮が多く見られたと思います。</p> <p>以上で国語科の報告を終わらせていただきます。</p> |
| 佐野委員長 | <p>ありがとうございます。では、ただいまの報告についてご意見、ご質問を</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |



|           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |  | <p>お願いいたします。</p> <p>私から1つ先にいいですか。後の教科にも関わってくると思うのですが、国語の立場で見たときに、例えば高学年が合冊のものと、分冊のものと、使いやすさというのは違うものなのですか。</p> <p>教員の使いやすさでいうと、調査研究委員会で出た意見としては合冊のほうが使いやすいという意見が多かったように思います。</p> <p>実際、合冊だとどういふ点が使いやすいのでしょうか。</p> <p>振り返りをしたりするときに、分冊だとどうしても持っていないということがありますから、そういうことが教員の意見としては多く出されたように思います。</p> <p>ありがとうございます。</p> <p>ただ一方では、いわゆる子どもの荷物が多いと。今タブレットも1人1台貸与されて持ち物が多いということで、そういう意味ではメリットもあるのかなという意見も出ておりました。</p> <p>吉岡委員、お願いします。</p> <p>意見なのですけれども、手話の部分が出ているのと出ていないのと、教科書によって違いますが、今、国語として、手話はどのように扱われていますか。</p> <p>国語として手話をやらねばいけないということはございませんが、いわゆる説明的文章などで、そういった福祉についての教材を扱っている会社もあります。先ほど光村図書でお話ししましたが、そういう単元、教材が取り入れられていることで、後で総合的な学習の時間などで福祉の学習をするときに、その関連を図ることができるというところはあると思います。</p> <p>ありがとうございます。実際に手話が入っているのはどこなのですか。光村はないのですか。</p> <p>光村ですか。</p> <p>教科書で手話というのは見たことないなと思いました。点字もですが。点字も扱っていますね。</p> <p>257 ページ、5年生の教科書です。</p> <p>点字も実際触って体験できるものがあったと思います。</p> <p>これが一般的であるのかが、分からなかったのも、ちょっと意見しました。</p> <p>国語科で一般的など、そういうことではなくて、やはり合科的な、教科横断的な学習ができるというところの配慮だと思います。</p> <p>ありがとうございます。</p> <p>よろしいですか。</p> |
| 小林調査研究委員長 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 佐野委員長     |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 小林調査研究委員長 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 佐野委員長     |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 小林調査研究委員長 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 佐野委員長     |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 吉岡委員      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 小林調査研究委員長 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 吉岡委員      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 小林調査研究委員長 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 吉岡委員      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 小林調査研究委員長 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 吉岡委員      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 小林調査研究委員長 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 吉岡委員      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 出町委員      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 佐野委員長<br>出町委員     | 出町委員，お願いいたします。<br>ご報告ありがとうございました。2点お伺いいたします。まず1点目ですけれども，報告書を拝見させていただきますと，大きな違いといたしまして，先ほど字が小さいというところ，一方で光村図書出版は文字が見やすいということで，具体的な事例をご紹介いただきました。調査研究部会の中で，先生方からこの点について，どんな感想があったり，話合いをされたりしたのかをもしよければ聞かせていただきたいということと，それから2点目といたしまして，教育出版の「スイミー」が1年生の教材になっているということですが。 |
| 小林調査研究委員長<br>出町委員 | 教育出版になっていますか。                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 小林調査研究委員長<br>出町委員 | 教育出版になっていますね。                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 小林調査研究委員長<br>出町委員 | では，それごめんなさい，間違いです。東京書籍ですね。                                                                                                                                                                                                                                            |
| 小林調査研究委員長         | 東京書籍，分かりました。では，東京書籍だとして，「スイミー」が1年生になっているということの，教科書会社の意図みたいなものが，もしご存じであれば教えていただけたらと思います。以上2点です。                                                                                                                                                                        |
| 小林調査研究委員長         | 文字の大きさと鮮明さ，あと文字だけではなくて挿絵とか写真についてですが，調査研究委員会の中では，やはり発達の段階に応じて，多少小さいというのは構わないのだけれども，特に低学年であまり小さ過ぎると困るという意見は出ておりました。見やすさということも1つ大事だと思います。                                                                                                                                |
| 出町委員              | それから「スイミー」の件については，ちょっとやはり1年生では難しいのではないかという意見が多かったように感じます。よろしいでしょうか。                                                                                                                                                                                                   |
| 小林調査研究委員長<br>出町委員 | 「スイミー」だけ確認したいです。東京書籍の教科書はどうなっていますか。                                                                                                                                                                                                                                   |
| 小林調査研究委員長<br>出町委員 | 東京書籍の1年生の下巻ではなかったかと思います。                                                                                                                                                                                                                                              |
| 小林調査研究委員長<br>事務局  | 入っていますね。下巻に入っています。                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 小林調査研究委員長<br>事務局  | 通常というか，多くは2年で扱う教材なのですね，「スイミー」は。                                                                                                                                                                                                                                       |
| 小林調査研究委員長<br>事務局  | 教育出版も1年生の下巻に載っています。                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 小林調査研究委員長<br>事務局  | 教育出版に載っていますか。                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 小林調査研究委員長<br>事務局  | 1年生の下巻に載っています。                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 小林調査研究委員長         | では，私の勘違いです。失礼いたしました。                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 小林調査研究委員長         | そうすると，「スイミー」は両方に入っている感じですかね。そうしますと                                                                                                                                                                                                                                    |

|  |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>佐野委員長</p> <p>各委員</p> <p>佐野委員長</p> <p>小林調査研究委員長</p> | <p>今のご意見を聞いていて、本市の国語として、光村図書出版については「非常に適当である」。東京書籍、教育出版については「適当である」としたいと思いますが、いかがでしょうか。</p> <p>はい。</p> <p>よろしいですか。それではそのようにさせていただければと思います。</p> <p>では、次に、書写の調査研究報告をお願いいたします。</p> <p>それでは、書写についての教科書調査研究結果のご報告をさせていただきます。書写についても発行者は国語科と同様の3社、東京書籍、教育出版、光村図書となっております。まず初めに、東京書籍についてですが、この会社については毛筆だけではなく、硬筆の教材も他社より多く取り上げているという意見が多く出ました。各学年の教科書の表紙なのですが、3年生以上のキャラクターは必ず筆、毛筆だけでなく鉛筆、硬筆を持っているというところもありました。それから、目次の部分に学習の内容の系統表が記載されているので、子どもたちが学習の見通しをもちやすいと感じました。また、巻末に既習事項のまとめがあることもよいという意見が多く出されました。</p> <p>入門期の子どもたちにとって、運筆練習のなぞる線が小さかったり細かったりするので難しい部分もあると思います。これは1年生の硬筆の最初の部分、直線であるとか曲線であるとか、なぞる部分があるのですが、それが他社と比べると細かったり小さかったりするということです。それから、単元の配列も若干疑問の部分があって、例えば6年生の毛筆で、「湖」という一文字が出されるのですが、その次が「中秋の名月」といって5文字になってしまうのですね。そういった配列で無理なところがあるのではないかなという意見も出されました。</p> <p>次に、教育出版にいきます。教育出版は、鉛筆や筆の持ち方、それから書くときの姿勢などの記述が詳しくあります。また、他社と比べて特徴的なのは、消しゴムの使い方の説明もあります。1年生の最初で鉛筆の持ち方とかだけではなくて消しゴムの使い方というものもあります。また、低学年で毛筆の導入ということで水書というのが取り入れられるのですが、水書用紙にも教育出版だけなぞり書き用のいろいろな線が入っています。東京書籍は何もない水書用紙、それから、光村図書は文字を書くためのマス目はあるのですが、運筆を練習するような線が入っているのは、教育出版だけです。</p> <p>印刷が多色刷りなので少し見づらい部分があるという意見も出されました。4年生の36, 37ページなどを見てもらえると、ちょっと見づらいという感じが分かるかと思います。また1ページの情報量が多くなり過ぎて、見づらくなっている部分があります。これも4年生の16, 17ページ辺りを見ていただくと分かりやすいのかなと思います。そのような部分が幾つ</p> |
|--|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |           | <p>か見られました。</p> <p>最後に光村図書です。光村図書は現在、本市で使用している教科書の発行者です。特徴的なのは、SDGsと関連付けるページとなるSDGsブックというのがついています。それから5年生などの20ページにはそのSDGsをそのまま取り扱ったものも教材として出されています。そういうものがあることや、国語科と同じなのですが、他の教科であるとか日常生活に関連する教材があります。6年生の20ページ、また書写ブックというものがついております。発展学習につなげることがやりやすい教材が多いと感じました。教材の配列も無理がなく、子どもたちの発達の段階に合っていると思います。また、写真や挿絵が多く取り入れられて分かりやすい構成にもなっているのではないかという意見が出されました。</p> <p>以上で書写の報告を終わらせていただきます。</p> |
|  | 佐野委員長     | <p>ありがとうございます。それではご意見、ご質問をお願いいたします。書写の教科書に関して、国語の教科書の会社との整合性みたいなのはあまり考えなくても大丈夫なのでしょうか。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|  | 小林調査研究委員長 | <p>それを必ずしも考えないという規定はないと思います。ただ、調査研究委員の教員からは、同じである方がやりやすいという意見は出ていました。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|  | 佐野委員長     | <p>ありがとうございます。ほかの委員、いかがですか。佐藤委員、何かありますか。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|  | 佐藤委員      | <p>今年度もQRコードを多く使っていると思いました。市民アンケートにもQRコードに関する意見がありましたが、その点について各社で特徴はありますか。あったら教えてください。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|  | 小林調査研究委員長 | <p>調査委員会の中では、QRコードであるとかデジタル教材について、特段優れているとか、ちょっと他社に比べて見劣りがするという意見は出ませんでした。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|  | 佐野委員長     | <p>ありがとうございます。そうしましたら今の協議を踏まえて、光村図書出版を「非常に適当である」。それから東京書籍、教育出版を「適当である」という形にしたいと思いますが、いかがでしょうか。よろしいでしょうか。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|  | 各委員       | <p>はい。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|  | 佐野委員長     | <p>では、そのようにさせていただきます。ご報告どうもありがとうございました。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|  | 小林調査研究委員長 | <p>どうもありがとうございました。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|  | 佐野委員長     | <p>では次に、算数の教科用図書調査研究委員長より調査研究の結果についてのご説明をお願いいたします。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|  | 矢島調査研究委員長 | <p>それではよろしく願いいたします。第八小学校校長、矢島でございます。それでは算数の調査研究の報告をさせていただきます。算数の発行者は全部で6社でございます。まず初めに、学校図書です。4年生上の12ページを</p>                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>御覧ください。各単元で、児童が興味・関心をもてるようなストーリー仕立ての「はてなを発見」というコーナーがあり、これから始まる学習への意欲付けとなっているということが評価されております。また、これが主体的な学びに結び付けられるという形の構成になっています。また6年生の「中学校へのかけ橋」、これ別冊になっているというところ、これが使いやすいという意見が委員の中から出されました。一方で、字の線の細さなど、文字の見づらさ、あるいは本自体が他社と判が違いまして、大きさが少しこれは扱いづらいのではないかと課題も指摘されました。</p> <p>続きまして、東京書籍です。東京書籍は報告のとおり、よい点が多数ございました。4年生上の8ページを御覧ください。こちら、単元の初めに既習事項や、児童が興味・関心をもつ内容の提示があり、児童が考えをもって単元をスタートできること、また、同35ページを御覧ください。35ページのように各単元で学習した内容について大切な見方、考え方が示されているという工夫が委員の中では評価されていまして。また、1年生のスタートブックを御覧いただきたいと思うのですが、スタートブック、この大きさが各学年と比べまして一回り大きいサイズになっております。また、平らなところ、開けたときに、文字が特に書きやすい、あるいは、おはじき、それから算数ブロック等が置きやすいという使いやすさの利点が挙げられました。また、イラスト、色使い、この辺りもよいという意見が出されています。ただ一方で、東京書籍は、説明が丁寧すぎるため、児童が主体的に学ぶ姿勢とか、思考する力、思考力の育成につながらないという課題も出されました。ただ、個別最適な学び、誰1人取り残さないという観点に立ったときに、委員の中でも分かれておりまして、例えばコロナ禍の休校による場面、あるいは不登校の児童が学ぶときに、これぐらいの丁寧さがあつたほうがよいのではないかと意見がありました。他社と比べてQRコードの量が大変多くなっております。こういったところも、1人での学びへの配慮というところで、委員によって意見が分かれているところでございます。</p> <p>続きまして、啓林館でございます。4年生上23ページを御覧ください。こちら他社同様、単元の初めに、児童にとって身近な事象から単元のめあてに結び付けられるような項目があります。ここのところ、導入として大変扱いやすいと評価する声がありました。また、同じ4年生の上なのですが、巻末のところ、分度器の付録、これは他社にはない感じで、しっかりした分度器がついていまして、共通して子どもたちに指導するに当たっては大変ありがたいという意見も出されています。ただその一方で、情報量の多さ、様々なフォントの混在、イラストの配置やイラストの数等、分かりやすさ、見やすさにおいて課題を挙げる委員が多々おりました。</p> <p>続きまして、日本文教出版でございます。まず1年生の目次を御覧くだ</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |       | <p>さい。1年生だけではないのですが、この会社の特徴的なところで、数と計算の領域が、単元が連続して扱われるという特徴があります。他の学年でもそうですが、こういったことはある意味定着につながるという肯定的な意見と、逆に苦手意識のある児童にとっては苦しい期間が続いてしまい、ずっとまた計算かという気持ちが続いてしまうという否定的な意見も出されています。また、巻末の問題についても、児童にとって主体的かつ発展的に学ぶために有用であるという意見と、また分量が多く、手が回らないという意見、両面が出されております。</p> <p>続いて大日本図書でございます。4年生上 55 ページを御覧ください。各単元の導入に児童にとって身近な事象を取り上げ、この単元では何を学ぶのかということがガイドされており、これから始まる学習内容への興味や関心が非常に高まり、主体的な学びにつながるという意見が出されています。また同教科書の 270 ページには、SDGs 関連のページが掲載されています。ガイドするキャラクターが出てきますが、このキャラクターが非常にグローバルで、今の社会をすごく意識してよいのではないかという意見が出されています。課題としましては、イラストの色合いがきつ過ぎるとか、あるいは落ち着かないというところ、また、年間1冊で、上下の分冊ではないということに関して、特に低学年、中学年には持ち運びに負担があるということも挙げられています。</p> <p>最後に教育出版でございます。教育出版は現在使用している発行者でございますが、反面課題も多く出されています。内容的には過度な説明もなくとてもシンプルで、児童の思考力を鍛えるにはちょうどよい内容ということが挙げられています。また、4年生上の 42 ページのように、児童が主体的に考えるきっかけを与えるコーナーについては評価する声が上がっています。一方で、5年生上 154 ページを御覧いただければ分かりますが、対応数直線や線分図で考えさせるような問題が大変多く、逆に児童の思考を窮屈にしているのではないかという意見や、本来ならば、年度初めに指導しておきたいノート指導のページが 32 ページにあるように、数単元進んだ後にあるのが非常に扱いづらいという意見も出されています。また、1年生の年間の導入部分で半具体物、おはじとか算数ブロックに置き換えるようなところがありますが、こちらが学校で実際用意できる算数ブロック以外のものが使われており、ちょっと使いづらいという意見も出されています。また、全体を通して1年生、文字が小さくて、本についても少し重いのではないかという意見も出されています。私からは以上でございます。</p> |
|  | 佐野委員長 | ありがとうございます。それでは今のご説明を受けまして、ご意見、質問がありましたらよろしく願いいたします。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|  | 佐藤委員  | いいですか。QRコードがあるというのですが、QRの先にはどういっ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|           |  |                                                                                                                                                                    |
|-----------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |  | た情報が載っているのでしょうか。                                                                                                                                                   |
| 矢島調査研究委員長 |  | 例えばその項に管理する動画でありますとか、あるいはその内容、学び方に関してのガイドとか、そういったものがあります。各社、QRコードは取り上げているのですが、単元の初めであったり、まとめであったりとかに多いのですけれども、東京書籍の場合、比較的全ページ載せられているのが多いです。                        |
| 佐藤委員      |  | そのページの解説みたいなことが多いのですか。                                                                                                                                             |
| 矢島調査研究委員長 |  | 東京書籍はそうになっています。                                                                                                                                                    |
| 佐野委員長     |  | ほか、いかがでしょうか。では、出町委員、お願いします。                                                                                                                                        |
| 出町委員      |  | 東京書籍のところで、黒丸ということで説明が丁寧すぎるだとか、QRコードが多過ぎということがありましたけれども、先ほどご説明でもありましたけど、子どもたちが自ら学びに向かうという視点から見ると、コロナの例を挙げていましたが、状況では必ずしも黒丸でないような取り方もできると考えてよろしいのでしょうか。              |
| 矢島調査研究委員長 |  | そうですね。委員によって分かれたところで、これぐらい扱わなくてはいけないのかという委員と、いや、これは丁寧過ぎるだろうという委員と意見が分かれているところがございます。                                                                               |
| 佐野委員長     |  | そうしますと、丁寧と書いてあるところについては同じような意見があったということですね。                                                                                                                        |
| 矢島調査研究委員長 |  | そうですね。                                                                                                                                                             |
| 佐野委員長     |  | 佐藤委員、お願いいたします。                                                                                                                                                     |
| 佐藤委員      |  | 1年生のスタートブックについては、ある会社とない会社があって、例えば教育出版では、1年生スタートブックはないほうが良いというご意見があったり、ほかの会社ではあったり、扱いやすいとありますが、委員会の中では全体ではどうでしたか。                                                  |
| 矢島調査研究委員長 |  | そうですね。スタートブックに関してはそんなに議論を深めたところではないので、ちょっと委員の方たち網羅的に出したので、ちょっと整合性の部分では少しあるのですけれども、ただ、あるところに関しては、特に東京書籍のものに関しては、特徴的であって大変扱いやすいという意見が出されましたので、そこに書かせていただいたところがございます。 |
| 佐野委員長     |  | 諏訪委員、お願いいたします。                                                                                                                                                     |
| 諏訪委員      |  | プログラミングについて、大日本図書で、算数だけで扱うのは負担感があるという話だったところが、啓林館でわくわくプログラミングと各単元との関連が分からないとありますが、プログラミングに関しての算数での扱いというのはどういった形になっているのでしょうか。                                       |
| 矢島調査研     |  | 委員の中でもこの辺り話がいろいろ出たのですけれども、全てを算数と                                                                                                                                   |

|           |                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 究委員長      | <p>して扱うにはすごく無理がある。算数だからプログラミングみたいな形でまとめて提示されると、その部分は大変扱いづらいということでした。例えばその単元の派生として出てくるところで無理なく扱える部分に関しては非常に扱いやすいですが、ある教科書によっては、プログラミングみたいな形で載せられているところに関しては、授業の時間数のところも含めてそうですが、扱うのは難しいという意見が出されています。</p>                            |
| 諏訪委員      | 啓林館はプログラミングの数が多いですか。                                                                                                                                                                                                                |
| 矢島調査研究委員長 | ちょっと分量が多いと感じています。                                                                                                                                                                                                                   |
| 佐野委員長     | 逆に委員会の中で、この教科書は特に使いにくいとかいうのは出ていないですか。                                                                                                                                                                                               |
| 矢島調査研究委員長 | そうですね。特段、教育出版は少し黒丸が多くなったのですが、これは私の感覚的なところですが、今使っている教科書ですので、そのところの使い勝手の悪さというのは目に見えてきたのかなというところがあります。                                                                                                                                 |
| 佐野委員長     | 使用しているからこそ、具体的にいろいろなことが見えるということですね。                                                                                                                                                                                                 |
| 矢島調査研究委員長 | そういうことですね。特段この教科書がというのはなかったです。                                                                                                                                                                                                      |
| 佐野委員長     | ほか、いかがでしょうか。教科書会社がたくさんあるのですが。                                                                                                                                                                                                       |
| 吉岡委員      | 意見です。啓林館さんがすごくいいと思いました。どの部分かという、5年生の円周率ところで、201 ページなのですけど、円周率が 3.14 と省略されることが多い中で、円周率というのは延々と続くのだよという表記の仕方、私は理系なのですが、私は逆にこういう表記がいいという意見です。以上です。                                                                                     |
| 佐野委員長     | ありがとうございます。そうしましたら、今のご質問とかご意見を踏まえて、東京書籍、大日本図書、啓林館を「非常に適当である」。学校図書、教育出版、日本文教出版、これを「適当である」としたいと思いますが、いかがでしょうか。                                                                                                                        |
| 諏訪委員      | もう一度よろしいですか。                                                                                                                                                                                                                        |
| 佐野委員長     | 東京書籍、大日本図書、啓林館を「非常に適当である」。学校図書、教育出版、日本文教出版を「適当である」。特に至らないということではないと、今のお話を聞いていて思ったので、このような形で今、出てきたご意見のところを印つけました。もしご意見ありました。大日本図書はちょっとプログラミングのところだけ、今、話が出てきているので、場合によっては、例えばこれを「非常に」ではなくて「適当に」にしてもよいかなと思います。ながら言っていたのですが、いかがですか、皆さん。 |
| 佐藤委員      | すみません。大日本図書なのですけども、2年生、3年生で教科書が                                                                                                                                                                                                     |



|                    |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    |  | 分冊になっていないのは何か協議がありましたか。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 佐野委員長<br>矢島調査研究委員長 |  | ありがとうございます。分冊のことについて何か協議はありましたか。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                    |  | そうですね。分冊のことでいいますと、やっぱり大日本図書ですね。大日本図書に関しては、低学年も分冊ではないので、かなり重み、厚さというのはありますので、高学年は結構分冊でないところが多いのですが、低中学年に関しては、持ち運びに課題があるという意見が出されました。                                                                                                                                                                                                                                                |
| 佐野委員長              |  | ありがとうございます。そうしましたら、大日本図書は先ほど「非常に適当である」とまとめさせていただきましたが、これを「適当である」にさせていただいて、東京書籍、啓林館が「非常に適当である」、大日本図書、学校図書、教育出版、日本文教出版、これを「適当である」としたいと思いますが、これではいかがでしょうか。よろしいでしょうか。                                                                                                                                                                                                                 |
| 各委員                |  | はい。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 佐野委員長              |  | では、そのような形でまとめさせていただきます。ご報告ありがとうございます。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 矢島調査研究委員長          |  | どうもありがとうございました。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 佐野委員長              |  | 次に生活の教科用図書調査研究委員長より調査研究の結果について報告をお願いいたします。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 氏原調査研究委員長          |  | 六小の校長の氏原と申します。よろしくをお願いいたします。生活の発行者は6社あるため、そのうちの3社について、特に説明させていただきます。東京書籍、教育出版、光村図書出版。この3社について直接手に取って確認していただきたいと思います。                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                    |  | 東京書籍は、報告書のとおり、よい点が多くありました。まず、上巻の初め、スタートブックを御覧ください。幼児期の教育と小学校教育の円滑な接続を目的に、入学当初に編成されるスタートカリキュラムが質・量ともに充実しています。幼児期の育ちを生かしながら、児童の思考の流れを重視した学習活動を掲載しており、12ページから13ページの「つながる ひろがる」では、各教科等への学びの芽を示しています。また、下巻の70ページでは、生活科で身に付ける資質・能力が、中学年以降の社会科、総合的な学習の時間等につながるよう示されており、102ページでは、3年生の学習につながる姿そのものを例示しています。上下巻の構成としては、関わる対象や活動の場所が広がって、協働的な学びの方法や表現における質を高めるなどの発達の段階を考慮した分かりやすい配列になっております。 |
|                    |  | また、上巻71ページ、85ページ、下巻は74ページ、82ページなどを御覧ください。教室での学びの場面が絵で示されていて、板書や場の設定、表現活動の様子が教員にも児童にも想起しやすくなっています。各単元で                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>引き見開き構成にしているため、写真が大きくて、活動や対象物のイメージが非常に持ちやすいです。挿絵や吹き出しを通して学びのポイントや児童の気付きなどが明示されています。</p> <p>また、上巻 28 ページから 32 ページ、そして 36 ページをお開きください。栽培する植物の成長過程が一目で見取れるように、ページの横幅を変えているという工夫がなされています。低学年の児童の指でも操作しやすく、視覚化されている意図が見えます。また、各誌面の基本の構成に統一感がしっかりとあり、字体や色合いも刺激が抑えられていて、見やすさ、分かりやすさにつながっています。</p> <p>教育出版もよい点が多く挙げられました。教育出版の上巻 55 ページや、下巻 77 ページの各単元の扉に「わくわくスイッチ」という記事が設けられ、単元内の学習の流れを示す役割をしています。児童にとっては学び方そのものを身に付ける際の支援となり、若手教員にとっては指導のイメージを非常に持ちやすいという意見が多く出されました。各単元の中に配置されている生き物図鑑やおもちゃの作り方、また単元活動の際のミニ資料が巻末に設けられている資料としっかりと適切に連動しています。</p> <p>また、下巻を御覧ください。まちの様子が定点アングルで描かれていて、季節による変化という視点で児童が思考、理解しやすいという構成になっています。また、扱っているメインキャラクターは非常に児童にとっては親近感があり、また、その上巻・下巻を通して連続性のある登場の仕方をしています。各単元の学習活動に沿った投げかけは、吹き出しのつぶやきと合わせて楽しみながら、児童の気付きにつながる思考を引き出す効果をもたらしています。</p> <p>また、こちらの出版社も見開きの定位置に各コンテンツがすっきりと統一されています。例えば上巻の 56 ページ、57 ページをお開きください。左上に重点的に育てたい 6 つの力がマークになって、その横に子どもに呼びかけるような表現で小単元名、また、右上には QR コード、そして奇数ページの右側には、約束や安全面での配慮を配置しており、児童の思考力を引き出す工夫もされております。上巻から下巻へとしたがって、取り組む期間と活動内容の幅が広がる単元構成がとられていて、2 年間スパンの発達の段階に無理なく沿っています。内容及び分量に関しましては、身に付けさせるべき学習事項や、特に配慮すべき児童内容が巻末にまとめられています。これは、児童が日々の学習で目にする本編のページは情報が精選され、シンプルにまとめられているというすみ分けをされていて、学びのポケット等の扱いが、他教科との関連資料にも位置付けられて、よく連携が図られています。</p> <p>続きまして、光村図書出版です。ヨシタケさんという子どもにも大変人気のある絵本作家の全面協力を得て、子どもの親しみや興味を引き出すキ</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |           | <p>キャラクターを教科書の構成に大きく取り入れているという点が、編成に当たって大きく打ち出している特徴になっています。いわゆる教科書と絵本の役割とかのすみ分けの垣根をなくそうというところで、上巻 69 ページや下巻をお開きください。奇数ページ右側に設けられている、こんなこともあるかもねや、「どうしてだろう、なんでだろう」の欄に、各章のイラストの吹き出しに画一的ではない、失敗はしてもいいんだよ、できなくてもいいんだよ、またそれぞれ違っていいんだよという失敗や個の違いを受容する意図。また子どもの実態にどこまでも寄り添うという視点が盛り込まれていることが伝わってきます。</p> <p>次に上巻 78, 79, 下巻の 50 ページをお開きください。単元名、活動名が学習を想起しやすく、同じ 79 ページの右下のように振り返り欄は、具体的な視点が表示されて、また単元末には表現の方法や生活に広げる視点というものも提供することで、子ども自身が自己評価しやすいという工夫がなされています。各巻末に設定される「ひろがる生活事典」や各単元末に配置される「もっとやってみよう」などの内容は、発達の段階を十分に考慮して適切に編成されています。また、柔らかな字体、UD フォントを採用や、色合いはカラーユニバーサルデザインに大変配慮しており、見やすく、判別しやすいものになっています。その一方で、全体的に文字が小さめで児童・教員共に最初は読みづらいところがあるという意見が出されました。</p> <p>また、この教科書は、各巻末の資料、上巻は特に 2 種類が切り離して使えるようになっています。出版社の意図としては持ち歩いて活用できるように、紙の仕様も丈夫になっていますが、調査委員の意見からは、実際のところは、机上が混んでしまったりとか、それから回収したり、途中で紛失してしまうなどの可能性が高く、管理しづらいのではないかという意見が出されました。</p> <p>現在使っている啓林館、それから大日本図書、学校図書については、報告書を御覧いただければと思います。以上で説明を終わります。</p> |
|  | 佐野委員長     | <p>ありがとうございます。それではご意見、ご質問をお願いいたします。すみません、大日本と学校図書と啓林館、1 点ずつでも構わないので、特に委員会の中で出てきたことを教えていただければ幸いです。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|  | 氏原調査研究委員長 | <p>大日本図書は、上下巻ともに 16 ページ、17 ページの間にワークシートが設けられています。活動の中で児童が直書きして、消しゴムを使用しても扱いやすいようによい紙質のものが使われているとか、各活動の振り返りの欄、気持ちマークが書き込めて、低学年でも教科書を使って自己評価しやすくなっているという点が挙げられます。</p> <p>学校図書については、各単元の中、特に上巻 34 ページ、47 ページ、90 ページ等にある「ものしりノート」や「学び図鑑」、巻末の資料がとても充実していて、学習を進める上で、児童がヒントに使いやすいという意見が</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   |  | <p>ありました。</p> <p>啓林館は、規格の点では、この教科書は、今使用している国語、算数、道徳の教科書と高さが同じなので、児童が扱いやすく、取り忘れないという点がよい点として挙げられました。反面、6社中最小の型番で、紙面をほぼ100%使っていて、情報量が多く、込み入った感じがあるという意見が出されました。</p>                                                                                                                                                                                                                  |
| 佐野委員長<br>吉岡委員     |  | <p>ありがとうございます。ほか、いかがでしょうか。</p> <p>ご報告ありがとうございます。率直な感想です。意見というよりどちらかという感想になってしまうのですが、光村図書は、私は一番いいと思いました。これはすごく読みやすいです。見たときに、やっぱり見やすいというのはすごく大事だと思っていて、読んでみたいとか、勉強したいとか子どもが思える字体と絵の構成がすごくいいと思いました。個人の意見になってしまうのですが、この中だったらこれが一番いいなと思いました。一方で啓林館さんに関してはすごくきれいなのですが、例えば洋服のカタログではないけれども、写真がきれい過ぎるとちょっと思いました。写真の撮り方が。本当にプロの人が撮ったのだと思うのですが、すごくきれいだと思いました。一方で、きれい過ぎるなともちょっと思いました。以上です。</p> |
| 佐野委員長<br>出町委員     |  | <p>ありがとうございます。ほか、いかがでしょうか。</p> <p>よろしいでしょうか。教育出版のところで上下巻とも最初にこのページがあるのですが、これについて何か委員の中で話みたいのはありましたか。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 氏原調査研究委員長<br>出町委員 |  | <p>調査委員会の中では特に意見はありませんでした。</p> <p>ありませんでしたか。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 氏原調査研究委員長<br>出町委員 |  | <p>はい。</p> <p>分かりました。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 佐野委員長<br>出町委員     |  | <p>それは何で見られましたか。</p> <p>これですか。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 佐野委員長<br>出町委員     |  | <p>その本ありますね。</p> <p>教科書会社がどういう意図でこのページを入れてきているのかと思いました。上下に入っているの、つながるのかと思ったけれども、そうでもなさそうで、何か意図があるのだらうと思いました。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 氏原調査研究委員長         |  | <p>教科書の中にも、すごろくではないですが、ずっとマップのようにつながっていくようになっています。その最初の部分で「いぐら」というキャラクターなんですけど、その子が、これから生活科の学習と一緒に始めるよというようないざないがあるのかと思いました。編さんの説明書</p>                                                                                                                                                                                                                                            |

|  |                    |                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                    | <p>には、そのキャラクターに多くのことを語らせるという意図があるということを書いてありました。</p> <p>よろしいでしょうか。</p> <p>生活、1、2年生だと思えるのですけれども、3年生に向けてつなげるところで、具体的に3年生の話が書いてある教科書と、書いていない教科書があったと思いますが、その辺りについてはやはり具体的にあったほうが有効的なのでしょうか。委員の皆さんどうでしたか。</p>                        |
|  | 佐野委員長<br>佐藤委員      | <p>スタートブックについては、やはりあったほうが、そこで確実に子どもたちと一緒に学べるという意見がありました。3年生につながるころは各社それぞれ扱いの量は差があります。しっかりと、もうステップブックということで設けている会社もあれば、もう1ページ、半ページぐらいのところを押さえているところもあり、そこはそれぞれの会社の意図があると思いますが、その3年生につながるころであったほうがよいという意見は特に委員会の中では。出てきませんでした。</p> |
|  | 氏原調査研究委員長          | <p>3年生のつなぎで何か気になっている、この辺がいいな、みたいなことはありましたか。</p>                                                                                                                                                                                  |
|  | 佐野委員長<br>佐藤委員      | <p>そうですね。やはり生活という単元からいきなり理科、社会というのが3年生で出てくると驚くところがあるという印象があったので、ある程度、具体的に教科、もちろんこういう教科だけではないですけれども、少し多めに取り扱っていった具体的な学習につながっていくというところでは教育出版社がしっかり扱っているなという印象を受けました。</p>                                                           |
|  | 佐野委員長              | <p>ありがとうございます。そうしますと、今のお話を追っていった、東京書籍、教育出版、それから光村図書を「非常に適当である」。それから、大日本図書、学校図書、啓林館については「適当である」。信州教育については、調査ができていませんで、「適当であるといえない」とさせていただきたいと思いますが、いかがでしょうか・</p> <p>(「はい」という声あり)</p>                                              |
|  | 佐野委員長<br>氏原調査研究委員長 | <p>では、そのような形でまとめたいと思いますありがとうございます。</p> <p>ありがとうございました。</p>                                                                                                                                                                       |
|  | 佐野委員長              | <p>次は音楽になります。音楽の教科用図書調査研究委員長より調査研究の結果についてのご報告をお願いいたします。</p>                                                                                                                                                                      |
|  | 橋本調査研究委員長          | <p>国分寺市立第五小学校の校長の橋本でございます。音楽は、教育芸術社と教育出版の2社です。教育芸術社のお話から始めさせていただきますが、提出しました調査報告内容の中に、旋律の重なりに関する単元例という話を入れております。ここを例として挙げると、4年生の音楽で、38ページが該当箇所です。旋律が重なり合う面白さをというところで、まず歌ってみる。歌唱で旋律の重なりを確認する。その後、「ファランドール」、鑑賞</p>                  |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>で、同じように旋律の重なりについて学習する。その後、実際の演奏にもつなげていき、同じ取り扱いについて器楽、歌唱、鑑賞という形で重ねて押さえるようになっていきます。知識、技能の定着を確実にするところが見られました。それに対して同じ4年生のところでは、掛け合いや重なりのおもしろさを味わおうというところに、その重なるという話は出てくるのですが、鑑賞から始まるようになっていきます。その後、今度いきなり「もみじ」の話に飛んでいきます。「もみじ」は「もみじ」で美しい旋律の学習なのですが、重なりという点では今度、二部合唱という観点で微妙にひねりが入ってきます。音楽の専門である音楽の専科の先生方にとっては、そこには何の違和感も抵抗もなく教えやすい、話として全然つながっていないことではないです。しかし、子どもたちの目からは必ずしもそうではないのではないかという点では、割合素直に同じものを重ねていくというほうが理解しやすいのではないかという意見が挙がりました。</p> <p>その一方で、教育出版は非常に写真などの扱いが美しいのです。これが一番分かりやすい比較として挙げられたのが、5年生です。5年生の教育出版の10ページをお開きください。日本の古典的な文化も兼ねてということで、「こいのぼり」ですが、ここが見開きで大きく美しい写真が取り上げられて、世界観としても非常に広がりのあるものだと思います。それに対して、教育芸術社は、12ページで、イラストが掲載されています。ここはなぜ写真ではないのだろうと委員の間でも驚きの声が上がりました。そもそも教育芸術社は、表紙などから既にイラストが多用されています。それが親しみやすい、わくわくさせるのだというのが出版社の編集上の意向らしいのですが、そうとは限らないのではないかと委員の間では話がありました。もう少し美しい写真を上手に使ってほしかったという声も上がりました。その一方で、この教育出版の見開きページについては、音楽室はしばしば机がない環境で学習することが多いことから、扱いづらいのではないかということです。低学年は、鍵盤ハーモニカなどを使用する都合上、机がありますが、それでも低学年でさえこれほどのものを机の上に広げてしまうと、他にもう何も置けなくなります。まして高学年は、机がないところで、このバラバラしているページが非常に扱いづらくて、どこかから破けていかないかという心配も出たところがありました。この「音楽のおくりもの」では、教育出版はとても新たに魅力的な歌唱教材なども取り入れられているのですが、魅力的である一方で、若干長く、難しいという声も上がっています。どちらもそれぞれの魅力がある教科書でございますが、委員会で挙げた主な意見として、以上挙げさせていただきました。よろしくお願いします。</p> <p>佐野委員長      ありがとうございます。それではご意見、ご質問をお願いいたします。音楽の時間にこうやって写真とか挿絵とか使うことは多いのですか。</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|               |                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 橋本調査研究委員長     | そうですね。やっぱりイメージを広げるという意味ではすごく活用されますね。ただ、教科書に適切なものが見つからなければ、先生たちもいろいろなものを探してきますし、そういう意味ではQRコードで飛べるところも結構あるので、教科書に出ていなくてもそっちから拾ってくるという手はあるかと思います。                                                                                        |
| 吉岡委員          | 1点よろしいですか。教育出版で、構成上の工夫の①の黒丸のところで、リコーダーについて4年生以上で扱いが軽くなるとなっているのですが、扱いが軽くなるというのは、具体的にどういうことなのかと教えていただければと思います。また、どういう話が委員会でなされたかを教えていただきたいと思います。                                                                                        |
| 橋本調査研究委員長     | 3年生のリコーダーについては教育芸術社も非常に丁寧です。どちらも大きな単元を当てて扱っています。教育芸術社はその後4年生の最初に出てきたときに、やはり指使いの話とか、多少おさらいの要素が出てくるのですが、教育出版はもうリコーダーのことは分かっているという感じでそれほど扱いではないです。また、委員からは、若干出てくるのが遅く、もう少し早めに出てきてもいいのではないかということでした。ちょっと期間が空いてしまうということのデメリットです。           |
| 佐野委員長         | ほかにいかがでしょうか。何か気になる場所とかありましたら。今のリコーダーの教材の感覚については、学校の中で教材の順番を入れ替えたりして使っていくのか、それとも大体この教科書に沿って学習が進められていって、その感覚というのが結構大事なもののなか、その辺はいかがですか。                                                                                                 |
| 橋本調査研究委員長     | 教育芸術社は、おそらくこのとおりにやっていくほうがよいだろうと思われるのですが、もちろん季節感のあるものは別ですが、教育出版は若干入替えも必要ではないかという声がありました。実態として、音楽担当の先生にはあまり抵抗なくちょっと入れ替えるということが十分可能だと思われます。ただ、この教育芸術社は音楽専科でない人も音楽を教えるという意味では、担任の先生にとってはこのまま教えていくことが子どもにとってもすんなりと定着しやすいだろうという点での評価もありました。 |
| 佐野委員長<br>諏訪委員 | ありがとうございます。<br>音楽専科の先生が教えるのは何年生からとか、その辺りは学校によっても違うのかもしれないですけども、おおむねどういった状況ですか。                                                                                                                                                        |
| 橋本調査研究委員長     | 学校の学級数などにもよると思います。でも、高学年は専科の教員が教える可能性は高いです。低学年は担任が担当するところも少なからずだと思います。                                                                                                                                                                |
| 佐野委員長         | 今のお話を受けて、教育芸術社を「非常に適当である」、教育出版を「適当である」にしたいと思いますがいかがでしょうか。よろしいですか。<br>(「はい」という声あり)                                                                                                                                                     |

|  |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>佐野委員長<br/>橋本調査研究委員長<br/>佐野委員長</p> <p>坂井調査研究委員長</p> | <p>では、どうもありがとうございました。<br/>ありがとうございました。</p> <p>では、次に図画工作の教科用図書調査研究委員長より調査研究の結果についてのご説明をお願いいたします。</p> <p>第十小学校校長、坂井でございます。よろしくお願いいたします。図画工作の発行者は2社ありました。開隆堂出版と日本文教出版です。</p> <p>まず、開隆堂出版からお話します。まず、報告書にもありますとおり各ページの道具や材料のイラスト、またキャラクターで観点を示すなど、分かりやすく示してあります。芸術作品や伝統工芸品等の紹介もあり、学習したことを結び付けて発展できるようになっています。</p> <p>まず、目次を見ていただけますでしょうか。目次のページに、キャラクター、知識、技能、思考、そして学びに向かう力というキャラクターがあります。目次の中にきちんとその3観点及び平面、立体工作や鑑賞、造形など、バランスよく入っているというのが配列されていてよいという意見がありました。また、32 ページを御覧ください。ここは糸ノコを使った、題材にした授業ですけれども、この一番下のところに、タブレットの使い方の方の使用例が、具体的に、ここのタブレットを開くと、初めにこんなことがあるよ、使いやすさはこう、紙ヤスリの使い方とか、作品や、それから振り返りのシートというものがあるって、開いてみないと分からないではなく、その前にここでこれがあるというのがきちんと分かれていて、専科だけでなく、担任でも、分かりやすいという意見がありました。ただ、課題としては、6年生で人物を描くことが出てきますが、それ以外、下の学年で人物を描くということがないことから、系統性の面でどうなのかという意見もありました。また、作品例が大きいものがかなり載っていて、保管ですとか、学校によっては置き場がないということもあるので、題材の観点が難しいという意見もありました。</p> <p>では次に、日本文教出版をご説明いたします。報告書のとおり、日本文教出版は非常に作品例が多く載っています。子どもがイメージを広げやすく、子どもたちが作った作品例があるので、こういうことをやっていこうというイメージが非常に広げやすい。あるいは活動の形態や作品の仕上げ方、児童の実態に合ったものが載っており、試してみようという思いに至るという意見がありました。それから、巻末に、このようにミニアートカードというのがあって、実際これを切って、子ども1人1人が使えるというのは、とても魅力的だという意見が多くありました。</p> <p>先ほど糸ノコの場面を見ていただきましたが、こちらにも糸ノコを使用した題材が載っています。18 ページになります。作品例がかなり多く載っているというよい点と、ちょっと作品が多いためなのか、文字が子どもた</p> |
|--|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|  |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                    | <p>ちにとって小さめではないかという意見もありました。また、めあての書き方が少し難しい表現になっていて、その点だけを見れば、開隆堂が子どもたちに分かりやすいめあての表示や、文字の大きさも高学年になってもしっかりしているということがありました。文字の大きさを低学年で比べたところ、やはり1年生でも、日本文教出版はやや字が小さくて、めあての文言が1，2年生でも難しいという意見がありました。</p> <p>日本文教出版のほうのさらによいところとしては、巻末にかなりの量で資料、切る場合はこうしましょうとか、材料は、用具はこうですよというのが細かく載っているの、この点はよい点だと挙げられました。</p> <p>以上です。</p> |
|  | 佐野委員長              | ありがとうございます。では、ご質問、ご意見をお願いいたします。吉岡委員，お願いいたします。                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|  | 吉岡委員               | ありがとうございました。両方ともすごくよいと思ったのですが、日本文教出版の1，2年生下の59ページに刃の折り方が載っています。刃の折り方を教えるために載せているのだと思いますが、1，2年生は多分けがしてしまうのではないかと思います。意見です。以上です。                                                                                                                                                                                            |
|  | 佐野委員長<br>坂井調査研究委員長 | <p>ありがとうございます。</p> <p>もう1点言い忘れ。写真が大きくてとてもいいということもあったのですが、日本文教出版はマスクをしている子どもたちの写真が多くて、ただそこの一番後ろに配慮として、撮影時期がこういうときだったということが載っているの、ここはそんな気にすることでもないかな。ただちょっと出ていたので、申し伝えます。</p>                                                                                                                                               |
|  | 諏訪委員               | めあてのところの表現がかなり違うなという印象を受けていて、この開隆堂は囲ってあって子どもたちがやってみようかなと思うような表現で、すばらしいと思いました。しかし、授業の中で図工の教科書の使われ方として、写真を見てイメージを広げる、めあてを確認するところはどれぐらい重要なものなのかというところが、教科書だけで見たら、多分めあてが分かりやすいほうがよいと思います。それが実際に授業の中でどの点がすごく重要なものとして扱われているのか、先生方の使い方として、めあてのところの使い方というのを、ご意見が出ているようであればお伺いしたいと思います。                                            |
|  | 坂井調査研究委員長          | 図工専科の委員の中からも、やはり子どもたちに、最初に何をを使うかというところについて、教科書を開いて、どういうめあてなのか、指導しています。授業の時間のときにも、今日は何時間目だよという、全体の中のここまでいっているよということをきちんと、読んでいます。何をめあてにしているのかが日本文教出版は分かりにくいということがありました。                                                                                                                                                     |
|  | 佐野委員長              | 図工の場合、実際に専科以外の先生の教科書の使い方というのはどのようなのでしょうか。                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 坂井調査研究委員長                   | 1, 2年生が専科でない場合がありますが、本校の場合では、やっぱり広げて、どういうものを作っていくということはきちんと伝えていきますし、あと教員が学校の教材研究をするときにも、専門でなくてもやっぱり教科書を見て、こういう作品が最終的に仕上がるというのは指導として非常に必要かなと思います。                                                                                                        |
| 佐野委員長<br>佐藤委員               | ありがとうございます。いかがですか。佐藤委員、お願いいたします。<br>先ほどお話のあったマスクの件はすごく気にはなりました。開隆堂では、子どもたちが作っているときの表情がすごく分かりやすいと思いました。そういう面では、マスクが多いという、撮影時期にもよりますが、受けた印象が随分違うということを感じました。あと、開隆堂は作品の多さ……児童の作品ということでの写真……。                                                               |
| 坂井調査研究委員長                   | マスクの点は、どちらかという和日本文教出版は、実際の学校に行って子どもたちを撮っている。一方、開隆堂のほうは多分、先生方が、これはモデルだというぐらい表情がとってもよくて、その点が違うかという意見は出ました。                                                                                                                                                |
| 佐野委員長<br>坂井調査研究委員長<br>佐野委員長 | そういうところは授業に影響するものですか。<br>どうですかね。<br>なかなか意見が両方ともいいところが出てきていて、つけにくいのですが、開隆堂出版、それから日本文教出版ともに「非常に適当である」という形を今回とらせていただこうと思うのですが、いかがでしょうか。よろしいですか。                                                                                                            |
| 佐野委員長                       | (「はい」という声あり)<br>では、開隆堂出版、日本文教出版を「非常に適当である」とさせていただければと思います。どうもありがとうございました。                                                                                                                                                                               |
| 坂井調査研究委員長                   | ありがとうございました。                                                                                                                                                                                                                                            |
| 佐野委員長                       | では次に、家庭科の教科用調査研究委員長より調査研究の結果についてご報告をお願いいたします。                                                                                                                                                                                                           |
| 田端調査研究委員長                   | 第九小学校副校長、田端と申します。よろしくをお願いいたします。家庭科の教科書会社は2社あります。東京書籍と開隆堂です。まず、東京書籍から説明をさせていただきます。説明の途中で開隆堂とも比較しながらお話しさせていただきます。<br>まず、東京書籍ですけれども、全般的に教材の内容は適切であるということで、委員の先生方からのご意見いただきました。ただ、開隆堂と比べて写真のサイズが東京書籍は少し小さいのではないかという意見が出ました。例えば、東京書籍の20ページ、「ゆでる調理でおいしさ発見」という |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>単元がありますけど、このところの写真と、それから開隆堂のところの教材の 10 ページ、「クッキングはじめの一步」はどちらも調理のところの確認なのですが、写真が、開隆堂が大きくて見やすいという話がありました。</p> <p>それから東京書籍の動画ですが、動画については2社とも動画のQRコードがついております。委員で動画の中も確認したところ、東京書籍の動画の中身は、丁寧で分かりやすい。そして左利きの手順が動画の中でもフォローされている。一方、開隆堂では、動画が短い内容で分けられていて見やすいという意見がありました。動画も授業の中でずっと見せるわけではなく、開隆堂が短い内容で分けられているところから、少し開隆堂の動画がよいという意見が出ました。</p> <p>次は、単元の配列です。まず、東京書籍の目次と1ページ、2ページをお開きください。そして併せて、開隆堂の3、4、5ページをお開きください。それぞれ配列が書かれております。東京書籍の配列は、上が5年生、下が6年生ということで、ミシンの学習が5年生のかなり最後のほうに配列されています。一方、開隆堂は、ミシンの配列も上のほうにありますが、決して5年、6年とは書いておりませんので、2年間の中でミシンの学習をする。そして5年生では、多少、2学期、3学期、ミシンの学習も入れ替えるところの工夫がされていると思います。</p> <p>最後に、開隆堂出版では、イラストの人権が配慮されています。例えば33ページを見ますと、ここに4人の子どもたちの話合いがありますけれども、外国籍のお子さんもいます。一方、東京書籍は、あおいさん、いつきさんという2人の子どもたちのイラストが出てくるところで、開隆堂は様々な国籍、人権に配慮されているかなということも出ました。</p> <p>そして、開隆堂のよさとしては、Bの構成上の工夫で、全ページに情報となる豆知識が載っております。いろいろなページを開いても、下に豆知識ということで、いろいろなコーナーがあります。その分、情報量は多くなってしまうけれども、子どもたちが見るときに家庭科だけではなく、家庭科から関連した理科、社会、様々な教科の関連として、発展して学習ができると思います。</p> <p>そして、開隆堂の内容の白丸のよいところで、生活の見方・考え方の4つの視点があります。例えば開隆堂の38ページを見ていただきますと、ここに四つ葉のクローバーのマークがあります。これは38ページに限らずいろいろな単元の最初のところに4つの視点、このミシンの単元では健康、快適、安全、生活文化というところがあります。その1つ前の34ページでは、「できるよ、家庭の仕事」では、協力、持続可能な社会、SDGsも含めて4つの視点が全て網羅されているところをしっかりと明記されてあります。こちらは、東京書籍でははっきり明記されておりませんでした。</p> <p>開隆堂の138ページでキャリアインタビューというところで、子どもた</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |           |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |           | <p>ちが将来、6年生の最後の単元の後になるのですけれども、将来、いろいろな分野のプロフェッショナルの方のお話が載っています。こちらも豊富に掲載されています。</p> <p>以上、報告を終わります。</p> <p>ありがとうございます。では、今ご報告いただきましたが、ご感想、ご意見ありましたらよろしく願いいたします。今、見たら東京書籍の14ページにいろいろな子たちが出ているのですけれども、例えば左側に外国籍と考えられる子も写っています。いろいろな場所で配慮はお互いしているという感じがしました。</p> |
|  | 佐野委員長     | ありがとうございます。                                                                                                                                                                                                                                                   |
|  | 田端調査研究委員長 | ありがとうございます。                                                                                                                                                                                                                                                   |
|  | 佐野委員長     | ほかはいかがでしょうか。                                                                                                                                                                                                                                                  |
|  | 出町委員      | 1点よろしいですか。開隆堂にはキャリアインタビューが入っているというお話がありました。しかし、このキャリアインタビューについて、ここだけではなくて前のところにもちょこちょこっと入っています。家庭科ではどんなふうに活用ができるという話が、委員会の中で出ましたか。                                                                                                                            |
|  | 田端調査研究委員長 | やはりキャリア教育にもつながるところでもあります。6年生の最後の学習のところで、次は、君たちは中学校に行くに当たって、また今、2年間学んできた家庭科を、次、中学生で、さらに発展的な学習として学んでいきますよというところの、あと将来いろいろな、中学校でも職業体験をしますし、その授業の中でも触れることがあります。                                                                                                   |
|  | 佐野委員長     | ほかいかがでしょうか。よろしいですか。そうしましたら、それぞれの報告とそれからご意見、使い方なども含めて、開隆堂出版を「非常に適当である」。東京書籍を「適当である」といたしたらどうかと思いますが、委員の皆さんいかがでしょうか。よろしいでしょうか。                                                                                                                                   |
|  | 佐野委員長     | (「はい」という声あり)                                                                                                                                                                                                                                                  |
|  | 佐野委員長     | それでは、開隆堂出版を「非常に適当である」、東京書籍を「適当である」という形でまとめたと思います。ご報告ありがとうございました。                                                                                                                                                                                              |
|  | 田端調査研究委員長 | ありがとうございました。                                                                                                                                                                                                                                                  |
|  | 佐野委員長     | それでは、次に体育の保健ですね。保健の教科用図書調査研究委員長より調査研究の結果についてのご報告をお願いいたします。                                                                                                                                                                                                    |
|  | 宇田川調査研究会長 | <p>第九小学校校長、宇田川でございます。よろしくお願いいたします。保健の内容につきましては、6社、教科書が出ております。東京書籍、大日本図書、文教社、大修館書店、光文、それと学研というところ、6社になっております。</p> <p>それでは報告いたします。まずは東京書籍からいきます。東京書籍です</p>                                                                                                      |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>が、まず、全体を見るときに、1つが、3、4年生と5、6年生に分かれたときに、中学年のほうが二次性徴を中心に見ております。高学年は心の発達や感染症のところを中心にしているところでもあります。</p> <p>まず、東京書籍ですが、ワークシート一体型と感じました。誰でもが同じ流れで授業を進めていくことができること、単元ごとのまとめが1つであり、それが非常によかったということでした。どの教科書も大体QRコードがついていますが、そのQRコードについては、使い勝手に扱いづらいところもあると、先生方が感じたところではあります。また、ワークシート一体型のためやむを得ないと思うのですが、記述の量が非常に多くて1時間の中でなかなか終わらないのではないかと考えられます。特に5、6年生に関しては、そのようなご意見がありました。それと写真の資料等がありますが、グラフ等の資料が非常に少ないということがあります。</p> <p>続いて大日本図書です。大日本図書につきましては、全体的にまとまっています。イラストやグラフも非常に多く、資料として、よく使われ、それと字がほかのものに比べて大きく書かれていて、振り仮名等も振ってあるということでした。文章量などもちょうどよいとはなっています。また1時間分が見開きでパッと1ページでまとまっているので指導が非常にしやすいであろうというところは言っていました。多分この会社の押しだと思うのですが、折り込みカードというのが最初についています。取組としては新しい取組ではあるのですが、使い勝手に考えたときに、あまり必要性はないのではないかと、意見としてありました。また、記述の量が少ないということもポイントの1つです。</p> <p>続きまして、文教社に行きます。これは毎時間にめあてとまとめというところの明記がされているということ。それと、「もう一歩先の自分へ」というトピックがあるのですが、これからの生活にどのように生かしていけるかという発展的なことを考えさせるころでは、非常によかったと先生方のご意見がありました。ただ、やはり情報量が非常にこの文教社は多いので、逆に書き込む量が少なく、資料集としての扱いとしてはとてもいいのだけれどもという意見がありました。QRコードを、やはりウェブ資料があるのですが、行き着くまでにかなりちょっと手間がかかるといこともありました。それと教科書が他と比べて非常に厚いところがあります。</p> <p>大修館書店です。先生方にはこの教科書は非常に評判がよかったです。まず、学習のめあてが明確に書かれていること、記入のスペースが1冊で完了するため、ワークシートを印刷する必要はないであろうということと、ほかの教科書に比べると、絵とかそのほかの使われている色が柔らかくて、写真やイラストの分量も非常にいいであろうということ。それと、課題か</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                    | <p>ら調べてまとめるとか、考えようとか、話し合おうという流れがきちんできていて、なおかつ、見開きでそこに指導内容、次のページに資料や発展的な内容と2ページから4ページで1つの単元がまとまっているところがよかった点であります。</p> <p>続いて光文書院です。これも先生方の評判はよく、広げよう、深めようといった発展的な内容が非常に載っていてよいということでした。それと、やはり見開き完結というところで書く分量もちょうどよいです。UD体を使っていて、文字のバランスや見やすさというところでもとてもよかったということです。見つけようとか、考えよう、調べよう、それと生かそうという学習の流れが明確であって、指導の仕方、子どもたちの捉え方というところではよいであろうということでした。ワークシートがないためページ数は少ないです。特に3、4年生ですが。あとは課題をつかむための情報としてスタートの導入の段階で、全てページを開けると見えてしまうというところが、ちょっとマイナス点でした。</p> <p>続いて、Gakken ですけれども、現在使われている教科書です。これも非常にまとまっていてよく分かるのですけれども、資料が非常に多いということ、イラストの統一感というところもあって非常によかったということでした。自分の振り返りから、次の課題の捉えている資料があるため、誰でも同じような進め方ができることや、やはりワークシートと一体化しているため、この教科書1冊で学習を進めていくことになっています。1冊でまとめられているがゆえに記述欄が非常に多くて、やはり5、6年生などでは分量が多くて1単位時間の中でなかなか終わるのは難しいという意見がありました。</p> <p>以上です。</p> |
|  | 佐野委員長              | <p>ありがとうございました。それではご意見、ご質問、よろしく願いいたします。ワークシートのことがたくさん出てきたのですけれども、実際に学校現場の中では、こういった教科書の中に直接書き込むことが多いのか、先生が独自にワークシートを準備されることが多いのか、保健の場合にはどうなのでしょう。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|  | 宇田川調査研究会長          | <p>発達の段階にもよるかもしれませんが、ワークシートを印刷して、画用紙、色画用紙などでノートのように使うパターンもありますし、保健のノートとして使っている場合もあるかとは思いますが、逆に、ノートがなくても教科書に書き込むことができるのであれば、課題を書いたりする必要はないので時間の短縮にはなりますから、十分な指導ができると感じているところです。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|  | 佐野委員長<br>宇田川調査研究会長 | <p>そうすると、教科書の中にワークシートが入っていることは有効ですか。有効だと思います。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|               |                                                                                                                                                                                   |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 佐野委員長         | ありがとうございます。委員の皆様、いかがでしょうか。何かありますでしょうか。諏訪委員，お願いいたします。                                                                                                                              |
| 諏訪委員          | 書き込みなのですがけれども，これは1人1人で書くのか，グループになって書くのか，活用の方法は，どのような方法が多いですか。                                                                                                                     |
| 宇田川調査<br>研究会長 | 発達の段階もありますし，その学級の実態もあるかと思うのですが，自分の意見をきちんともつということが基本になると思いますので，自分がそれに対してどういう考えをもっているか。それを書いた上で，グループで話し合いをしてどういう意見が出て，人の意見聞いてごらんというところで話し合いを進めていくと思います。                             |
| 諏訪委員          | グループでやる時にはまた別のシートを用意するのですか。それとも，そのまま使うのでしょうか。                                                                                                                                     |
| 宇田川調査<br>研究会長 | 準備をするときもあるかとは思いますが，まずは自分のノートが基本となります。人の意見は脇に書いておこうということはあるかだと思います。                                                                                                                |
| 諏訪委員          | 自分の体のこととか心のことなのですごく個人的なことで，自分で書いていくという場面と，グループワークでやったほうがいい場面があると思います。グループワークになったときに，自分の書いてあるものはあまり見せたくない気持ちが結構あると思います。書いてあるということはどうなのかなという印象がありました。                               |
| 宇田川調査<br>研究会長 | そうですね。教科書，基本は自分のものですので，担任とのやり取りは，提出をしたりとか，どんなこと書いてあるかというところで評価をつけたりすることはありますが，周りに見せるというところよりも話し合いの中で，その書いてある中身を言いたくないところについては言わなくてもいいよということを，指導していくとは思いますが。                       |
| 諏訪委員          | ありがとうございます。                                                                                                                                                                       |
| 佐野委員長         | ありがとうございます。よろしいですか。今のご説明とそれからご意見を聞いて，大修館書店と Gakken を「非常に適当である」，東京書籍，大日本図書，文教社，光文書院を「適当である」としようかと思いますが，いかがでしょうか。いや，こっちはこっちに入れたほうがいいというご意見ありましたら，言っていただけると。よろしいですか。<br>(「はい」という声あり) |
| 佐野委員長         | では，そのようにまとめさせていただきます。ご報告ありがとうございます。                                                                                                                                               |
| 宇田川調査<br>研究会長 | ありがとうございました。                                                                                                                                                                      |
| 佐野委員長         | 次は外国語になりますが，高橋学校指導課長につきましては，外国語の教科書作成に関わっているということなので，一時，退席されます。よろしくお願いします。                                                                                                        |

|  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 伊東調査研究委員長 | <p>では、外国語の教科用図書の調査研究委員長より調査研究の結果についてのご報告をお願いいたします。</p> <p>第十小学校の副校長の伊東です。よろしくお願いします。本教科の調査に当たって、3回の調査研究委員会を行いました。とても活発な意見の場になったと思います。また、教科書をそれぞれ皆さん御覧になって、外国語はデジタル教科書もあり、それぞれ公平に見ながら、いろいろな意見をもとに報告書にまとめた次第です。</p> <p>外国語の発行者は6社あります。報告書の順番に説明をします。</p> <p>まずは東京書籍です。内容も構成上も適切であると報告がありましたが、特に4技能の活動のバランスがよいということです。「聞く」、「読む」、「話す」は発表とやり取りをするという点があります。あとは「書く」です。この4点の技能の活動がとてもバランスよく盛り込んであるという報告がありました。それに関してイラストや写真なども、4つの技能に関するものがバランスよく配置されていると報告がありました。</p> <p>また、1つの外国語の目当てでもあります多文化の理解に関する内容も多く盛り込まれているということです。これは他社にも盛り込まれているのですが、特にほかの外国の文化の中で、英語がどのように活用されて、英語でコミュニケーションが取れているということが多く記載されているところがあるということです。</p> <p>課題は特に、構成に関する課題が多くて、レイアウトの部分で少し見にくく、あと4線の幅が少し均等ではないです。この均等ではないのには何か目的があるような気がします。多分まだ書くことに慣れていなく、一番書かなければいけない3線目と2線目の間が、少し幅が広がっているということで、目的があるにしてもそのような意見が出ました。</p> <p>次に、開隆堂出版です。こちらは現在使用している発行者であります。内容に関しても構成に関しても適切であるという意見が挙がりました。開いていただくと、文字がとても多くて、情報がたくさんあるような印象があります。反対に、日本語による説明がしっかりとられていて、丁寧になっているという意見がありました。こちらは現在使用していることもあると思うのですが、活動のテンポがとてもバランスよくできていて、1単位時間の中でも、または単元の中でも、子どもたちにとってすごく活動が分かりやすく、しっかり展開が分かりやすいものになっているという意見が挙がりました。</p> <p>課題としては、先ほどの文字が少し多いのではないかと、情報量が多いのではないかとということが挙がっています。その分、他社に比べると写真が少ないのではないかとという課題が挙がりました。</p> <p>次は三省堂の「クラウンジュニア」です。内容に関しても構成に関しても適切であるという意見が挙がりました。ただ、内容が学年に関しては、</p> |
|--|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>5, 6年にとっては少し簡単なのではないかと思います。外国語活動との違いということで、もちろん引き継がなければいけないところもあると思うのですが、高学年にとっては、特に中学校に向けてという面で、簡単ではないかという意見がありました。その分、イラストと写真が多いということで、そういう印象があったと思います。構成としては、文法ごとに単元がしっかり工夫されているので、その文法をしっかり覚えるというか、慣れ親しむ分に関しては構成がしっかりしているという意見が挙がりました。</p> <p>次に、教育出版です。教育出版は内容に関しては適切であるという意見が挙がりました。こちら先ほどの三省堂さんの「クラウンジュニア」と同じように、少し高学年にとっては物足りないのではないかなというのがあります。これに関しては、4つの技能に関して「書く」や「話す」、「聞く」、「読む」の中で、特に「書く」という活動に関して少し量が足りないのではないかということで意見が挙がりました。そうすると1つの単元が、内容が少ないということで、活動を少し工夫していかないと高学年にとっては、授業の組み立てが難しいという意見が挙がりました。</p> <p>次に、光村図書出版です。課題として挙げたのが、中学校に向けた内容の単元がないということで、少しつながりが薄い印象がありました。しかし、ICTの活用をよく積極的に取り入れていて、他社でもそうですが、QRコードによる映像また音声がすぐにつながるようになっています。他社に比べるとその点、活動に関して必ずQRコードがついているような形になっています。あと、構成に関してほかの他社との違いが1つあります。レスポンスというものが活動の横についていて、これは教科書の中で、その活動を自分たちが「話す」、「聞く」に関しての活動に対するレスポンス、返事というか、何かよかったねとかすごいねというのが教科書の中に盛り込まれています。</p> <p>最後に、啓林館です。内容は適切であるという意見が多かったのですが、少し字が小さい印象があります。開いていただくと、全体的に細かく感じる教科書になっています。ただし、その分いろいろな活動に関して、児童が1人1人活動するヒントが多かく、ヒントのコーナーが設けられています。ただ、文字も小さくて写真も小さいということで、こちらは他社に比べると、そこが印象的に課題と見られているところです。また、構成上、「書く」の占める割合がとても多いということで、教科としての外国語で英語ということで、少しバランスがよくないのかなというのがあります。</p> <p>以上6社なのですが、最後にちょっと比較していただきたいのは、やはり外国語活動からの教科として、そして中学校に向けて、5, 6年生とても大事なところだと思います。外国語によるコミュニケーションをやったり取ろう、取れる、取りたいという気持ちで、教科書を開いたときに</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |           | <p>どれだけ子どもたちの中で、授業のスタンスもそうなのですが、やはり印象を与える教科書であるべきだという意見が出ています。</p> <p>最後に紹介した「ブルースカイ」という教科書は、少し文字が小さくてイラスト、写真も小さいです。「クラウンジュニア」を開けていただくと、構成は似ていると思います。ちょっとした色合いの違いで活動の楽しさというか、英語でコミュニケーションをとる楽しさが伝わってくるほうは、どちらかといえば「クラウディア」と思います。さらに、「ワンワールドスマイル」を開いて比べていただくと、すぐにイラスト、写真がとても大きくて、活動自体が楽しそうに感じます。やはり英語に関しては、なかなか生活の中に慣れ親しめないというか、言語に対して、この英語の授業の中で楽しそうだな、声に出したいな、聞いてみたいなという気持ちがやはりこの教科書を開けたときに、その気持ちをもつことがとても大事だと思います。そう考えると、大分6社のほうでは開いたときの差があるのかなと感じます。でも、先ほどの課題の中でも、ただ写真やイラストが多くあればいいというものではないということなので、そのバランスに関して意見が出ました。</p> <p>報告としては以上です。</p> |
|  | 佐野委員長     | <p>ありがとうございます。では、ご意見、ご質問をお願いいたします。吉岡委員、お願いいたします。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|  | 吉岡委員      | <p>ありがとうございます。全般的に見て教育出版社が一番いいかと感じました。見やすいのが一番、教科書でいいと思ったのが意見です。私、小学生で英語というのは全然分からないのですが、どこまでがゴールなのですか。そこがあまりよく分かっていなくて、どの教科書が一番いいのかというのが全く分からなくて、そういうゴールというのはどこを目指して、教科書を選定されている意見になっているのでしょうか。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|  | 伊東調査研究委員長 | <p>ご意見ありがとうございます。5, 6年生からは英語が教科として取り扱われているので、難しいところなのですが、先ほど報告にあったように、コミュニケーションを楽しみたいという気持ちをそぐわないようにしながらも、少しずつグラマー、文法などを身に付けていくというか、これも慣れ親しみの部分でいいと思うのですが、書いたり、読んだり、話したり、その点において少しずつ慣れていって中学校に行ったときに、やっぱりまず英語をしっかり今度は覚えなければいけない部分がたくさん出てくると思いますので、気持ちを、書きたい、読みたい、聞きたいというところを、そぐわないようにしながらも慣れていく、アルファベットを書いて慣れていくような教科書の構成になっていくのが望ましいかと思っています。</p>                                                                                                                                                                                                |
|  | 吉岡委員      | <p>ありがとうございます。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|  | 伊東調査研     | <p>ありがとうございました。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>究委員長<br/>佐野委員長<br/>諏訪委員<br/>伊東調査研<br/>究委員長<br/>諏訪委員<br/>伊東調査研<br/>究委員長<br/>諏訪委員</p> | <p>ほかの委員の方いかがでしょうか。</p> <p>英語を教えているのは担任の先生ですか、英語専科の先生ですか。</p> <p>英語の専科の先生もいらっしゃると思いますし、担任が指導しているところもあると思います。</p> <p>担任の先生が教えていることのほうが多いですか。</p> <p>市全体ではちょっと僕も把握できていないのですが、本校は英語の担当があります。ALTの先生と一緒に構成をしています。</p> <p>もし担任の先生が教えているのであれば、発音的なことだったり、やっぱり音声だったり、デジタルで実際流れてくる状態が使いやすいというのがすごく重要だと思います。デジタルとの連携がすごく大事だったもので、デジタル教科書は今、豊富であるみたいな、デジタルが充実しているみたいな部分がすごく重要だという印象があります。さっき挙がっていたように、小学校の中の英語の目標をどの辺りにするのかという英語をなぜ勉強するのか、多文化での理解や多文化の方とコミュニケーションをとるところがあると思うので、多文化の方々とコミュニケーションをとりたいと思うようになるというか、文法とかそういったことも大事なのですが、他、他の文化の方とコミュニケーションを取りたいと思えるところはすごく大事だと思います。先ほどの話のように、教育出版社は、本当に開けた瞬間からコミュニケーション取ろうという雰囲気がすごくあって、そういった意味で、三省堂も開けると世界のあいさつが書いてあるので、英語の教科書という意味では、英語を学ぶ意味というのが視覚的に分かるのはすごく重要なのかなという印象をもちました。</p> <p>ありがとうございます。</p> <p>ありがとうございました。今のご質問やご意見を踏まえて、東京書籍、開隆堂出版、三省堂、教育出版を「非常に適当である」。光村図書出版、啓林館を「適当である」としたいと思いますが、いかがでしょうか。よろしいでしょうか。</p> <p>(「はい」という声あり)</p> <p>では、そのようにまとめさせていただきます。ご報告どうもありがとうございました。</p> <p>ありがとうございました。</p> <p>では、次に特別の教科道徳。道徳の教科用図書調査研究委員長より調査研究結果についてのご説明をお願いいたします。では、高橋学校指導課長のほうも戻られますので、よろしくお願いいたします。では、どうぞよろしくお願いいたします。</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 堀田調査研究委員長 | <p>国分寺市立第三小学校校長の堀田です。よろしくお願いいたします。特別の教科道徳は、6社から教科書が出版されております。1社目から順に説明させていただきます。本日は比較をしやすいように第3学年の教科書6社をお手元にご準備いただけるとありがたいです。</p> <p>初めに、東京書籍です。内容については、児童が興味・関心をもちやすい教材がとて多いです。また、工夫点につきましては、3年生のまず52ページをお開きください。描かれているのは、「問題を見つけて考えよう」のところで、これが心情円というものです。教師が指導する上でこういったものを活用するのですが、子どもたちがお互いの考え方を比較する上で非常に分かりやすいです。こういったものが教科書の中で取り上げられております。また、176ページを御覧ください。こちらにも考えるツールということで、心のものさし、心のメーター、心の地図ということで、子どもが主人公等の考えをこういったツールで表現するというのがしやすいというものが取り上げられております。またコラムが充実しております。コラムにつきましては、例えば62ページをお開きください。こちらは著作権に関することで、今、小学生でも著作権に配慮していかななくてはならない。特にSNS、また、インターネット等での配信等もありますので、そうしたところでの著作権の大切さ、これを確かめるということで発展的に子どもたちが学習しやすいようなコラムの展開が挙げられております。また、他にもデジタルコンテンツが非常に充実しております。これは9ページを御覧ください。デジタルコンテンツの使い方等についても記載がございます。このような形で子どももデジタルコンテンツを活用するという点で非常に優れたものでございます。</p> <p>続きまして、教育出版社の3年生の教科書を御覧ください。こちらは4ページ、5ページをお開きください。道徳での1時間の学習の流れについて分かりやすく記載されています。このような流れで、子どもたちは考えを深めていくという流れになっております。</p> <p>続きまして、構成上の工夫としまして、9ページ、10ページを御覧ください。語彙の注釈が非常に豊かです。特に9ページ、10ページについて子どもにとって分かりにくい言葉、また専門用語についても注釈を交えて理解しやすいようになっております。道徳の時間は、1回読んだだけで内容を把握しなくてはならないため、こうした注釈はとても大切になってきます。</p> <p>次に巻末の最後、ピンク色のところの1ページから4ページ、こちらはちょっと課題となりますが、各学期と1年間用の学習を振り返ろうというところがあるのですが、これは毎時間の振り返りをやっているのです、各学期ですとか1年間用が載せてありますが、非常に扱いが難しいということになっております。</p> |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>佐野委員長<br/>堀田調査研究委員長<br/>佐野委員長<br/>堀田調査研究委員長<br/>佐野委員長<br/>堀田調査研究委員長</p> | <p>その他、各単元の末に思考につなげられるためのツールということで、38, 39 ページを御覧ください。いじめをなくそうということでの思考ツールということで掲載されております。</p> <p>今、教育出版を説明いただいていますか。</p> <p>そうです。失礼しました，4年生を開いておりました。今の説明は4年生用でした。失礼しました。</p> <p>承知しました。4年生用ということで。ありがとうございます。</p> <p>38, 39 ページですね。4年生用，失礼いたしました。</p> <p>ありがとうございます。</p> <p>いじめをなくそうということで，多面的，多角的な視点から，いじめについて考えられるような，そういった視点でまとめられております。</p> <p>続きまして，光村図書出版です。こちらの3年生用を御覧ください。光村図書出版は，お手に取っていただいたように，他の教科書とは違い，他の教科の教科書と同じ版の大きさになっています。光村図書出版だけがこのサイズを採用しております。光村図書は，物語のものが多く，心情反映できる話が非常に多く掲載されております。また，学習の後で他の教科や，領域等につなげられるような視点が多く載せてあります。例えば 123 ページをお開きください。左下の「つなげよう」のところで学んだことを，社会科の学習にも振り返ってみるという点が挙げられております。また 131 ページ，こちらも左下を御覧ください。つなげようということで，ユニバーサルデザインについて扱っていくということで，ユニバーサルデザインについてはその後，134 ページに書いてありますが，こうした点で他のものにつながるような横断的な視点を多く取り上げられている教科書となっております。課題といたしましては巻末の学びの記録，これが広げてやるものになっていますが，学期ごとにシールを貼るというもののなのですが，これもちょっと扱いが難しいのではないかとということが挙げられました。</p> <p>続きまして，日本文教出版になります。こちらは2冊組になっておりまして，道徳ノートというものがあります。この道徳ノートがあるのがこの日本文教出版の特徴となっています。日本文教出版のものにつきましては，この道徳ノートが協議の争点となりました。指導者によって，この道徳ノートは板書ですとか友達の見聞を書くことができ，使いやすい反面，形式が統一されているので，毎回同じやり方になってしまっていて，子どもにとってはマンネリ化で飽きやすいもしくは書き込みしにくい，教員によっては独自のワークシートを使って，吹き出しですとか，登場人物の心情を考えやすい形式で工夫したものを使っているのか，かえってこれがあることで，使わないことによる扱いにくさがあると，非常に苦慮するということでこちらが争点となりました。</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>また教科書の内容につきましては、6 ページを御覧ください。一番右側の題名の下に「こうちゃんとおばあ」ということで、登場人物の顔写真があります。これは挿絵と連携しております。挿絵のどの人がどういう人物なのか、名前が入っている。これが全ての題材の中で取り上げられておりまして、こういったところが分かりやすいということになります。また、内容項目によって掲載されている教材の数に開きがあるということで、184 ページ、最後のところを御覧ください。例えば主として自分自身に関すること、左上のピンク色のところですが、善悪の判断、自立、これについては3つの教材がありますが、次の正直、誠実については教材が1つということで、この差が大きいと。3つあるような内容項目もあれば、1つだけというところもあるということで、この数がちょっとバランスがあまりよくないのではないかとということが挙げられました。</p> <p>続きまして、光文書院の3年生の教科書を御覧ください。光文書院は、内容については、漫画アニメ調の教材が非常に多く、展開における話の順番が子どもたちは捉えにくいというところがあります。52 ページをお開きください。こういうような形で漫画調になっているもの。また、88 ページを御覧ください。こちら漫画調になっている。さらには116 ページを御覧ください。こちらとても本当に漫画のような形になっているということで、これが非常に子どもにとっては、主人公や登場人物の気持ちを捉えにくいということになっております。また、挿絵がすっきりしていないということで、70 ページから73 ページを御覧ください。挿絵が出ているのですが、登場人物がたくさん載っていて、なかなかどの人物がどのように考えをもっているのかを、挿絵からは捉えにくいというような乱雑感があるという課題が挙げられました。また、1 ページを御覧ください。この光文書院だけが、教材の数、道徳は年間35 時間指導しますので、35 本の教材で行っておりますが、こちらだけ40 本あります。教材の数が多く、この付録の5本の取り扱いが難しいということが挙げられました。</p> <p>最後6社目、Gakken になります。こちらにつきましては、事実に基づいた教材、また近年話題となっているような教材が非常に多いということです。26 ページを御覧ください。東京オリンピックで活躍した選手のことが取り上げられております。また28～31 ページ、こちら令和3年度東京パラリンピックの閉会式でも演奏されたピアニストの話が取り上げられております。こういったことで話題となっているものを迅速に取り上げられているということが挙げられます。また、道徳のつながり、これについて、イラスト、挿絵、この上に文字があって見えづらいものがあるということで、これは2年生の教科書を御覧ください。2年生は読解力が少しずつ身に付いて、教科書の文字を追って内容を理解することができる学年なのですが、例えば54 ページ、55 ページ、56 ページ。イラストの上に文字があ</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |           | <p>って文字が読みにくい。特に 56 ページは読みにくいかと思います。同様に 58, 59 ページは読みにくいかと思います。130～131 ページ、イラストの上に文字が重なっているところが、見にくさということで挙げられております。また、教材名の下に表記してある一言が、児童にとって、内容項目につながることを書かれているので、先入観をもちやすいということで、例えば。3 年生の 32 ページをお開きください。金色の魚ということで、下に「どうしてお礼をもらわなかったのさ」ということで、お礼をもらわなかった理由について考えるということで、もう視点を、ここで挙げられているということで、子どもがこちらに左右されてしまう。同様に 50 ページをお開きください。こちら「審判は自分たちで」ということで、「誰も気づいていないようです」ということで、視点が挙げられています。こういったことで子どもたちが自分たちで教材を読んで考えてみたい点を挙げようと言ったときに、既に挙げられてしまっている、ここがいかげなものかということで課題として挙げられました。以上となります。</p> |
|  | 佐野委員長     | <p>ありがとうございます。では、ご質問、ご意見をよろしく願いたいします。吉岡委員、願いたいします。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|  | 吉岡委員      | <p>ありがとうございました。日本文教出版だけが、この道徳ノートというのがあると思うのですが、これはあったほうがいいのか、それとも使わなくてもやっていけるのか、道徳ノートの扱いはいかがでしょうか。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|  | 堀田調査研究委員長 | <p>実際に指導している教員からは、道徳ノートがなくても、ワークシートを作って、それを子どもたちに配付して、子どもたちが記入するというで、特段必要はないと思います。特に低学年の 1 年生でもこの道徳ノートはついてくるのですが、1 年生はまだ書くことが十分ではないのに、このノートがあるがために、逆に使わないことが多いので、かえって不要であるという意見が多数挙げられました。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|  | 吉岡委員      | <p>ありがとうございます。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|  | 佐野委員長     | <p>ありがとうございます。他にいかがでしょうか。願いたいします、諏訪委員。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|  | 諏訪委員      | <p>ありがとうございます。全体を今、見させていただいて、教科書の導入部分として、道徳はこういう時間ですよという解説をしている教科書と、解説していない教科書がはっきり分かれるのだなということを見させていただきました。その中で光村図書の中にある「みんなで気持ちを話し合うこつ」というのが入っているのがとてもすばらしいと思っていて、おそらく道徳というのは話し合いをする時間がすごく多くなると思うのですが、そのときに大切にしたいほうがいいということで、こつという形で書いてあるのはすごく分かりやすくてよいという印象を受けました。同じように話し合いの方法ですとか、道徳の教科書の内容ももちろんそうなのですが、話し合いや考え方を身に付けるところの方法みたいなものを少し</p>                                                                                                                                                     |

|  |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                    | <p>載せているというところでは、光文書院もその考え方の方法が載っているところも少し面白いところかなという印象を受けました。ただ、光文書院は、漫画があって分かりやすい部分があるけれども、少し乱雑なところもあるのかなという印象も確かにあったのですが、この最初の部分の話し合いの手法のところはすごくよいという印象を受けました。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|  | 佐野委員長              | <p>ありがとうございます。そうしましたら、今のご意見をいただいて、東京書籍と光村図書出版を「非常に適当である」。それから教育出版、日本文教出版、光文書院、光文書院については捉えにくいということと、もう1つはその前のところの絵などがいいのではないかとということもありますので。それから Gakken を「適当である」としたいと思いますがいかがでしょうか。よろしいでしょうか。</p> <p>(「はい」と言う声あり)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|  | 佐野委員長              | <p>では、そのようにまとめさせていただきます。どうもありがとうございました。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|  | 堀田調査研究委員長          | <p>ありがとうございました。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|  | 佐野委員長<br>柿崎調査研究委員長 | <p>次は、社会の調査研究結果についてのご報告をお願いいたします。</p> <p>では、始めさせていただきます。社会科の発行者は3社あります。どこも学習指導要領に基づき、問題解決的な学習を重視し、主体的・対話的で深い学びが展開されるよう適切に作られています。</p> <p>まずは東京書籍です。東京書籍3年生、24ページを御覧いただけますか。東京書籍はその学習過程を、つかむ、調べる、まとめる、生かすという学習過程になっています。特にといいますか、ちょっと見ていただけると、つかむ、調べる、まとめる、いかすのマークがあります。それから下のほうにドラえもんを使っておりますけれども、見方、考え方ということで、そのマークが各ページに配置されているということです。</p> <p>ちょっと一例で、同じ3年生の36ページを御覧ください。まとめる段階のページですけれども、市の様子をまとめようで、登場人物は市の様子について調べたことを基に、特色やよさを話し合いました。このフレーズが、必ずこれまでの学習を基に振り返りまとめたというフレーズ、言葉は違いますが、必ず入っていることによって、いつも最初に立てた学習問題に立ち返るような形になっています。</p> <p>ちょっと戻りまして、32ページを御覧ください。次はそこに市役所という言葉の欄がありますけれども、この言葉、各ページにありますけど、説明が適切に、それから十分な量で書かれています。学年が上がるほど言葉は難しくなりますが、この説明は充実していて、子どもたちが自ら取り組めるように工夫されています。または33ページ、この市役所で働く人の話</p> |



|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>というのも、人の生き方に迫るというポイントであります。イラストで顔写真が出てくることが多く、6年生までしっかり、実在の人物で写真を使っています。また、ときにはQRコードが入っていてインタビュー動画を見ることが可能です。</p> <p>6年生の歴史編、138 ページでは、6日、9日、15日はもとより、下のほうには沖縄の地上戦について記述があります。また6月23日というそれが終わった日付で、これは慰霊の日になっています。その日が記されているというのも東京書籍の特徴です。ついで、その下に学びのポイントという、終戦の日の式典はどのような願いが込められているかと、こういうちょっとした、どういう方向で子どもたちが自主的に考えればいいかというヒントも入っています。</p> <p>東京書籍は、情報量が多いです。それから、体裁として5年生は上下の分冊になっています。6年生は歴史と、政治国際と分かれているという特徴があります。</p> <p>続いて、教育出版です。教育出版も、同様につかむ、調べる、まとめる、ですが、最後はつなげるという過程になっていて、持続可能とか循環社会ということを意識している教科書です。3年生の30ページを開いてください。3年生の30ページが先ほどと同様に市役所のところではありますが、ここと30ページの上、真ん中です。「この時間の問い」という言葉があります。この言葉を使いながら、1単位時間の問いを明確にしているというのが特徴です。それから、そのまま活動という緑でポチポチポチとありますけれども、それについても、何を進めていくかというような学習展開が明確ということで、これは3年生、4年生はこのようになっています。6年生は資料の点数が増えるのでそれはなくなるのですけれども、そのような形になっています。</p> <p>それから工夫の例で、同じ3年生の62と63ページです。これは、消費者と販売者の学習ですが、お店とかお客さん、私たち消費者のニーズと絡めて、整理しています。両方、消費者と販売者の立場それぞれ学習するのですが、リンクさせて同じページに表として表しているという、工夫として優れている部分です。</p> <p>続いて、同じ教育出版の5年生17ページをご覧ください。領土のことが大切であります。どこも適切に書かれておりますが、教育出版は、この17ページの本文の下から3行目、日本はこれらの島々が日本の領土であることを相手国や国際社会にしっかり伝え、課題の平和的な解決に向けて粘り強く努力を続けていくという、この政府の方針の記述というのが最後にまとめられているというのが特徴的であり、評価できる部分でもあると思っています。教育出版は資料、挿絵がわりと大きくて見やすいです。しかしながら逆に資料点数は少なく感じられる部分もあります。</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |           | <p>最後に6年生の歴史年表についてなのですが、教育出版の6年生の73, 74 ページに年表があります。歴史の学習が始まる前に閉じ込みされているのですね。他は巻末になっています。触れる機会が多いのと、概観をつかみやすいという特徴があります。</p> <p>最後に日本文教出版です。日本文教出版は、本文は問題解決的に展開されていますが、例えば3年生の24 ページを御覧ください。先ほど、つかむ、調べる、まとめるというマークのことを言いましたが、学習過程がちょっとはつきりしない部分があります。下に問題を追究、解決する力を身に付けようと、こういう形で出ているというのが特徴です。それと全体的にQRのコンテンツは豊富になっていまして、外部リンク、動画、ワークシート、どの学年の教科書もそうなので、関心をもつ児童が多いと思っています。それから、このページにもあるのですが、25 ページにSDGsのマークがあります。すごく特徴的で、本文に積極的に取り上げています。特集ではなく取り入れ、また巻末にシールもあります。こだわりは感じますが、シールをどのように扱うかというのは、ちょっと難しいところだということが調査研究委員から出ておりました。</p> <p>最後に同じ日本文教出版の68 ページ、69 ページをお開きください。これは縄文時代のイラストですけれども、このように時として、比較できるように大きく記されています。江戸時代の終わりと明治時代の初めなどもそのような紙面構成になっていて、比較しながら考えさせる、学習問題を作っていくのにはよい構成になっていると思います。以上です。</p> |
|  | 佐野委員長     | ありがとうございます。では、ご質問、ご意見、お願いいたします。諏訪委員、お願いいたします。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|  | 諏訪委員      | 東京書籍の歴史と政治、国際が分かれているというのは、他の教科書会社と比べると特徴的だなと思いますが、これについては委員の皆さんからどういったご意見がありましたか。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|  | 柿崎調査研究委員長 | 子どもたちが教科書を持ち帰り、学習する場合には、分冊されているというのは、軽いのでもいいかと思っております。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|  | 諏訪委員      | 重さの問題で、学習内容がこの歴史と政治、国際に分かれている部分のやりにくさ、やりやすさみたいなものは、特にはありませんか。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|  | 柿崎調査研究委員長 | それは単元として分かれているので、そういうことはないです。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|  | 佐野委員長     | ありがとうございます。他にいかがでしょうか。よろしいですか。そうしましたら、今のお話を伺っていて、東京書籍、教育出版を「非常に適当である」、日本文教出版を「適当である」としたいと思うのですが、いかがでしょうか。委員の皆様、何かありますか。よろしいですか。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|  |           | (「はい」という声あり)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|  | 佐野委員長     | では、東京書籍と教育出版を「非常に適当である」、日本文教出版を「適                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |           | <p>当である」という形でまとめさせていただきたいと思います。</p> <p>では、引き続き、地図の調査研究報告をお願いいたします。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|  | 柿崎調査研究委員長 | <p>地図は2社あります。まず東京書籍です。36 ページの中部地方を御覧ください。東京書籍は境界線、県境ですけれども、大変濃く見やすくなっています。それから文字が大きいです。特に県名のフォントが、ルビも含めて大きく示されています。コントラストがはっきりしているのです。少し逆から見れば見やすい、でも情報量は少し多く感じるという部分があるかもしれません。地図の教科書は3年生から使用しますので、3年生に対してどのような工夫がされているかということは、7 ページ、8 ページで、地図はどのように作られているのかというイラストから始まって、そのイラストを上から見た図が、だんだんと建物、そして図になっていくという様子があります。イラストが、これは絵の問題ですが、見にくいという調査研究委員の声はありました。それから発展的なことから見ると、先ほどの中部地方にもそうですけれども、36 ページの中にも、ホップ・ステップ・マップでジャンプということでクイズがたくさん入っています。読み物として関心がある児童にとっては、取り組みやすいと思われます。</p> <p>また、巻末に世界地図がありますが、めくると日本の自然災害のページがあります。近年、教科書、災害の単元があるので、このように日本の災害を特集することによって、これは社会科のみならず、様々な活用方法があり、よくまとめられているというのが調査研究員の評価であります。</p> <p>続いて、帝国書院です。57 ページの中部地方をお開きください。色みが少々違います。好みにもよるかもしれませんが、少し薄く感じられます。ただ、高低差がありますけれども、高低差は非常にはっきりしている地図です。それから県名の大きさはほぼ同じだと思いますが、先ほどと。ほかの文字は小さめです。ですので、地形の外観は見やすいという特徴があるかもしれません。先ほどと同じように、こちらは「地図マスターへの道」ということでクイズやら取組やら、様々なことがありますので、同様に発展的な学習、児童の関心に向けて、対応しているというような様子です。</p> <p>そして、大きな特徴が、3年生を意識したものなのですが、最初の20 ページぐらいまでが地図の見方、地図記号、様々な地図の約束が掲載されています。例えば7 ページ、8 ページも上から見た学校の周りの様子、それを真上から見て地図に起こしていく図が徐々に書かれていますが、4 ページにわたってページを割いて記されています。その20 ページを過ぎると、3年生でも関心がもてるようにということで、都道府県の地図が地方ごとに情報量を少なくしてあるというのが特徴的です。さらに4年生以上で、先ほどの中部地方みたいな地図も同様にあります。以上です。</p> |
|  | 佐野委員長     | <p>ありがとうございます。では、ご意見、ご質問をよろしくお願いいたします。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|  |                                     |                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 吉岡委員                                | <p>ます。吉岡委員、お願いいたします。</p> <p>小さなことですが、国分寺市の教科書ということで、地図に、東京書籍は国分寺が載っているけれども、帝国書院は載っていなかったの、国分寺というのが載っているほうが私はいいと思いました。意見です。</p>                                                                                                       |
|  | 佐野委員長<br>柿崎調査研究委員長                  | <p>ありがとうございます。</p> <p>説明が不足していた点がありました。多摩地域を広々と載せているのが帝国書院で、東京書籍はもっと首都というか、中心部を載せて、大きく拡大されているのが東京書籍という特徴があります。帝国書院ですと 71 ページが東京都とその周りということで、すごく東京都が広く出ているのですね。</p>                                                                   |
|  | 佐野委員長<br>柿崎調査研究委員長<br>諏訪委員          | <p>帝国書院も 71, 72, 73 で国分寺がしっかり出ているのですね。</p> <p>そうですね。こっちは首都東京というタイトルで、多摩地域ではなくて本当に中心の区内が出ているページになっています。</p> <p>地図帳ということで地図をメインに使うということだと思うのですが、冒頭の部分に資料という形で歴史的な資料や国際的な資料が載っているかと思うのですが、この辺りについて何か調査研究委員会ではご意見というのはありましたか。</p>        |
|  | 柿崎調査研究委員長                           | <p>5 年生の産業学習にしても、自然災害にしても、歴史についても、豊富にどちらも出ています。多分ページ数でいえば帝国書院のほうが多いと思います。これは授業の補完として、先生方の教材研究によりますけれども、地図帳も使うようにという指導は当然あるわけで、開いて、併用して使っています。また、資料集を別に購入する場合がありますが、今こうやって資料が豊富なので、資料集を買う場合、買わない場合もあるので、買わない場合は一層地図帳の資料が活用されています。</p> |
|  | 佐野委員長<br>柿崎調査研究委員長<br>佐野委員長<br>諏訪委員 | <p>そうすると資料集を兼ねている場合もあるということですね。</p> <p>そうですね。</p> <p>ありがとうございます。</p> <p>それを兼ねているのであれば、やはり充実しているほうがいいのかという印象をすごく受けました。また、3 年生の導入のところで地図の使い方がすごく分かりやすいと思いました。最初に使っていく段階で帝国書院は分かりやすいという印象がありました。</p>                                    |
|  | 佐野委員長                               | <p>ありがとうございます。そうしましたら、今ご説明と、この報告書のほうを見させていただいても、帝国書院の黒丸があまり見当たらない。国分寺もしっかり載っていましたので、帝国書院を「非常に適当である」、それから東京書籍のほうを「適当である」にしたいと思いますが、いかがでしょうか。</p> <p>(「はい」という声あり)</p>                                                                  |

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>佐野委員長</p> <p>柿崎調査研究委員長</p> | <p>では、そのようにまとめさせていただきます。ご報告どうもありがとうございました。</p> <p>ありがとうございました。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>佐野委員長</p> <p>大島調査研究委員長</p> | <p>では、理科の教科用図書調査研究委員長より調査研究の結果についてのご説明をお願いいたします。</p> <p>よろしくお願いします。理科の発行者は6社ありまして、1社、信州教育については見本本不着のため調書ができておりません。よって、本日は5社の報告をさせていただきます。</p> <p>まず、東京書籍です。写真が大きくて見やすいところがあります。そして、ただ見やすいだけじゃなくて、ここの部分を見せたいといったところがズームで明確に示されているところがあります。例えば6年生の教科書で98, 99, それから168ページ等を見ていただけると、そのズーム、そして写真がきれいだというところを分かっていたいただけると思います。また、実験の方法が丁寧に説明されています。5年生ですと44, 45ページ等でご確認いただけると思います。また、4年生の電気回路で、回路図と写真がセットで表示されています。他社に比べて分かりやすいところがございます。教科書のサイズも、大きめのサイズを採用していますので、その分、写真も大きくなっていると思います。また、算数との関連を図っていました、そのことについては例えば物の重さ、3年生の118ページを見ていただけると、その部分を配慮している記載もございます。全編にわたって問題解決的な学習を進めるのに非常にやりやすい構成になっています。</p> <p>続いて大日本図書です。大日本図書は、今回の学習指導要領で新たに入った単元の音の単元について3年生の75, 76ページにあります。実験が視覚的で分かりやすくなっております。それから地学・生物単元の写真資料については大きくて分かりやすいという特徴があります。例えば4年生の100ページ, 101ページ等の写真などもきれいに確認できます。構成上としては物の重さが学年末になっていて、算数との関連が図りやすいです。これは3年生です。それから6年生のてこの学習で、学年末となっているので、算数で学習した内容が活用できるという形になっています。</p> <p>続いて、学校図書です。学校図書の特徴としては、単元の最初に身に付けたい力が示されています。それから振り返りがしやすい構成にもなっています。6年生でいうと48, 49ページです。ただ、文章量が多くて文字が読みにくいところもあります。読みにくさといっていると、6年の110, 111ページを見ていただけると分かるのですが、いろいろなフォントが使われています。そのため、何が重要か分かりにくい状況がございます。それから、全体的に青色を使っていて、これも分かりにくい。5年生でいうと、</p> |

|  |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |              | <p>14 ページ, 15 ページを見ますと, 青字に青文字なのですね。これは分かりにくいのではないかという意見があります。構成上としてはSDG s との関連が分かりやすく, 裏表紙となっています。どの学年も裏に明示されています。SDG s については各社とも関連を図っていますけれども, ここまで分かりやすさがあるのは学校図書だと思います。それから写真が大きくてインパクトはありますが, その分, 文字が小さくなっている部分があります。また, 第5 学年の振り子の学習については, 単元が最初にあります。これは算数の平均の学習とは関連が図られていない。算数よりも先に平均のことを学習しなければいけないような状況になっているということになります。</p> <p>続いて, 教育出版です。教育出版は実験の手順だけではなくて意味なども丁寧に説明がされています。6 年生でいうと 151, 160 ページを見ていただけると分かると思います。しかし, 情報量が多いというのがマイナスとして挙げられます。それから, 写真の背景が暗く見にくいというのは, 例えば3 年生でいうと 166 ページや 150 ページ, 146 ページもそのあたりが分かります。また, 実物大のイラストについて, 6 年生の人体の学習で, 42, 43 ページを見ると, 非常に分かりやすいイラストになっています。構成上としては算数との関連は考えられております。ただ, 児童の考えや教師の解説というのが非常に多く書かれています。情報量が多く, 児童自らの思考力といったところは深めにくいと考えております。</p> <p>最後, 啓林館です。実験や観察に必要なもののチェックリストが載っていて, 実験や観察する前にやりやすい部分があります。例えば6 年生の 13 ページ, 15 ページにはそのようなチェックリストが載っています。それから, 各単元末にまとめノートというページがあって, 児童がまとめる際の参考になったり, 振り返りをしたりすることがしやすい構成になっています。6 年生の教科書で 21 ページです。しかし, フォントの種類が, こちらも多いです。多すぎて分かりにくいといった部分の意見が出ていました。構成上としては算数との関連は図られております。以上の報告となりますが, どの教科書会社も問題解決的な学習を行う上での工夫がされています。その上では, 東京書籍が一番分かりやすい手順になっているかと考えております。</p> <p>以上です。</p> |
|  | 佐野委員長        | <p>ありがとうございます。それではご質問, ご意見をお願いいたします。理科の学習を進める上で, フォントがいろいろあると, どのような部分で使いにくくなるのですか。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|  | 大島査研究<br>委員長 | <p>説明の部分が厚くなってしまうと, 子どもたちが自ら学んでいくことが, なかなか難しい局面があると思っています。子どもたちがそれで学ぶといったときに, どこが重要なのがやっぱり分からないと, 理科の場合は,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                |                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | <p>佐野委員長<br/>出町委員<br/>佐野委員長<br/>出町委員</p> <p>大島調査研究委員長<br/>佐野委員長</p> <p>佐野委員長</p> | <p>教科書を中心に見ていく教科ではなく、実験や観察を中心に進めていくので、教科書で説明する時間というのは非常に限られているといったところからすると、もっと明確に示されていたほうがよいのではないかと考えています。</p> <p>ありがとうございます。委員の皆さんいかがでしょうか。</p> <p>1点よろしいですか。</p> <p>出町委員、お願いします。</p> <p>先ほどもご報告いただいたように、理科ですので、写真が非常に大きくて見やすいだとか、実験の方法が丁寧に説明されているという観点で見ると、部会としてどの教科書が一番適切なのか分かってくると思うのですが、写真で、先ほど東京書籍のズームのところがありませんが、この辺りについては、委員の皆さんではどのような評価がありましたか。</p> <p>そうですね。見たいところが、拡大されている部分が多くあるといった意見のほうは出ていました。</p> <p>よろしいでしょうか。そうしましたら、ご説明とご質問を受けて、東京書籍大日本図書を「非常に適当である」。学校図書、教育出版、啓林館を「適当である」。それから信州教育につきましては、「適当とはいえない」という形でまとめたいと思いますが、いかがでしょうか。よろしいですか。</p> <p>（「はい」という声あり）</p> <p>では、そのようにまとめさせていただきます。ご報告どうもありがとうございました。</p> |
| 特別支援学級<br>一般図書 | <p>佐野委員長</p> <p>第二小学校<br/>川島副校長</p>                                              | <p>それでは、続いて令和6年度に特別支援学級で使用する一般図書についての協議を行いたいと思います。それでは、行政順でのご説明をいただきたいと思いますので、第二小学校からお願いしてよろしいでしょうか。</p> <p>よろしく願いいたします。本校のわかば学級です。わかば学級の児童につきましては、発達や能力の差が大きいために、個に応じた指導ができるよう一般図書を使用しております。今回の採択に関しましては、1年生から4年生、一般図書につきましては、従来のものを推薦しております。5年生、6年生に関しまして、新たに使用するものを推薦しております。これは児童の実態を考えまして、現4年生、来年度の5年生につきましては、能力の高い児童が多いという実態がありますので、さらに学びを深められるようなものを推薦しております。具体的には、国語で、詩や文章、読みというところがありますが、詩や文章が豊富に載っているというところで、応用的な学びできるということを考えております。一方、現5年生、来年度の6年生は理解に難しい児童が半数、また能力の高い児童が半数ということがありますので、基礎と応用どちらにも対応できるようなものを考慮し選択しております。例えば、国語ですと、6年生で、聞く、話す、</p>                                                                       |

|                |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 特別支援学級<br>一般図書 | 佐野委員長<br><br>事務局<br><br>第四小学校<br>大島校長 | <p>読む、書く等の基礎項目が載っているもの、併せて応用力を身に付けられるということで選んでおります。</p> <p>また、算数については、四則計算、分数、小数のこつ、こういった応用的な部分と、併せて、ドラえもんというキャラクターですとか、漫画物語風に解説されているところで、基礎的な部分についても楽しく学べるのではないかとということで、推薦しております。</p> <p>また、社会につきましても、来年度の6年生、歴史に特化しまして、新しい図書を推薦しております。各時代のキーポイントになる人物15人を掲載しているものですが、応用的な学びと、またこちらもドラえもんというキャラクター風、また漫画風ということで、読み物としても読めるのではないかとということで、基礎的な部分、また応用的な部分、両方に対応したものを推薦しております。</p> <p>以上になります。</p> <p>ありがとうございます。質問とご意見についてはまとめて行いたいと思います。</p> <p>それでは続いて第四小学校、お願いいたします。</p> <p>委員長、事務局から説明よろしいでしょうか。今、委員の皆様の前に各学校の見本となる一般図書を置かせていただいております。二小、四小と第二中学校、第三中学校の見本となっております。第七小学校につきましては検定済教科用図書を選択しており、一般図書はございませんので、ご承知おきください。以上でございます。</p> <p>それでは第四小学校の報告に入ります。本校も発達、能力の差はあります。個に応じた指導ができるような形で一般図書も備えたいと考えております。</p> <p>まず国語です。1年生については検定済教科用図書を用いて、その中で1年生のときに学んだところで、次年度も引き続き1年生の教科書を使う可能性もあるといったところを踏まえて、2年生から6年生については、採択教科書よりも子どもたちの能力に合わせた形のものということで、一般図書を購入したいと考えております。書写については検定済教科書です。本校では、3年生以上の社会、理科については、教科の時数としては備えておりません。生活単元学習の中で教科用図書も使っていくことを考えています。</p> <p>それから、算数につきましては、教科の時数にありますので、教科用図書、それから一般図書を用意して授業に臨みたいと考えています。1年生は先ほどここでも申し上げたように、まずは検定済の教科用図書で進めていきますが、2年生以上につきましては、子どもたちの個に応じた資料、教科用図書を用いて進めていきたいと考えています。</p> <p>生活科は、検定済教科用図書で学習したいと考えています。</p> |
|----------------|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|                        |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>特別支援学級<br/>一般図書</p> | <p>佐野委員長<br/>第七小学校<br/>柿崎校長<br/>佐野委員長<br/>第二中学校<br/>岡本校長</p> | <p>それから、音楽、図工に関しては検定済み教科用図書、保健についても同じです。道徳については、1年から3年に関しては検定済の教科用図書を用品ですが、4年生以上につきましては、ストーリー性、挿絵が多いとか、そういった特徴を用いて、一般用図書を購入したいと考えております。</p> <p>そして生活単元学習について、例えば高学年については、家庭科的な学習、それから、理科的、社会的な学習ということで、このように一般図書を使いたいと考えています。</p> <p>以上です。</p> <p>ありがとうございます。続けて第七小学校、お願いいたします。</p> <p>七小はけやき学級です。けやき学級では、検定済の教科書を使用していますので、一般図書の採択はありません。以上です。</p> <p>ありがとうございます。では、続けて第二中学校、お願いいたします。</p> <p>よろしくお願いします。第二中学校校長の岡本です。第二中学校は、知的F組の一般図書から教科用図書についての選定を行いました。社会、理科などの2、3年生、保健体育などの2、3年生以外については、昨年度まで使用した教科書を選んでおります。本校は今28人の生徒がいますが、選ぶに当たっては、生徒の発達の段階、それから実態に合わせるというのがまず1点目の視点です。もう1つは、中学校卒業したときにやはりどれだけ自立の力がついたかというところがありますので、その自立に合わせた教科用図書、一般図書の選定をしています。</p> <p>例えば家庭科ですが、一般図書として選んでいる「家事の基本大辞典」というものですが、授業で使うということが一番の大きな目的としています。しかし、それだけではなくて、家庭科に限らず、中学校卒業後も活用できるという視点から選んでおります。この本の場合は、家事のやり方だけではなくて、例えば、洗剤の選び方やクリーニング店の活用方法というように、生徒が卒業後、いかに自立できるかというところが、この本1冊で、活用できるという視点で他の教科についても選ばせていただいております。</p> <p>以上です。</p> <p>ありがとうございます。では、続けて第三中学校、お願いいたします。</p> <p>第三中学校、渡邊です。よろしくお願いします。第三中学校、I組です。全教科とも共通していますが、各教科の授業者、担任が教科用図書や他校の使用している一般図書でよいものを尋ねたり、自分でそういう情報を集めたものを見て、休みの日に大きな本屋さん等に行って中身を確認したり、目の前の子どもたちの顔を思い浮かべながら、これが合っているというようなことを考えて選んでおります。</p> <p>選ぶときに、授業の中でも常にそうなのですが、卒業した後、社会生活の中で困ったりすることがないようにということで、分かりやすく子ども</p> |
|                        | <p>佐野委員長<br/>第三中学校<br/>渡邊校長</p>                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 特別支援学級<br>一般図書 | 佐野委員長          | <p>たちが内容に入っていけるものを選んでおります。</p> <p>以上です。よろしくお願いします。</p> <p>ありがとうございます。では、各学校からご報告をいただきましたが、質問、それから協議を行いたいと思います。委員の皆様、何かありましたら出していただければと思います。</p> <p>1点、私から、七小は検定本だと思いますので、新しく来年度から採用される教科書というのは、児童、生徒が替わったから新しいものを加えることが多いのか、時代の要請というか、子どもたちに付ける力が必要だから変わっていくのか、そもそも今まで使っていた教科書が古くなったりして新しいものに差し換えているのかという、この新しく選定した教科書の主な基準みたいなものが各学校あったら、教えていただければと思います。いかがでしょうか。二小さんいかがでしょうか。</p> |
|                | 第二小学校<br>川島副校長 | <p>先ほどもご報告いたしましたが、やはり個に応じた指導ができるようにということを第一に考えて採用しております。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                | 佐野委員長          | <p>そうしますと、見るとやっぱり5年生、6年生の数が多いということは、5年生、6年生でやっぱり個別差が多いのと先ほどご説明ありましたけれども、子どもの実態に合わせてというところでしょうか。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                | 第二小学校<br>川島副校長 | <p>そうですね。基礎的な部分も、また応用的な部分も1冊で賄えるようなものを考えているところです。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                | 佐野委員長          | <p>ありがとうございます。四小さんはいかがでしょう。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                | 第四小学校<br>大島校長  | <p>国語で身に付けたい言葉の力など、これまでワークシートを中心に進めてきたところがありますが、今回しっかりと一般図書を用いて学ばせたいという意向がありました。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                | 佐野委員長          | <p>ありがとうございます。授業の内容自体が変わっているということなのですね。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                | 第四小学校<br>大島校長  | <p>授業としては、今までも指導してきたところなのだけれども、もう少し系統的にやっていきたいという思いのところですか。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                | 佐野委員長          | <p>ありがとうございます。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                | 第四小学校<br>大島校長  | <p>あと、生活単元で、地図帳については古いものになってしまったので、新しいものに今回変えるということでございます。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                | 佐野委員長          | <p>ありがとうございます。二中はいかがでしょう。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                | 第二中学校<br>岡本校長  | <p>先ほどもお話ししましたが、子どもたちの発達の段階や実態に即してということがまず1つですが、やはり知的学級もいろいろありますので、そういうところからの情報交換で、情報収集した中で変わっていくというのが1つあると思います。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                | 佐野委員長          | <p>ありがとうございます。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                | 出町委員           | <p>よろしいでしょうか。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                | 佐野委員長          | <p>もう1校だけ聞かせていただいてもいいですか。三中はいかがでしょう。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 特別支援学級<br>一般図書 | 第三中学校<br>渡邊校長 | 他校と同様ですが、やはり子どもたち1人1人に考えて合ったものというのがまず基本です。二中と同じように他校からの情報や新しい書籍が出た場合など、よいという情報あれば確認してみるという流れになっています。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                | 佐野委員長<br>出町委員 | <p>ありがとうございました。失礼しました。出町委員。</p> <p>今、ご報告いただいて、各学校がそれぞれの子どもたちの障害の程度だとか発達の段階、児童の実態、また先ほど岡本先生からもありましたけれども、特に中学校は将来に向けての自立といったことを総合的に鑑みて使用する教科書等を選んでいて考えていますので、今報告にあったとおりが適当であると私自身は考えます。以上です。</p>                                                                                                                                                                                                                                         |
|                | 佐野委員長<br>諏訪委員 | <p>ありがとうございます。諏訪委員、どうぞ。</p> <p>ありがとうございます。全体的な話になってしまうのですが、支援学級用の教科書というものの選択肢が、そんなに数が多いという中から選んでいるのでしょうかというのをまずお伺いしたいのと、内容を拝見させていただきますと、先ほどの教科書とは大分テンションが違うというのか、例えば、児童の表情で、一緒にやっというものではなくて、そのものだけを集めているようなものがすごく多いような印象を受けています。特にこちらの中学校のものになってくると、本当にそのものしか載っていないという感じがあって、子どもたちの教科書と捉えると、先ほどまで見ていた教科書だと、教科書だけ見てもある程度分かると思います。こちらだと多分教科書だけでは少し分からないような教科書が多いのかなという印象を受けました。特別支援学級向けのものは多いということなのでしょうか。全体的な教科書の状況みたいな話になってしまいますが。</p> |
|                | 佐野委員長         | もしよかったら教科書の授業の中での使い方についてご説明いただければいいかと思います。全てこれだけで恐らく特別支援学級でやっているわけではないと思いますので、教科書を使うときはどんなときに使って、そうではないときはどんな学習をしているかみたいなのを、どなたかもしご説明いただけるとうれしいなと。                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                | 諏訪委員          | ほかの教科書会社との比較がない状態で見ているものですので、やはり皆さん同じようなものなのか、そもそもあまりないのかというのを伺いたいなと思ったところです。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                | 佐野委員長<br>事務局  | <p>選ぶ範囲はについてお話しいただいてもいいですか。事務局のほうから。</p> <p>失礼します。この特別支援学級の教科書採択につきましては、もちろん今、前半にやっていただきましたように、検定本から選んでいただく、つまり七小さんのようなやり方もございますし、また、星本という、例えば第二中学校の数学の1年生ですが、星がついております。このように文部科学省から出されている星本といわれる、障害の程度に応じて作られているものがございます。そういうものから選んでもよいし、また一般図書の中か</p>                                                                                                                                                                                |

|                |       |                                                                                                                                                                                |
|----------------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 特別支援学級<br>一般図書 | 佐野委員長 | ら児童、生徒の実態に合ったものがあれば、それを教科書として、選定してもよいとなっています。やはり子どもたちの実態が、非常に幅が広いので、検定教科書のように、この中のことと限定するのが難しいということで、それぞれの子どもたちの実態に応じて、それも毎年の発達の状況に合わせて、特別支援学級については、実際のところ選定を行っているような状況でございます。 |
|                | 諏訪委員  | また、学校を訪問して授業を拝見しますと、やはりこれだけ「さあ、開いてやりましょう」というやり方というよりは、その中のここを使って、先生方、プレゼンテーションソフトを使用したり、また拡大されたり、その絵の一部が使われたりという形で、子どもたちに合った形で視覚的に、興味・関心をもてる授業を展開されていることが多いと拝見しております。以上です。     |
|                | 佐野委員長 | ありがとうございました。                                                                                                                                                                   |
|                | 事務局   | すみません、ちょっと1点。この一般図書に関しては、毎年確認をしているということでしょうか。                                                                                                                                  |
| 確認             | 佐野委員長 | 特別支援学級は毎年、こういう選定委員会を開いているということでしょうか。                                                                                                                                           |
|                | 事務局   | そのとおりでございます。                                                                                                                                                                   |
|                | 諏訪委員  | ありがとうございます。                                                                                                                                                                    |
|                | 佐野委員長 | そのときそのときにいる生徒、児童が違うので、その児童、生徒に合わせたものを各学校が選択していただいているという形になるかと思えます。                                                                                                             |
| 確認             | 佐野委員長 | そうしますと、各学校の実態に合わせてご推薦いただいている本だと思えますので、全て適当という形にさせていただきたいと思いますが、よろしいでしょうか。                                                                                                      |
|                | 佐野委員長 | （「はい」という声）                                                                                                                                                                     |
|                | 事務局   | では、そのようにまとめさせていただきたいと思えます。どうもありがとうございました。では、これで協議を終了とさせていただきます。本日の協議の内容については8月10日の教育委員会の定例会で報告をさせていただきます。ご協力本当にありがとうございました。                                                    |
|                | 事務局   | では、事務局からお願いしてよろしいでしょうか。                                                                                                                                                        |
| 確認             | 事務局   | では、委員の皆様、長時間にわたるご協議ありがとうございました。最後になりますが、本日の協議の確認をさせていただければと思います。A4、1枚両面刷りの令和6年度使用小学校教科用図書発行者書名一覧の順番で確認をさせていただきます。                                                              |
|                | 事務局   | まず国語、3社ございます。東京書籍「適当である」。教育出版「適当である」。光村図書出版「非常に適当である」。                                                                                                                         |
| 確認             | 事務局   | 書写、3社ございます。東京書籍「適当である」。教育出版「適当である」。                                                                                                                                            |
|                | 事務局   |                                                                                                                                                                                |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>光村図書出版「非常に適当である」。以上となります。</p> <p>続けて社会です。3社まずございます。東京書籍「非常に適当である」。教育出版「非常に適当である」。日本文教出版「適当である」。</p> <p>続いて地図2社です。東京書籍「適当である」。帝国書院「非常に適当である」。以上となります。</p> <p>では続いて算数、6社ございます。東京書籍「非常に適当である」。大日本図書「適当である」。学校図書「適当である」。教育出版「適当である」。啓林館「非常に適当である」。日本文教出版「適当である」。以上となります。</p> <p>では、続いて理科でございます。こちら6社ございます。東京書籍「非常に適当である」。大日本図書「非常に適当である」。学校図書「適当である」。教育出版「適当である」。信州教育「適当とはいえない」。啓林館「適当である」。以上となります。</p> <p>では続いて生活、7社ございます。東京書籍「非常に適当である」。大日本図書「適当である」。学校図書「適当である」。教育出版「非常に適当である」。信州教育「適当とはいえない」。光村図書出版「非常に適当である」。啓林館「適当である」。以上となります。</p> <p>続いて音楽、2社ございます。教育出版「適当である」。教育芸術社「非常に適当である」。</p> <p>続いて図画工作です。2社ございます。開隆堂出版「非常に適当である」。日本文教出版「非常に適当である」。以上となります。</p> <p>では続いて家庭科です。2社ございます。東京書籍「適当である」。開隆堂出版「非常に適当である」。以上となります。</p> <p>続いて体育保健です。6社ございます。東京書籍「適当である」。大日本図書「適当である」。文教社「適当である」。大修館書店「非常に適当である」。光文書院「適当である」。Gakken「非常に適当である」。以上となります。</p> <p>では、外国語です。6社ございます。東京書籍「非常に適当である」。開隆堂出版「非常に適当である」。三省堂「非常に適当である」。教育出版「非常に適当である」。光村図書出版「適当である」。啓林館「適当である」。</p> <p>続いて道徳です。6社ございます。東京書籍「非常に適当である」。教育出版「適当である」。光村図書出版「非常に適当である」。日本文教出版「適当である」。光文書院「適当である」。Gakken「適当である」。以上となります。</p> <p>最後一般図書になりますが、こちらについては適当であるということでお話をいただいているところです。以上でよろしいでしょうか。</p> <p>では、本日の結果や委員の名簿については、東京都への報告が完了する8月末日までの時限秘となっておりますので、取扱いについてはご注意ください。</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                      |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>ださいますようお願いいたします。また資料につきましても、本日は机上に置いてお帰りいただきますよう、よろしくお願いいたします。</p> <p>長時間になりましたが、ご協力ありがとうございました。以上で、教科用図書選定資料作成委員会を終わりにいたします。</p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

令和 6 年度使用教科用図書選定資料作成委員会報告書

|      |       |
|------|-------|
| 校 種  | 小 学 校 |
| 委員長名 | 佐野 匡  |

# 令和6年度使用教科用図書選定資料作成委員会報告

学校指導課

| 種目   |   | 発行者     | 書名                                    | 総合検討結果              |
|------|---|---------|---------------------------------------|---------------------|
| 国語   | 1 | 東京書籍    | 新編 新しい国語                              | 国分寺市で使用するのに適当である    |
|      | 2 | 教育出版    | ひろがる言葉 小学国語                           | 国分寺市で使用するのに適当である    |
|      | 3 | 光村図書出版  | 国語                                    | 国分寺市で使用するのに非常に適当である |
| 書写   | 1 | 東京書籍    | 新編 新しい書写                              | 国分寺市で使用するのに適当である    |
|      | 2 | 教育出版    | 小学 書写                                 | 国分寺市で使用するのに適当である    |
|      | 3 | 光村図書出版  | 書写                                    | 国分寺市で使用するのに非常に適当である |
| 社会   | 1 | 東京書籍    | 新編 新しい社会                              | 国分寺市で使用するのに非常に適当である |
|      | 2 | 教育出版    | 小学社会                                  | 国分寺市で使用するのに非常に適当である |
|      | 3 | 日本文教出版  | 小学社会                                  | 国分寺市で使用するのに適当である    |
| 地図   | 1 | 東京書籍    | 新編 新しい地図帳                             | 国分寺市で使用するのに適当である    |
|      | 2 | 帝国書院    | 楽しく学ぶ 小学生の地図帳                         | 国分寺市で使用するのに非常に適当である |
| 算数   | 1 | 東京書籍    | 新編 新しい算数                              | 国分寺市で使用するのに非常に適当である |
|      | 2 | 大日本図書   | 新版 たのしい算数                             | 国分寺市で使用するのに適当である    |
|      | 3 | 学校図書    | みんなと学ぶ 小学校 算数                         | 国分寺市で使用するのに適当である    |
|      | 4 | 教育出版    | 小学算数                                  | 国分寺市で使用するのに適当である    |
|      | 5 | 啓林館     | わくわく 算数                               | 国分寺市で使用するのに非常に適当である |
|      | 6 | 日本文教出版  | 小学算数                                  | 国分寺市で使用するのに適当である    |
| 理科   | 1 | 東京書籍    | 新編 新しい理科                              | 国分寺市で使用するのに非常に適当である |
|      | 2 | 大日本図書   | 新版 たのしい理科                             | 国分寺市で使用するのに非常に適当である |
|      | 3 | 学校図書    | みんなと学ぶ 小学校理科                          | 国分寺市で使用するのに適当である    |
|      | 4 | 教育出版    | 未来をひらく 小学理科                           | 国分寺市で使用するのに適当である    |
|      | 5 | 信州教育(※) | 楽しい理科                                 | 国分寺市で使用するのに適当とはいえない |
|      | 6 | 啓林館     | わくわく理科                                | 国分寺市で使用するのに適当である    |
| 生活   | 1 | 東京書籍    | 新編 新しい生活                              | 国分寺市で使用するのに非常に適当である |
|      | 2 | 大日本図書   | 新版 たのしいせいかつ                           | 国分寺市で使用するのに適当である    |
|      | 3 | 学校図書    | みんなとまなぶ しょうがっこう せいかつ                  | 国分寺市で使用するのに適当である    |
|      | 4 | 教育出版    | せいかつ                                  | 国分寺市で使用するのに非常に適当である |
|      | 5 | 信州教育(※) | せいかつ                                  | 国分寺市で使用するのに適当とはいえない |
|      | 6 | 光村図書出版  | せいかつ たんけんたい                           | 国分寺市で使用するのに非常に適当である |
|      | 7 | 啓林館     | せいかつ                                  | 国分寺市で使用するのに適当である    |
| 音楽   | 1 | 教育出版    | 小学音楽 音楽のおくりもの                         | 国分寺市で使用するのに適当である    |
|      | 2 | 教育芸術社   | 小学生の音楽                                | 国分寺市で使用するのに非常に適当である |
| 図画工作 | 1 | 開隆堂出版   | 図画工作                                  | 国分寺市で使用するのに非常に適当である |
|      | 2 | 日本文教出版  | 図画工作                                  | 国分寺市で使用するのに非常に適当である |
| 家庭   | 1 | 東京書籍    | 新編 新しい家庭                              | 国分寺市で使用するのに適当である    |
|      | 2 | 開隆堂出版   | わたしたちの家庭科                             | 国分寺市で使用するのに非常に適当である |
| 保健   | 1 | 東京書籍    | 新編 新しい保健                              | 国分寺市で使用するのに適当である    |
|      | 2 | 大日本図書   | 新版 たのしい保健                             | 国分寺市で使用するのに適当である    |
|      | 3 | 文教社     | 新わたしたちの保健                             | 国分寺市で使用するのに適当である    |
|      | 4 | 大修館書店   | 新 小学校保健                               | 国分寺市で使用するのに非常に適当である |
|      | 5 | 光文書院    | 小学保健                                  | 国分寺市で使用するのに適当である    |
|      | 6 | Gakken  | 新・みんなの保健                              | 国分寺市で使用するのに非常に適当である |
| 英語   | 1 | 東京書籍    | NEW HORIZON Elementary English Course | 国分寺市で使用するのに非常に適当である |
|      | 2 | 開隆堂出版   | Junior Sunshine                       | 国分寺市で使用するのに非常に適当である |
|      | 3 | 三省堂     | CROWN Jr.                             | 国分寺市で使用するのに非常に適当である |
|      | 4 | 教育出版    | ONE WORLD Smiles                      | 国分寺市で使用するのに非常に適当である |
|      | 5 | 光村図書出版  | Here We Go!                           | 国分寺市で使用するのに適当である    |
|      | 6 | 啓林館     | Blue Sky elementary                   | 国分寺市で使用するのに適当である    |
| 道徳   | 1 | 東京書籍    | 新編 新しい道徳                              | 国分寺市で使用するのに非常に適当である |
|      | 2 | 教育出版    | 小学道徳 はばたこう明日へ                         | 国分寺市で使用するのに適当である    |
|      | 3 | 光村図書出版  | 道徳 きみがいちばん ひかるとき                      | 国分寺市で使用するのに非常に適当である |
|      | 4 | 日本文教出版  | 小学道徳 生きる力                             | 国分寺市で使用するのに適当である    |
|      | 5 | 光文書院    | 小学道徳 ゆたかな心                            | 国分寺市で使用するのに適当である    |
|      | 6 | Gakken  | 新版 みんなの道徳                             | 国分寺市で使用するのに適当である    |



令和6年度使用教科用図書  
選定資料作成委員会用資料

国語（国語）

教科名 ( 国 語 ) 種目 ( 国 語 ) ( 1 枚目 / 2 枚中 )

|                                 |                                                                                            |                                                                                                                                                |          |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 発<br>行<br>者                     | 東京書籍 1                                                                                     | 書<br>名                                                                                                                                         | 新編 新しい国語 |
| 観 点                             |                                                                                            | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                    |          |
| A<br>内<br>容                     | ①学習指導要領に基づき，内容・教材が適切であること<br>②児童の発達段階を十分考慮した内容，表記・表現であること<br>③記号，図形，さし絵，写真などが分かりやすく，見やすいこと | ①○デジタルノート，ネットリテラシーに関する教材が豊富。<br>②○内容が児童の発達段階に応じている。<br>●低学年の「読むこと」の教材文で，内容の難しいものがある。<br>③○写真や挿絵，図が豊富。鮮やかで見やすい。<br>○ユニバーサルデザインで落ち着いた色彩が用いられている。 |          |
| B<br>構<br>成<br>上<br>の<br>工<br>夫 | ①児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>②適切な内容・分量であること                                               | ①○学習の見通しがよく分かる構成になっている。<br>②●字が小さく，読みづらい箇所がある。                                                                                                 |          |
| 総合検討結果                          |                                                                                            | 国分寺市で使用するのに適当である                                                                                                                               |          |

教科名 ( 国 語 ) 種目 ( 国 語 ) ( 1 枚目 / 2 枚中 )

|                                 |                                                                                            |                                                                                                               |             |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 発<br>行<br>者                     | 教育出版 2                                                                                     | 書<br>名                                                                                                        | ひろがる言葉 小学国語 |
| 観 点                             |                                                                                            | 調 査 報 告 内 容                                                                                                   |             |
| A<br>内<br>容                     | ①学習指導要領に基づき，内容・教材が適切であること<br>②児童の発達段階を十分考慮した内容，表記・表現であること<br>③記号，図形，さし絵，写真などが分かりやすく，見やすいこと | ①○「書くこと」教材のメモ例や文例が分かりやすく豊富で，よい。<br>②●低学年の「読むこと」の教材文が長く，内容の難しいものがある。<br>○写真やさし絵は，見やすくてよい。                      |             |
| B<br>構<br>成<br>上<br>の<br>工<br>夫 | ①児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>②適切な内容・分量であること                                               | ①○巻末の付録が充実していて，語彙が増やせる。<br>②○高学年も上・下巻の分冊なので，軽量で持ち運びしやすい。<br>③○5，6年生も上下巻で構成され，持ち運びには良い。<br>●字が小さくて情報量が多く，見づらい。 |             |
| 総合検討結果                          |                                                                                            | 国分寺市で使用するのに適当である                                                                                              |             |

教科名 ( 国 語 ) 種目 ( 国 語 )

( 2 枚目 / 2 枚中 )

|                                 |                                                                                               |                                                                                                                 |    |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 発<br>行<br>者                     | 光村図書出版 3                                                                                      | 書<br>名                                                                                                          | 国語 |
| 観 点                             |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                     |    |
| A<br>内<br>容                     | ① 学習指導要領に基づき，内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容，表記・表現であること<br>③ 記号，図形，さし絵，写真などが分かりやすく，見やすいこと | ① ○生活科や総合的な学習の単元との関連が図られている。<br>② ○発達段階に応じて精選された内容で分かりやすい。<br>○「読むこと」教材の題名や内容が，児童を引き付ける。<br>③ ○写真やさし絵は，見やすくてよい。 |    |
| B<br>構<br>成<br>上<br>の<br>工<br>夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○学習の見通しがもちやすく，主体的に学べる構成になっている。<br>○既習事項との関連が記載されている。<br>○言語活動の単元が系統的に配置され，語彙を増やせる。<br>② ○文字が見やすく，分量も適切である。    |    |
| 総合検討結果                          |                                                                                               | 国分寺市で使用するのに非常に適当である                                                                                             |    |

令和 6 年度使用教科用図書  
選定資料作成委員会用資料

# 国語（書写）

教科名 ( 国 語 ) 種目 ( 書 写 ) (1枚目／ 2枚中)

|             |                                                                                            |                                                                                                                                  |       |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 発行者         | 東京書籍 1                                                                                     | 書名                                                                                                                               | 新しい書写 |
| 観 点         |                                                                                            | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                      |       |
| A<br>内 容    | ①学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>②児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ①○毛筆だけでなく、硬筆の教材も多く取り上げている。<br>②○基本的な点画の運筆が、さし絵や言葉で児童に分かりやすく書かれている。<br>●入門期の児童にとっては、運筆のなぞる線が細かく、難しい。<br>③○さし絵等の色味が抑えられており、刺激が少ない。 |       |
| B<br>構成上の工夫 | ①児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>②適切な内容・分量であること                                               | ①○6年間の系統表が目次に記載されていて、見通しをもつことができる。<br>○巻末に既習事項のまとめが記載されている。<br>②●内容が、児童の実態に合っていないところがある。（6年生、1文字から急に5文字になる等）                     |       |
| 総合検討結果      |                                                                                            | 国分寺市で使用するのに適当である                                                                                                                 |       |

教科名 ( 国 語 ) 種目 ( 書 写 ) (1枚目／ 2枚中)

|             |                                                                                            |                                                                                                                                         |       |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 発行者         | 教育出版 2                                                                                     | 書名                                                                                                                                      | 小学 書写 |
| 観 点         |                                                                                            | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                             |       |
| A<br>内 容    | ①学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>②児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ①○「文字を比べて話し合おう」など、対話的な学びを意識した内容になっている。<br>②○鉛筆や筆の持ち方、体幹の大切さなどの記述が詳しく分かりやすい。消しゴムの使い方も記載がある。力の入れ方、筆の動かし方が分かりやすく示されている。<br>③●印刷が多色過ぎて見にくい。 |       |
| B<br>構成上の工夫 | ①児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>②適切な内容・分量であること                                               | ①○書写用具の準備・片付けの仕方が詳しく記載されている。<br>②○左利き児童への配慮がなされている。<br>●1ページの中の情報量が多く、見づらい。                                                             |       |
| 総合検討結果      |                                                                                            | 国分寺市で使用するのに適当である                                                                                                                        |       |

教科名 ( 国 語 ) 種目 ( 書 写 )

( 2 枚目 / 2 枚中 )

|                                 |                                                                                               |                                                                                                                               |    |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 発<br>行<br>者                     | 光村図書出版 3                                                                                      | 書<br>名                                                                                                                        | 書写 |
| 観 点                             |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                   |    |
| A<br>内<br>容                     | ① 学習指導要領に基づき，内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容，表記・表現であること<br>③ 記号，図形，さし絵，写真などが分かりやすく，見やすいこと | ① ○SDG s と関連付けたページ，国語や他教科，日常生活に関わる教材があり，発展させやすい。<br>② ○良い例や改善例，筆遣いが，視覚的に分かりやすく書かれている。<br>③ ○挿絵，写真が多くあり，分かりやすい。                |    |
| B<br>構<br>成<br>上<br>の<br>工<br>夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○教材の配列に無理がなく，児童の発達段階に合っている。<br>○学習の流れが示されているため，児童が見通しをもって学ぶことができる。<br>② ○余白が多く，文字量を減らすことで見やすく工夫されている。印刷の色遣いも無駄がなく，すっきりしている。 |    |
| 総合検討結果                          |                                                                                               | 国分寺市で使用するのに非常に適当である                                                                                                           |    |

令和6年度使用教科用図書  
選定資料作成委員会用資料

社会（社会）

教科名 ( 社会 ) 種目 ( 社会 ) ( 1 枚目 / 2 枚中 )

| 発行者              |                                | 書名                                                                                                                                                    |
|------------------|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 東京書籍 1           |                                | 新しい社会                                                                                                                                                 |
| 観 点              |                                | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                           |
| A<br>内 容         | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること     | ①○「まとめる」の学習段階では、児童同士の話し合い活動が示されており、主体的・対話的で深い学びにつながる。                                                                                                 |
|                  | ② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること  | ②○重要用語は「ことば」として、その内容も説明が書かれていることから、教師が一つ一つ説明を加えるのではなく、児童が自ら調べ学習を進めることができる。<br>○6年の歴史分野では、南京事件の説明、沖縄地上戦など、丁寧に記されている。<br>○「まなびのポイント」があることで、活動の視点が明確である。 |
| B<br>構 成 上 の 工 夫 | ③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ③○資料や説明など情報が多いので、教科書のみで調べ学習をすることができる。                                                                                                                 |
|                  | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること    | ①○5年生が上下巻、6年生が「歴史編」「政治・国際編」と分かれていて扱いやすい。<br>○中学校での学習への接続ページがある。                                                                                       |
| 総合検討結果           |                                | ②●1ページの文章の量、情報量が多く、支援が必要となる児童には、読み取りが難しい場合もある。                                                                                                        |
| 総合検討結果           |                                | 国分寺市で使用するのに非常に適当である                                                                                                                                   |

教科名 ( 社会 ) 種目 ( 社会 ) ( 1 枚目 / 2 枚中 )

| 発行者              |                                | 書名                                                                                                            |
|------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 教育出版 2           |                                | 小学社会                                                                                                          |
| 観 点              |                                | 調 査 報 告 内 容                                                                                                   |
| A<br>内 容         | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること     | ①○「まとめる」「つなげる」の学習段階で、児童の話し合いの例が示されており、主体的・対話的な深い学びにつながる内容である。<br>○各ページに「この時間の問い」が示されており、学習のめあてをもたせやすい。        |
|                  | ② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること  | ②○3年生の「スーパーマーケット」の学習では、店と消費者の両者の立場で書かれているところが良い。<br>○5年生の領土問題については、国際的な平和解決の観点からの叙述があり、児童に幅広い視野から考えることを促している。 |
| B<br>構 成 上 の 工 夫 | ③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ③○挿絵や資料が大きく読み取りやすい。<br>●一方で資料が限定されているので、授業では、資料集等で補う必要がある。                                                    |
|                  | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること    | ①○各ページの左端に、今は「つかむ一調べる—まとめる—つなげる」のどの学習段階であるか分かるように示されている。<br>○6年生の教科書では、歴史の導入ページに年表が挟まれており、歴史の概観をつかみやすい。       |
| 総合検討結果           |                                | ②○各資料の下に書かれている説明文が、どの児童にも読みやすい文章量である。                                                                         |
| 総合検討結果           |                                | 国分寺市で使用するのに非常に適当である                                                                                           |



令和 6 年度使用教科用図書  
選定資料作成委員会用資料

# 社会（地図）

教科名 ( 社会 ) 種目 ( 地図 ) ( 1 枚目 / 1 枚中 )

| 発行者         |                                | 書名                                                                                                   |
|-------------|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 東京書籍 1      |                                | 新編 新しい地図帳                                                                                            |
| 観 点         |                                | 調 査 報 告 内 容                                                                                          |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること     | ①○各学年で扱いやすい工夫がされており、内容は適切である。                                                                        |
|             | ② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること  | ②○大きなフォントで書かれている地名は、白の縁取りがされていて、文字が読みやすい。<br>●反面、文字が先に入ってきて情報量が多く感じられる。<br>○縮尺表記のものさしのイラストが大きく見やすい。  |
| B<br>構成上の工夫 | ③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ③○資料が豊富で、写真も大きく見やすい。<br>○境界線や海岸線が見やすく作られている。コントラストがはっきりしている。<br>●「空からまちを見てみよう」のイラストがやや見づらい。          |
|             | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること    | ①○QRコードが示され、自発的な学習に繋がる。<br>○「ホップ ステップ マップ」で発展的な設問が示されている。<br>●3年生のスタート時には情報量が多い分、文字が小さく読みづらく感じる面もある。 |
|             | ② 適切な内容・分量であること                | ②○最終ページに自然災害のページが設けられており、社会科以外の学習にも役立てられる。<br>○内容・分量ともに適切である。                                        |
| 総合検討結果      |                                | 国分寺市で使用するのに適当である                                                                                     |

教科名 ( 社会 ) 種目 ( 地図 ) ( 1 枚目 / 1 枚中 )

| 発行者         |                                | 書名                                                                                                               |
|-------------|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 帝国書院 2      |                                | 楽しく学ぶ 小学生の地図帳                                                                                                    |
| 観 点         |                                | 調 査 報 告 内 容                                                                                                      |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること     | ①○QRコードが充実、発展的な学習に繋がりやすい。<br>○SDGsの内容が詳細に載せられており、時代に合ったものとなっている。                                                 |
|             | ② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること  | ②○地図帳の使い方が示されており、3年生からでも使いやすい。(始め20ページ)<br>○日本の歴史に関する地図が多くあり、歴史の学習で活用しやすい。<br>○索引は歴史、県名などで色分けされており目的の用語を探し出しやすい。 |
| B<br>構成上の工夫 | ③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ③○様々な資料が載せられており良い。色味が明るく見やすい。                                                                                    |
|             | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること    | ①○前半は簡易的な中学年の児童に合わせた内容、後半は4年生以上の内容で学年に合わせた構成になっている。縮尺が統一されていて大きさの比較がしやすい。                                        |
|             | ② 適切な内容・分量であること                | ②○多摩地区まで載っているの、学習で自分事として地図を活用しやすい。<br>○内容・分量ともに適切である。                                                            |
| 総合検討結果      |                                | 国分寺市で使用するのに非常に適当である                                                                                              |

令和 6 年度使用教科用図書  
選定資料作成委員会用資料

# 算数（算数）

教科名（ 算数 ） 種目（ 算数 ）

（ 1 枚目／ 3 枚中）

|             |                                                                                            |                                                                                                                                                                         |          |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 発行者         | 東京書籍 1                                                                                     | 書名                                                                                                                                                                      | 新編 新しい算数 |
| 観 点         |                                                                                            | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                             |          |
| A<br>内 容    | ①学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>②児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ①○児童の考えから単元がスタートできるのがよい。深い学びでは、ものの見方が示してあり、主体的に学べる。<br>●説明が丁寧すぎるため、児童が主体的に学ぼうとする意欲がそがれる。思考力の育成につながらない。<br>②○1年スタートブックが扱いやすい内容である。<br>③○イラストや色遣いが見やすい。<br>○写真が多く、分かりやすい。 |          |
| B<br>構成上の工夫 | ①児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>②適切な内容・分量であること                                               | ①○単元の配列がよい。<br>②○サイズ感がよく、扱いやすい。<br>○位取り表がノートに置いて、扱いやすい。<br>○付録が充実している。<br>●QRコードが多すぎ、授業内で扱いきれない。                                                                        |          |
| 総合検討結果      |                                                                                            | 国分寺市で使用するのに非常に適当である                                                                                                                                                     |          |

教科名（ 算数 ） 種目（ 算数 ）

（ 1 枚目／ 3 枚中）

|             |                                                                                            |                                                                                                                                                                             |        |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 発行者         | 大日本図書 2                                                                                    | 書名                                                                                                                                                                          | たのしい算数 |
| 観 点         |                                                                                            | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                                 |        |
| A<br>内 容    | ①学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>②児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ①○単元の導入で何を学ぶか示しているので、主体的に学べる。<br>●説明が丁寧すぎる。思考の妨げとなる。<br>○導入で児童にとって身近な事象を取り上げているので興味関心が高まる。<br>②○1年生スタートブックは扱いやすい。<br>●プログラミングの内容は算数だけで扱うには負担感がある。<br>③●イラストの色合いがきつい。落ち着かない。 |        |
| B<br>構成上の工夫 | ①児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>②適切な内容・分量であること                                               | ①○SDGs 関連のページやキャラクターがグローバルなのはよい。<br>②●3年生で年間一冊は重い。<br>●発展問題の分量が少ない。<br>●まとめシールは不要。                                                                                          |        |
| 総合検討結果      |                                                                                            | 国分寺市で使用するのに適当である                                                                                                                                                            |        |

教科名（ 算数 ） 種目（ 算数 ）

（ 2 枚目／ 3 枚中）

| 発行者         | 学校図書 3                                                                                     | 書名                                                                                                      | みんなと学ぶ 小学校 算数 |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 観 点         |                                                                                            | 調 査 報 告 内 容                                                                                             |               |
| A<br>内容     | ①学習指導要領に基づき，内容・教材が適切であること<br>②児童の発達段階を十分考慮した内容，表記・表現であること<br>③記号，図形，さし絵，写真などが分かりやすく，見やすいこと | ①○児童が主体的に学ぶには使い勝手がよい。<br>②○中学校への架け橋が別冊扱いになっていて使いやすい。<br>③●文字が細かく，見づらい。字の線も細い。<br>●黄色等の色合いが強く，アンバランスである。 |               |
| B<br>構成上の工夫 | ①児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>②適切な内容・分量であること                                               | ①○児童が関心をもちやすいストーリーから導入されており，分かりやすい。<br>②○発展的に学ぶ児童には，適切な問題量である。<br>●授業内で扱うには，問題数等分量が多い。<br>●大きさ，形が扱いづらい。 |               |
| 総合検討結果      |                                                                                            | 国分寺市で使用するのに適当である                                                                                        |               |

教科名（ 算数 ） 種目（ 算数 ）

（ 2 枚目／ 3 枚中）

| 発行者         | 教育出版 4                                                                                     | 書名                                                                                                                    | 小学算数 |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 観 点         |                                                                                            | 調 査 報 告 内 容                                                                                                           |      |
| A<br>内容     | ①学習指導要領に基づき，内容・教材が適切であること<br>②児童の発達段階を十分考慮した内容，表記・表現であること<br>③記号，図形，さし絵，写真などが分かりやすく，見やすいこと | ①○導入前に考え方のきっかけを与えるコーナーがありよい。<br>●線分図で考えさせる問題が多い。児童の思考を窮屈にする。<br>②○シンプルなところがよい。<br>③●色合いがきつい。<br>●1年生算数ブロック以外の教具が登場する。 |      |
| B<br>構成上の工夫 | ①児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>②適切な内容・分量であること                                               | ①●ノートの見本のページが数単元進んだ後にある。<br>ノート指導に生かしづらい。<br>○1年スタートブックはないので良い。分量もよい。<br>②●1年生には重い。文字も小さい。<br>○B5 サイズで使いやすい。          |      |
| 総合検討結果      |                                                                                            | 国分寺市で使用するのに適当である                                                                                                      |      |

教科名（ 算数 ） 種目（ 算数 ）

（ 3 枚目／ 3 枚中）

| 発行者         | 啓林館 5                                                                                      | 書名                                                                                                                                                                 | わくわく算数 |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 観 点         |                                                                                            | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                        |        |
| A<br>内 容    | ①学習指導要領に基づき，内容・教材が適切であること<br>②児童の発達段階を十分考慮した内容，表記・表現であること<br>③記号，図形，さし絵，写真などが分かりやすく，見やすいこと | ①●わくわくプログラミングと各単元との関連が分からない。学習指導要領の趣旨と異なる。<br>○単元のめあてが書かれており，分かりやすい。<br>②●情報量が多く，抵抗感を感じる児童も出る。<br>③●いろいろなフォントが混在しており，見づらい<br>●イラストの配置が見にくい。<br>●付録のイラストが余計な情報に感じる。 |        |
| B<br>構成上の工夫 | ①児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>②適切な内容・分量であること                                               | ①○単元前に QR コードが統一して配置されており，分かりやすい。<br>②○分度器がついており，共通して指導できる。<br>●付録の使い勝手が悪い。イラストが余計である。                                                                             |        |
| 総合検討結果      |                                                                                            | 国分寺市で使用するのに非常に適当である                                                                                                                                                |        |

教科名（ 算数 ） 種目（ 算数 ）

（ 3 枚目／ 3 枚中）

| 発行者         | 日本文教出版 6                                                                                   | 書名                                                                                                                                                                  | 小学算数 |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 観 点         |                                                                                            | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                         |      |
| A<br>内 容    | ①学習指導要領に基づき，内容・教材が適切であること<br>②児童の発達段階を十分考慮した内容，表記・表現であること<br>③記号，図形，さし絵，写真などが分かりやすく，見やすいこと | ①○ヒントと答えという形式が分かりやすい。<br>児童が自らすすんで取り組める。<br>○主体的かつ発展的に学ぶ使い方ができる巻末問題がある。<br>②○1年生のスタートブックの内容が生活に根差している。<br>●巻末の問題が多い。授業時間内に取り組めない。<br>③●図形の付録が使いにくい。<br>●巻末付録が丁寧すぎる。 |      |
| B<br>構成上の工夫 | ①児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>②適切な内容・分量であること                                               | ①○1年生の内容が同類の内容の単元が繰り返す配列となっている。定着につながる。<br>●かけ算，わり算等同様の内容が続く配列には賛否がある。<br>○巻末に QR コードの使い方が示されていて，分かりやすい。<br>②●QR コードが多く載っているが，扱いが難しい。                               |      |
| 総合検討結果      |                                                                                            | 国分寺市で使用するのに適当である                                                                                                                                                    |      |

令和6年度使用教科用図書  
選定資料作成委員会用資料

理科（理科）

教科名 ( 理科 ) 種目 ( 理科 )

(1枚目 / 3枚中)

| 発行者         |                                                                                               | 書名                                                                                                           |  |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 東京書籍 1      |                                                                                               | 新編 新しい理科                                                                                                     |  |
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                  |  |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○よい。<br>② ○写真が大きくて見やすい。<br>○実験の方法が丁寧に説明されている。<br>③ ○回路図と写真がセットで表示されているので分かりやすい。(第4学年電気回路)<br>○絵や写真が充実している。 |  |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成(配列)であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○よい。<br>○領域別の目次で分かりやすい。<br>○算数との関連を図っている。<br>② ○適切である。                                                     |  |
| 総合検討結果      |                                                                                               | 国分寺市で使用するのに非常に適当である                                                                                          |  |

教科名 ( 理科 ) 種目 ( 理科 )

(1枚目 / 3枚中)

| 発行者         |                                                                                               | 書名                                                                                     |  |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 大日本図書 2     |                                                                                               | 新版 たのしい理科                                                                              |  |
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                            |  |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○よい。<br>② ○音の単元は、実験が視覚的で分かりやすい。(ビーズが跳ねる様子。) イラストが大きい。<br>③ ○地学、生物単元の写真資料が大きく、分かりやすい。 |  |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成(配列)であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○「ものの重さ」が学年末なので、算数との関連がしやすい。<br>○「てこ」が学年末なので、算数との関連がしやすい。(比例、反比例)<br>② ○適切である。       |  |
| 総合検討結果      |                                                                                               | 国分寺市で使用するのに非常に適当である                                                                    |  |



教科名 ( 理科 ) 種目 ( 理科 )

( 2 枚目 / 3 枚中 )

| 発行者         |                                | 書名                                                                                                              |
|-------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 学校図書 3      |                                | みんなと学ぶ 小学校理科                                                                                                    |
| 観 点         |                                | 調 査 報 告 内 容                                                                                                     |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること     | ①○よい。<br>②○単元の最初に身に付けたい力が示されている。<br>③○振り返りがしやすい。<br>●文字が読みにくい。<br>●全体的に青色を多く使っていて分かりにくい。                        |
|             | ② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること  |                                                                                                                 |
| B<br>構成上の工夫 | ③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと |                                                                                                                 |
|             | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること    | ①○SDGs との関連が分かりやすく裏表紙に記載されている。<br>②○●写真は大きく、インパクトはある。<br>しかし、その分文字が小さくなる。<br>●第5学年振り子の単元が最初にあり、算数の平均の学習と関連しにくい。 |
|             | ② 適切な内容・分量であること                |                                                                                                                 |
| 総合検討結果      |                                | 国分寺市で使用するのに適当である                                                                                                |

教科名 ( 理科 ) 種目 ( 理科 )

( 2 枚目 / 3 枚中 )

| 発行者         |                                | 書名                                                                                                      |
|-------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 教育出版 4      |                                | 未来をひらく 小学理科                                                                                             |
| 観 点         |                                | 調 査 報 告 内 容                                                                                             |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること     | ①○よい。<br>②○実験の手順だけでなく、意味など丁寧に説明されている。<br>●情報量が多い。<br>●写真の背景が暗く見にくい。<br>③○実物大のイラストが使われていて分かりやすい。(第6学年人体) |
|             | ② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること  |                                                                                                         |
| B<br>構成上の工夫 | ③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと |                                                                                                         |
|             | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること    | ①○算数との関連も考えられていてよい。<br>②●児童の考えや教師の解説が多く書かれていて、児童自らの思考力を深めにくい。                                           |
|             | ② 適切な内容・分量であること                |                                                                                                         |
| 総合検討結果      |                                | 国分寺市で使用するのに適当である                                                                                        |

教科名 ( 理科 ) 種目 ( 理科 )

( 3 枚目 / 3 枚中 )

| 発行者         | 信州教育 5                                                                                        | 書名                  | 楽しい理科 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容         |       |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | 見本本不着のため調査できず。      |       |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | 見本本不着のため調査できず。      |       |
| 総合検討結果      |                                                                                               | 国分寺市で使用するのに適当とはいえない |       |

教科名 ( 理科 ) 種目 ( 理科 )

( 3 枚目 / 3 枚中 )

| 発行者         | 啓林館 6                                                                                         | 書名                                                                                                                             | わくわく理科 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                    |        |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○よい。<br>② ○実験や観察に必要なもののチェックリストが載っていて分かりやすい。<br>③ ○「まとめノート」のページが単元末にあり、児童がまとめる際の参考になったり、振り返りをしたりしやすい。<br>●フォントの種類が多すぎて分かりにくい。 |        |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○算数との関連が図られている。(第3学年ものの重さ、第5学年振り子、第6学年比例・反比例)<br>② ○適切である。                                                                   |        |
| 総合検討結果      |                                                                                               | 国分寺市で使用するのに適当である                                                                                                               |        |

令和6年度使用教科用図書  
選定資料作成委員会用資料

生活（生活）

教科名 ( 生活 ) 種目 ( 生活 ) ( 1 枚目 / 4 枚中 )

|                                 |                                                                                            |                                                                                                                                                                                          |          |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 発<br>行<br>者                     | 東京書籍 1                                                                                     | 書<br>名                                                                                                                                                                                   | 新編 新しい生活 |
| 観 点                             |                                                                                            | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                                              |          |
| A<br>内<br>容                     | ①学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>②児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ①○スタートカリキュラム(13ページ)の分量と内容が充実している。<br>②○上巻の前半は全てひらがな表記にして、片仮名を学習する時期に配慮している。<br>●「どうさ」等、難しい表現がある。<br>③○絵や写真が大きく文字が読みやすい。色合いもやさしい。紙面がシンプルで見やすい。<br>○植物の芽・花の写真を隣り合わせ、ページ(横サイズ)も変えていて分かりやすい。 |          |
| B<br>構<br>成<br>上<br>の<br>工<br>夫 | ①児童の発達段階を十分考慮した構成(配列)であること<br>②適切な内容・分量であること                                               | ①○入学以前の学びから探究的な要素、学びの質を高め、次年度への繋がりを図るとの系統的な配列がされている。<br>②○分量は適切である。                                                                                                                      |          |
| 総合検討結果                          |                                                                                            | 国分寺市で使用するのに非常に適当である                                                                                                                                                                      |          |

教科名 ( 生活 ) 種目 ( 生活 ) ( 1 枚目 / 4 枚中 )

|                                 |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                         |             |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 発<br>行<br>者                     | 大日本図書 2                                                                                    | 書<br>名                                                                                                                                                                                                                                  | 新版 たのしいせいかつ |
| 観 点                             |                                                                                            | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                                                                                             |             |
| A<br>内<br>容                     | ①学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>②児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ①○ワークシートが付いていて直書きして消しても跡が残らない紙質に工夫されている。<br>②○マリーゴールド(まりーごうど)のようにふりがながあり、発達段階に応じる配慮がある。<br>●QRコードが紙面の写真と隣り合っていて、児童には読みづらい。<br>③○振り返り欄に気持ちマークが書き込めて、低学年にとって自己評価がしやすい。<br>●同頁に画風の異なる挿絵が混在し、写真の大きさのバランスも、見やすさに欠ける。<br>●おもちゃの作り方等の資料が使いにくい。 |             |
| B<br>構<br>成<br>上<br>の<br>工<br>夫 | ①児童の発達段階を十分考慮した構成(配列)であること<br>②適切な内容・分量であること                                               | ①○スタートカリキュラムや3年生への繋がりの内容は適切である。<br>②●ページによっては分量が多すぎる。1, 2年生にとっては字が小さく読みにくい。                                                                                                                                                             |             |
| 総合検討結果                          |                                                                                            | 国分寺市で使用するのに適当である                                                                                                                                                                                                                        |             |

教科名 ( 生活 ) 種目 ( 生活 ) (2枚目／4枚中)

|             |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                               |                     |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 発行者         | 学校図書 3                                                                                     | 書名                                                                                                                                                                                                            | みなとまなぶ しょうがっこう せいかつ |
| 観 点         |                                                                                            | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                                                                   |                     |
| A<br>内 容    | ①学習指導要領に基づき，内容・教材が適切であること<br>②児童の発達段階を十分考慮した内容，表記・表現であること<br>③記号，図形，さし絵，写真などが分かりやすく，見やすいこと | ①○「ものしりノート」や巻末等の資料が充実し学習のヒントにしやすい。<br>②○子供が目で追うのに自然な流れで写真が配列されている。<br>●成果物の見本が内容的に高すぎて2年生の実態と離れている。<br>○●目次が実施時期と併せて表示され，大人には見やすいが，児童には分かりにくい。<br>③●写真が（年代的に）古い感じがする。<br>●植物の育ちがパラパラ漫画風で興味を引くが，めくるには折れて扱いづらい。 |                     |
| B<br>構成上の工夫 | ①児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>②適切な内容・分量であること                                               | ①●春と秋の町探検が連続した配列のために，結果に関する内容がすぐに見えてしまう。<br>②●下巻の情報量が多い。3年社会科寄り要素が早い段階から見られる。                                                                                                                                 |                     |
| 総合検討結果      |                                                                                            | 国分寺市で使用するのに適当である                                                                                                                                                                                              |                     |

教科名 ( 生活 ) 種目 ( 生活 ) (2枚目／4枚中)

|             |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                             |      |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 発行者         | 教育出版 4                                                                                     | 書名                                                                                                                                                                                                                                          | せいかつ |
| 観 点         |                                                                                            | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                                                                                                 |      |
| A<br>内 容    | ①学習指導要領に基づき，内容・教材が適切であること<br>②児童の発達段階を十分考慮した内容，表記・表現であること<br>③記号，図形，さし絵，写真などが分かりやすく，見やすいこと | ①○「わくわくスイッチ」が学習の流れを示していて教師もイメージしやすい。児童には学び方を身に付けるヒントになる。<br>②○単元途中の資料（生き物ずかん，おもちゃの作り方等）が分かりやすく，巻末資料の内容とリンクしている。<br>●難しい語句（むすびつける等）や，既習でない漢字が成果物の文中に使われている。<br>③○同じアングルで季節ごとの町の様子が描かれ，児童が見て比較しやすい。<br>○活動に沿った投げかけや呟きを伴う挿絵が，楽しさや思考を引き出す効果がある。 |      |
| B<br>構成上の工夫 | ①児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>②適切な内容・分量であること                                               | ①○野菜栽培・観察からスタートしている。<br>○後半になるにつれて，長期的に取り組む単元に入る構成が，発達段階に沿っている。<br>○左上に活動のマークと学習目標，右上にQRコード等，定位置に配されて分かりやすい。<br>②○難しい事項は巻末にまとめられ，本編はシンプルに構成されている。<br>○「学びのポケット」等が他教科との関連資料になっていて，バランスがよい。                                                   |      |
| 総合検討結果      |                                                                                            | 国分寺市で使用するのに非常に適当である                                                                                                                                                                                                                         |      |

教科名（ 生活 ） 種目（ 生活 ） （3枚目／4枚中）

| 発行者         | 信濃教育 5                                                                                     | 書名                  | せいかつ |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------|
| 観 点         |                                                                                            | 調 査 報 告 内 容         |      |
| A<br>内 容    | ①学習指導要領に基づき，内容・教材が適切であること<br>②児童の発達段階を十分考慮した内容，表記・表現であること<br>③記号，図形，さし絵，写真などが分かりやすく，見やすいこと | 見本本不着のため，調査できない。    |      |
| B<br>構成上の工夫 | ①児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>②適切な内容・分量であること                                               | 見本本不着のため，調査できない。    |      |
| 総合検討結果      |                                                                                            | 国分寺市で使用するのに適当とはいえない |      |

教科名（ 生活 ） 種目（ 生活 ） （3枚目／4枚中）

| 発行者         | 光村図書出版 6                                                                                   | 書名                                                                                                                                                        | せいかつ たんけんたい |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 観 点         |                                                                                            | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                               |             |
| A<br>内 容    | ①学習指導要領に基づき，内容・教材が適切であること<br>②児童の発達段階を十分考慮した内容，表記・表現であること<br>③記号，図形，さし絵，写真などが分かりやすく，見やすいこと | ①○単元名が学習を想起しやすく，振り返りの欄も具体的な視点で，自己評価しやすい。<br>○子供の興味や親しみを引き出すイラストを載せている。<br>②○巻末「ひろがるせいかつじてん」は発達段階を考慮して編成している。<br>③○字体がやわらかく，刺激的な色合いが少ないので見やすい。<br>●文字が小さめ。 |             |
| B<br>構成上の工夫 | ①児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>②適切な内容・分量であること                                               | ①●巻末資料（2種類）が別冊仕立てで，教科書本体から外せるが，紛失や机上が煩雑になる可能性が高い。<br>●スタートカリキュラムと3年生葉の学びの繋がりは特にページを設けていない。<br>②○分量は適切。                                                    |             |
| 総合検討結果      |                                                                                            | 国分寺市で使用するのに非常に適当である                                                                                                                                       |             |

教科名（ 生活 ） 種目（ 生活 ） （4枚目／4枚中）

|                                 |                                                                                                    |                                                                                                                                                                    |      |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 発<br>行<br>者                     | 啓林館 7                                                                                              | 書<br>名                                                                                                                                                             | せいかつ |
| 観 点                             |                                                                                                    | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                        |      |
| A<br>内<br>容                     | ①学習指導要領に基づき，内容・教材が適切であること<br><br>②児童の発達段階を十分考慮した内容，表記・表現であること<br><br>③記号，図形，さし絵，写真などが分かりやすく，見やすいこと | ①○SDGs（下 P57 等）を分かりやすく扱っている。<br>●目次は情報だけが並び，児童の興味をひきにくい。<br>②○「虫のたいさく」や「わき芽つみ」などを載せていて，必要な情報を得られてよい。<br>③○「びっくりずかん LIVE」が児童の興味を引く。（種のふしぎ等の写真がよい）<br>●文字が小さく，読みにくい。 |      |
| B<br>構<br>成<br>上<br>の<br>工<br>夫 | ①児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br><br>②適切な内容・分量であること                                                   | ①○1年生を迎えるページ（下）がある。スタートブック（上）とステップブック（下）で前後の学年との接続が考えられている。<br>②○高さが他教科（国語・算数）の教科書と揃っているのに，取り忘れない。<br>●六社中最小の型であるため，紙面あたりの情報量が多く，やや混んでいる。                          |      |
| 総合検討結果                          |                                                                                                    | 国分寺市で使用するのに適当である                                                                                                                                                   |      |

令和6年度使用教科用図書  
選定資料作成委員会用資料

# 音楽（音楽）



教科名 ( 音楽 ) 種目 ( 音楽 ) ( 1 枚目 / 1 枚中 )

| 発行者         | 教育出版 1                         | 書名                                                                                                                             | 小学音楽 音楽のおくりもの |
|-------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 観 点         |                                | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                    |               |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること     | ① ○歌唱教材には児童の興味関心を引き付ける選曲が多いが、難しいものもある。<br>○共通事項等のピンポイントで押さえるべき点が分かりやすい。<br>○音楽づくりの手立てがわかりやすく示されている。<br>●中高学年には技能的に難しい曲や長い曲がある。 |               |
|             | ② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること  | ② ○低学年から音の重なりを意識した教材が多く、次学年以上を見通した内容になっている。                                                                                    |               |
| B<br>構成上の工夫 | ③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ③ ○折りたたまれているところから開くページは扱いづらいが、写真がきれいで、曲の世界観が伝わってくる。                                                                            |               |
|             | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること    | ① ○低学年の最初の段階では体で表現するものが並び、発達段階に対応している。<br>●3年生ではリコーダーの指導が丁寧に進められるが、4年生以上では扱いが軽くなる。                                             |               |
|             | ② 適切な内容・分量であること                | ② ○楽器の実寸大の写真があり、イメージしやすい。<br>○巻末に「音楽のもと」や「音楽を表す言葉」がある。<br>●楽譜が読める前提で書かれているところがある。                                              |               |
|             | 総合検討結果                         | 国分寺市で使用するのに適当である                                                                                                               |               |

教科名 ( 音楽 ) 種目 ( 音楽 ) ( 1 枚目 / 1 枚中 )

| 発行者         | 教育芸術社 2                        | 書名                                                                                         | 小学生の音楽 |
|-------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 観 点         |                                | 調 査 報 告 内 容                                                                                |        |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること     | ① ○QRコードで情報・知識を得られる。<br>○取り組みやすい教材が多い。<br>○学習の流れが分かりやすく学級担任の先生も使いやすい。                      |        |
|             | ② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること  | ② ○音楽の要素等をページ右側にまとめて表示し、分かりやすい。<br>●文字情報が多く、楽譜や文字が小さい傾向がある。                                |        |
| B<br>構成上の工夫 | ③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ③ ●写真が少なく、イラストが抽象的だったりアニメのようだったり曲のイメージをふくらませづらいところがある。                                     |        |
|             | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること    | ① ○鑑賞教材の楽器紹介が段階を踏んだ構成で充実している。<br>○旋律の重なりに関する単元で、器楽・歌唱・鑑賞の活動で結び付けて指導できる。学習の定着を考慮した配列になっている。 |        |
|             | ② 適切な内容・分量であること                | ② ○情報量が多過ぎず、分かりやすい。各教材の取組の観点が示され、評価につなげやすい。<br>○児童の活動がマークで示され、分かりやすい。                      |        |
|             | 総合検討結果                         | 国分寺市で使用するのに非常に適当である                                                                        |        |

令和6年度使用教科用図書  
選定資料作成委員会用資料

# 図画工作（図画工作）

教科名（ 図画工作 ） 種目（ 図画工作 ） （1枚目／1枚中）

| 発行者         | 開隆堂出版 1                                                                                       | 書名                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 図画工作 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① 〇使い方の説明や安全のための注意点が丁寧である。<br>〇芸術作品や伝統工芸品等の紹介があり、学習したことと結び付けて発展させることができる。<br>〇タブレットの使用例が具体的で、わかりやすい。<br>●いくつかの題材で、作品保管が大変（場所や安全面）<br>② 〇鑑賞は、テーマで考える内容になっている。<br>●人を描く題材が、6年生のみである。<br>③ 〇各ページの道具や材料のイラスト、キャラクターで観点を示すなど、わかりやすい。<br>〇低学年の教科書は文字が大きく、文も短くて読みやすい。児童の様子や資料写真も大きくて見やすい。<br>●参考作品の写真が小さく、少ない。 |      |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① 〇QRコードで、動画や振り返りシートをとったりすることができる。担任でも使いやすい。<br>〇他教科とつながる学びが各ページ示されている。<br>② 〇平面、立体、工作、鑑賞、造形活動がバランスよく並んでいる。                                                                                                                                                                                             |      |
| 総合検討結果      |                                                                                               | 国分寺市で使用するのに非常に適当である                                                                                                                                                                                                                                                                                     |      |

教科名（ 図画工作 ） 種目（ 図画工作 ） （1枚目／1枚中）

| 発行者         | 日本文教出版 2                                                                                      | 書名                                                                                                                                                                                                                                           | 図画工作 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                                                                                                  |      |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① 〇活動の形態や作品の仕上げ方を児童の実態に合わせて決めたり、試すことを大切にしたりできる。<br>② 〇すべての題材において鑑賞の仕方が書かれている。<br>〇アートカードの活用例、巻末の材料と用具の形状や扱い方が示されるなど、資料が充実している。<br>●学習のめあての文言が児童には難しい。<br>③ 〇参考作品例が多く、児童がイメージを広げやすい。<br>〇巻末の「切って使えるアートカード」が使いやすい。<br>●字が小さいからなのか、情報量が多い印象もある。 |      |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① 〇学習テーマを示し、材料や使い方を選ばせたり、既習の表現方法を生かさせたりできる。<br>〇ICTの活用や他教科とつながる学びが示してある。<br>② 〇多様な題材が掲載され、丁度よく選択できる。<br>〇版画や陶芸などにおいて、幅広く題材を設定できるように工夫されている。                                                                                                  |      |
| 総合検討結果      |                                                                                               | 国分寺市で使用するのに非常に適当である                                                                                                                                                                                                                          |      |

令和6年度使用教科用図書  
選定資料作成委員会用資料

# 家庭（家庭）

教科名 ( 家庭 ) 種目 ( 家庭 ) (1枚目/1枚中)

|             |                                                                                            |                                                                                                                                  |       |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 発行者         | 東京書籍 1                                                                                     | 書名                                                                                                                               | 新しい家庭 |
| 観 点         |                                                                                            | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                      |       |
| A<br>内容     | ①学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>②児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ①○教材の内容が適切である。<br>②●写真のサイズが小さく見にくい。<br>③○動画が丁寧でわかりやすい。左利きの手順がフォローされている。<br>○動画に文字が入っていてわかりやすい。配慮されている。                           |       |
| B<br>構成上の工夫 | ①児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>②適切な内容・分量であること                                               | ①○QRコードが載せてあり、作り方動画等の情報を見ることができる。<br>●ミシン学習は2学期に設定できるような配列がよい。<br>●手縫いの単元の時数に対して作品例の分量が多い。<br>②○「プロに聞く」コラムが随所にあり、夏休みなど自由研究につながる。 |       |
| 総合検討結果      |                                                                                            | 国分寺市で使用するのに適当である                                                                                                                 |       |

教科名 ( 家庭 ) 種目 ( 家庭 ) (1枚目/1枚中)

|             |                                                                                            |                                                                                                                                                   |               |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 発行者         | 開隆堂出版 2                                                                                    | 書名                                                                                                                                                | 小学校 わたしたちの家庭科 |
| 観 点         |                                                                                            | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                       |               |
| A<br>内容     | ①学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>②児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ①○発展の教材が充実している。<br>○内容が細かく分かれている。<br>○「生活の見方・考え方」の4つの視点があり、主体的に学ぶように構成されている。<br>②○イラストの人権が配慮されている。<br>○写真の背景の色があって見やすい。<br>③○動画が短い内容で分けられていて見やすい。 |               |
| B<br>構成上の工夫 | ①児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>②適切な内容・分量であること                                               | ①○ミシン学習が2学期に設定できるような配列になっている。<br>②●1ページの情報量が多い。<br>○全ページに情報となる豆知識が載っている。<br>○各教科との関連が載っており、既習事項を生かすことができる。<br>○「キャリアインタビュー」が豊富に載っている。             |               |
| 総合検討結果      |                                                                                            | 国分寺市で使用するのに非常に適当である                                                                                                                               |               |

令和6年度使用教科用図書  
選定資料作成委員会用資料

# 体育（保健）

教科名 ( 体育 ) 種目 ( 保健 ) ( 1 枚目 / 3 枚中 )

|                                 |                                                                                            |                                                                                                                |          |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 発<br>行<br>者                     | 東京書籍 1                                                                                     | 書<br>名                                                                                                         | 新編 新しい保健 |
| 観 点                             |                                                                                            | 調 査 報 告 内 容                                                                                                    |          |
| A<br>内<br>容                     | ①学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>②児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ①○ワークシート一体型のため、誰でも同じ流れで授業を進めることができる。<br>②○单元ごとのまとめがあってよい。大単元のまとめにも QR コードがついている。<br>③●QR コードがあるのは良いが、扱いづらさもある。 |          |
| B<br>構<br>成<br>上<br>の<br>工<br>夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>②適切な内容・分量であること                                              | ①○ワークシートとして活用することができる。<br>②●資料が少ないが、ページ数が多い。<br>●記述の量が多過ぎる。                                                    |          |
| 総合検討結果                          |                                                                                            | 国分寺市で使用するのに適当である                                                                                               |          |

教科名 ( 体育 ) 種目 ( 保健 ) ( 1 枚目 / 3 枚中 )

|                                 |                                                                                            |                                                                   |           |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------|
| 発<br>行<br>者                     | 大日本図書 2                                                                                    | 書<br>名                                                            | 新版 たのしい保健 |
| 観 点                             |                                                                                            | 調 査 報 告 内 容                                                       |           |
| A<br>内<br>容                     | ①学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>②児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ①②○全体的にまとまっている。<br>③●「おりこみカード」は新しい取組だが、あまり必要性がないように感じる。           |           |
| B<br>構<br>成<br>上<br>の<br>工<br>夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>②適切な内容・分量であること                                              | ①○文章量がちょうどよい。<br>○1 時間分が見開き 1 ページにまとまっているので指導しやすい。<br>②●記述の量が少ない。 |           |
| 総合検討結果                          |                                                                                            | 国分寺市で使用するのに適当である                                                  |           |

教科名 ( 体育 ) 種目 ( 保健 ) ( 2 枚目 / 3 枚中 )

|                                 |                                                                                            |                                                                                    |           |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 発<br>行<br>者                     | 文教社 3                                                                                      | 書<br>名                                                                             | 新わたしたちの保健 |
| 観 点                             |                                                                                            | 調 査 報 告 内 容                                                                        |           |
| A<br>内<br>容                     | ①学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>②児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ①○毎時間、めあてとまとめが明記されていて分かりやすい。<br>②○「もう一歩先の自分へ」が日常で使えそうで良い。<br>③●情報量が多過ぎて、書き込む量が少ない。 |           |
| B<br>構<br>成<br>上<br>の<br>工<br>夫 | ①児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>②適切な内容・分量であること                                               | ①●QRコードによるウェブ資料があるが、必要なページに行き着くのに手間が掛かる。<br>②●教科書が分厚い。                             |           |
| 総合検討結果                          |                                                                                            | 国分寺市で使用するのに適当である                                                                   |           |

名 ( 体育 ) 種目 ( 保健 ) ( 2 枚目 / 3 枚中 )

|                                 |                                                                                            |                                                                                             |         |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 発<br>行<br>者                     | 大修館書店 4                                                                                    | 書<br>名                                                                                      | 新 小学校保健 |
| 観 点                             |                                                                                            | 調 査 報 告 内 容                                                                                 |         |
| A<br>内<br>容                     | ①学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>②児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ①○学習のめあてが明確に書かれている。<br>②○記入スペースがあり、1冊で完了するため、ワークシートを印刷する必要がない。<br>③○絵や色が柔らかく、写真やイラストの分量が良い。 |         |
| B<br>構<br>成<br>上<br>の<br>工<br>夫 | ①児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>②適切な内容・分量であること                                               | ①○「課題→調べる→まとめる」の流れができている。<br>○他教科との関連性も書かれている。<br>●キーワード（教えた内容）が弱い。<br>②○見開き2～4ページにまとまっている。 |         |
| 総合検討結果                          |                                                                                            | 国分寺市で使用するのに非常に適当である                                                                         |         |



教科名 ( 体育 ) 種目 ( 保健 ) ( 3 枚目 / 3 枚中 )

| 発行者         | 光文書院 5                                                                                        | 書名                                                                                                                                                    | 小学保健 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                           |      |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○「広げよう」「深めよう」といった発展的な内容が載っている。<br>② ○見開きで完結していて、書く分量もちょうど良い。<br>③ ○写真や挿絵が分かりやすく、「UD体」、太字のバランスが良い。<br>●イラストが細かく、すごく多い。文字が小さい。                        |      |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○項目が分かれているので、学習の流れが分かりやすい。<br>○「見つけよう→考えよう・調べよう等→生かそう」の学習の流れが明確である。<br>② ●簡潔にまとまっているが、ワークシートがないため、ページ数が少ない。<br>●課題をつかむための情報が少ない。(ページを開くと課題が見えてしまう。) |      |
| 総合検討結果      |                                                                                               | 国分寺市で使用するのに適当である                                                                                                                                      |      |

教科名 ( 体育 ) 種目 ( 保健 ) ( 3 枚目 / 3 枚中 )

| 発行者         | Gakken 6                                                                                      | 書名                                                                                                                                   | 新・みんなの保健 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                          |          |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○自分の振り返りから課題を捉えている資料があるため、誰でも同じような進め方ができる。<br>② ●大切な部分、キーワードが黒塗りしていないために見にくい。<br>●書くスペースが多く、1時間で終われない。<br>③ ○資料が多く、イラストは統一感があって良い。 |          |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○ワークシートと一本化しているので、この教科書1冊で進めることができる。<br>○教材の配列は良い。<br>② ●1冊でうまくまとめられているが、記述欄が多いため分量が多い。                                            |          |
| 総合検討結果      |                                                                                               | 国分寺市で使用するのに非常に適当である                                                                                                                  |          |

令和6年度使用教科用図書  
選定資料作成委員会用資料

# 外国語

教科名 ( 外国語 ) 種目 ( 英語 ) ( 1 枚目 / 3 枚中 )

|             |                                                                                               |                                                                                                                                       |                                       |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| 発行者         | 東京書籍 1                                                                                        | 書名                                                                                                                                    | NEW HORIZON Elementary English Course |
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                           |                                       |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○ 適切である。<br>② ○ 多文化理解に役立つ内容が盛り込まれている。<br>● 4 線の幅が均等でない。<br>● 活動の配置が見づらい。<br>③ ○ イラストに統一感がある。<br>○ PICTURE DICTIONARY が 1 冊にまとまっている。 |                                       |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○ 4 技能の活動をバランス良く盛り込んでいる。<br>② ○ 書く活動が多く、ワークシートの代用になる。<br>● 書き込みに適した材質ではない。                                                          |                                       |
| 総合検討結果      |                                                                                               | 国分寺市で使用するのに非常に適当である                                                                                                                   |                                       |

教科名 ( 外国語 ) 種目 ( 英語 ) ( 1 枚目 / 3 枚中 )

|             |                                                                                               |                                                                                                                                         |                 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 発行者         | 開隆堂出版 2                                                                                       | 書名                                                                                                                                      | Junior Sunshine |
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                             |                 |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○ 適切である。<br>② ○ 日本語による説明が丁寧である。<br>● 文字が多く、情報が過多ともいえる。<br>○ まとまった量の英文が載っている。<br>○ デジタル教科書が充実している。<br>③ ○ レイアウトが活動に応じている。<br>● 写真が少ない。 |                 |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○ 活動のテンポが良い。<br>○ 4 技能のバランスが良い。<br>② ○ 適切である。                                                                                         |                 |
| 総合検討結果      |                                                                                               | 国分寺市で使用するのに非常に適当である                                                                                                                     |                 |

教科名 ( 外国語 ) 種目 ( 英語 ) ( 2 枚目 / 3 枚中 )

|                  |                                                                                               |                                                                                                               |           |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 発行者              | 三省堂 3                                                                                         | 書名                                                                                                            | CROWN Jr. |
| 観 点              |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                   |           |
| A<br>内 容         | ① 学習指導要領に基づき，内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容，表記・表現であること<br>③ 記号，図形，さし絵，写真などが分かりやすく，見やすいこと | ① ○ 適切である。<br>② ○ デジタル教科書の内容が豊富である。<br>○ 関連リンク等も充実している。<br>● 内容が高学年には簡単である。<br>③ ○ イラストと写真が多い。<br>○ ページが見やすい。 |           |
| B<br>構 成 上 の 工 夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○ 適切である。<br>○ 文法項目ごとに単元が工夫されている。<br>② ○ 単元の数が少なく，よくまとまっている。                                                 |           |
| 総合検討結果           |                                                                                               | 国分寺市で使用するのに非常に適当である                                                                                           |           |

教科名 ( 外国語 ) 種目 ( 英語 ) ( 2 枚目 / 3 枚中 )

|                  |                                                                                               |                                                                                                                       |                  |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 発行者              | 教育出版 4                                                                                        | 書名                                                                                                                    | ONE WORLD Smiles |
| 観 点              |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                           |                  |
| A<br>内 容         | ① 学習指導要領に基づき，内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容，表記・表現であること<br>③ 記号，図形，さし絵，写真などが分かりやすく，見やすいこと | ① ○ 適切である。<br>② ● 内容が高学年には物足りない恐れがある。<br>● 文字の量が少ない。<br>③ ○ 4 線の使い方がわかりやすい。<br>○ 4 線の間隔が同じで書きやすい。<br>○ 写真・イラストは豊富である。 |                  |
| B<br>構 成 上 の 工 夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ● 1 つの単元に想定されている時間が少ない。<br>② ○ 巻末にワークシートが付属している。<br>● ライティング活動が目立って少ない                                              |                  |
| 総合検討結果           |                                                                                               | 国分寺市で使用するのに非常に適当である                                                                                                   |                  |

教科名（ 外国語 ） 種目（ 英語 ） （3枚目／3枚中）

|             |                                                                                            |                                                                         |             |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 発行者         | 光村図書出版 5                                                                                   | 書名                                                                      | Here We Go! |
| 観 点         |                                                                                            | 調 査 報 告 内 容                                                             |             |
| A<br>内 容    | ①学習指導要領に基づき，内容・教材が適切であること<br>②児童の発達段階を十分考慮した内容，表記・表現であること<br>③記号，図形，さし絵，写真などが分かりやすく，見やすいこと | ①○適切である。<br>②●中学校に向けた内容の単元がない。<br>●4線の幅が均等でない。<br>③○ICTの活用を積極的に取り入れている。 |             |
| B<br>構成上の工夫 | ①児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>②適切な内容・分量であること                                               | ①○辞典が教科書についており，使いやすい。<br>②○相槌等のコラムが盛り込まれている。                            |             |
| 総合検討結果      |                                                                                            | 国分寺市で使用するのに適当である                                                        |             |

教科名（ 外国語 ） 種目（ 英語 ） （3枚目／3枚中）

|             |                                                                                            |                                                                                                                                     |                     |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 発行者         | 啓林館 6                                                                                      | 書名                                                                                                                                  | Blue Sky Elementary |
| 観 点         |                                                                                            | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                         |                     |
| A<br>内 容    | ①学習指導要領に基づき，内容・教材が適切であること<br>②児童の発達段階を十分考慮した内容，表記・表現であること<br>③記号，図形，さし絵，写真などが分かりやすく，見やすいこと | ①○適切である。<br>②●字が小さく，多く配置されている。<br>○児童の学習を助けるヒントが多い。<br>○4線の幅が同じである。<br>③○イラストが児童の集中を阻害しない。<br>●写真が小さい。<br>○アクティビティごとに辞書のページが示されている。 |                     |
| B<br>構成上の工夫 | ①児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>②適切な内容・分量であること                                               | ①○辞典が教科書と一体になっており，使いやすい。<br>②●ライティングが占める割合が多い。<br>○教員がワークシートを作る必要がないほど，書き込みは充実している。                                                 |                     |
| 総合検討結果      |                                                                                            | 国分寺市で使用するのに適当である                                                                                                                    |                     |

令和6年度使用教科用図書  
選定資料作成委員会用資料

# 特別の教科 道徳

教科名（ 特別の教科 道徳 ） 種目（ 道徳 ） （1枚目／3枚中）

| 発行者         |   | 東京書籍 1                       | 書名                                                                                                                                     | 新編 新しい道徳 |
|-------------|---|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 観 点         |   |                              | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                            |          |
| A<br>内 容    | ① | 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること     | ①○学習指導要領に基づいた内容でよい。<br>○心情円が付いており授業で活用できる。                                                                                             |          |
|             | ② | 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること  | ②○巻頭詩が掲載されており、価値への導入がしやすい。<br>○児童が関心興味をもちやすい教材が多い。<br>○コラムが充実していて、考えを広げやすい。<br>●もくじのテーマが黒字表記で分かりにくい。<br>○フォントがユニバーサルデザインに配慮されていて読みやすい。 |          |
| B<br>構成上の工夫 | ③ | 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ③○さし絵が手書き風なものが多く、温かみがある。                                                                                                               |          |
| 総合検討結果      |   |                              | 国分寺市で使用するのに非常に適当である                                                                                                                    |          |

教科名（ 特別の教科 道徳 ） 種目（ 道徳 ） （1枚目／3枚中）

| 発行者         |   | 教育出版 2                       | 書名                                                                                                                                     | 小学道徳 はばたこう明日へ |
|-------------|---|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 観 点         |   |                              | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                            |               |
| A<br>内 容    | ① | 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること     | ①○多くの発行者で掲載している教材が扱われている。                                                                                                              |               |
|             | ② | 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること  | ②○発達の段階を踏まえた発問例となっている。<br>○「豊かな学び」が設定されており、課題への取組方法が充実している。<br>○「考えよう」「深めよう」「つなげよう」という流れが分かりやすい。                                       |               |
| B<br>構成上の工夫 | ③ | 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ③●もくじの表記が同色で、テーマが分かりにくい。<br>●低学年の教材のさし絵は効果的であるが、高学年の教材はイラストや写真が少ないものが多々ある。                                                             |               |
| B<br>構成上の工夫 | ① | 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること    | ①○語彙の注釈が豊かである。<br>●巻末に「学習をふり返ろう」が各学期と1年間用があるが、毎時間の振り返りで十分である。                                                                          |               |
|             | ② | 適切な内容・分量であること                | ②○単元の最後に、思考につなげられるツールが多種多様に載っている。<br>○ユニバーサルデザインが施された教材がある。<br>●注目してほしい単語のフォントが区別されている教材もあるが、全体的に文字が細くて読みにくく、行間の狭い教材が多い。<br>●文章の分量が多い。 |               |
| 総合検討結果      |   |                              | 国分寺市で使用するのに適当である                                                                                                                       |               |

教科名（ 特別の教科 道徳 ） 種目（ 道徳 ） （2枚目／3枚中）

| 発行者         | 光村図書出版 3                                                                                   | 書名                                                                                                                                                                                                  | 道徳 きみが いちばん ひかるとき |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 観 点         |                                                                                            | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                                                         |                   |
| A<br>内容     | ①学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>②児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ①○今の時代に合った内容で、充実している。<br>○物語が多く、心情を反映できる話が多い。<br>○児童の発達段階に合っている。<br>○話題のドローンや揺さぶる発問が提示されている。<br>●巻末の「学びの記録」が活用しにくい。<br>③○児童が興味をもちやすい落ち着いた印象のさし絵である。<br>○親しみの湧くさし絵や写真が多く、さし絵には名前が載っていて、没入しやすく分かりやすい。 |                   |
| B<br>構成上の工夫 | ①児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>②適切な内容・分量であること                                               | ①○「つなげよう」で、学習後の視点や他教科との関連が明確にされている。<br>○「かんがえよう・はなしあおう」があることで、話合いの助けとなる。<br>○用紙の色が白すぎず、目にやさしい。<br>●フォントが細めで、少し見にくい。<br>②○他の教科の教科書と同じ判のサイズで、持ち運びしやすい。<br>●情報量が多い。                                    |                   |
| 総合検討結果      |                                                                                            | 国分寺市で使用するのに非常に適当である                                                                                                                                                                                 |                   |

教科名（ 特別の教科 道徳 ） 種目（ 道徳 ） （2枚目／3枚中）

| 発行者         | 日本文教出版 4                                                                                   | 書名                                                                                                                                                                                                      | 小学道徳 生きる力 |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 観 点         |                                                                                            | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                                                             |           |
| A<br>内容     | ①学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>②児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ①●内容項目によって、掲載されている教材の数に開きがある。<br>②○ユニバーサルデザインに配慮した字体で見やすい。<br>○QRコード、WEBコンテンツが充実しており、支援が必要な児童への配慮がされている。<br>③○教材名の下に、主人公や登場人物をさし絵で示しており、分かりやすい。<br>○さし絵がシンプルで、思考につなげられる。<br>●用紙の色が真っ白で、視覚的に疲れる。         |           |
| B<br>構成上の工夫 | ①児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>②適切な内容・分量であること                                               | ①○コンテンツの間に、「ぐっと深める」コーナーがあり、思考を更に深められる。<br>○最後のページでは、SDGsに触れられている。<br>●指導者によっては、道徳ノートに板書や友達の考え、意見を書くことができ、年間通した記録として残せるが、指導者によっては、道徳ノートよりも自作のワークシートの方が使いやすいため、道徳ノートが不要となることもあり、その扱いに苦慮する。<br>②○分量は適切である。 |           |
| 総合検討結果      |                                                                                            | 国分寺市で使用するのに適当である                                                                                                                                                                                        |           |



教科名（ 特別の教科 道徳 ） 種目（ 道徳 ） （3枚目／3枚中）

| 発行者         | 光文書院 5                                                                                        | 書名                                                                                                                                                            | 小学道徳 ゆたかな心 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                   |            |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ①○内容・教材、写真も豊富で、発達段階を考慮していて適切である。<br>②●漫画・アニメ調の教材が多く、展開における話の順序が捉えにくい。<br>③○思考・対話ツールの例があり、分かりやすい。<br>○環境・情報などの新しい教材が多い。<br>●さし絵がすっきりしておらず、乱雑の感じるものがあり情景を捉えにくい。 |            |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ①○フォントや配色が目になじみやすく、見やすい。<br>②●全体的に使いにくさを感じる。<br>●情報量が多い。<br>●40本の教材は内容が多い。教材が35本で付録の教材が5本あり、充実している半面、付録の5本の取り扱いに苦慮する。                                         |            |
| 総合検討結果      |                                                                                               | 国分寺市で使用するのに適当である                                                                                                                                              |            |

教科名（ 特別の教科 道徳 ） 種目（ 道徳 ） （3枚目／3枚中）

| 発行者         | Gakken 6                                                                                      | 書名                                                                                                                                                                                                                                     | 新版 みんなの道徳 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                                                                                            |           |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ①○内容項目に応じた教材が、バランスよく掲載されている。<br>○事実に基づいた教材や近年話題となっていることを扱った教材が多い。<br>○多くの発行者で掲載している教材が扱われている。<br>②●学年の発達段階と比べると、やや下学年向きの教材が見られる。<br>③○最初に時間の「道徳の学習が始まるよ」は道徳の学習を進める上で児童にとって見通しがもて、分かりやすい。<br>③●教材理解につながりにくいイラストや、さし絵上に文字があって見えづらいものがある。 |           |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ①○学年の発達段階に合わせた教材の配列となっている。<br>②●文章量が多く、高学年では長文の教材も見られる。<br>○教材理解につながる情報やデータが適切である。<br>○QRコード、WEBコンテンツが充実しており、支援が必要な児童への配慮がされている。<br>●教材名の下に表記してある一言が、児童にとって先入観をもつことになる可能性がある。                                                          |           |
| 総合検討結果      |                                                                                               | 国分寺市で使用するのに適当である                                                                                                                                                                                                                       |           |

(様式2)

## 令和6年度使用教科用図書調査研究報告書

|       |       |
|-------|-------|
| 校種    | 小学校   |
| 教科    | 国語    |
| 種目    | 国語    |
| 委員長名  | 小林 卓  |
| 副委員長名 | 加藤 美穂 |

教科名 ( 国語 ) 種目 ( 国語 ) (1枚目 / 2枚中)

| 発行者         |                                | 東京書籍                                                                                                          | 書名 | 新編 新しい国語 |
|-------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観点          |                                | 調査報告内容                                                                                                        |    |          |
| A<br>内容     | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること     | ①○デジタルノート，ネットリテラシーに関する教材が豊富。<br>②○内容が児童の発達段階に合っている。<br>③○写真や挿絵，図が豊富。鮮やかで見やすい。<br>○ユニバーサルデザインで落ち着いた色彩が用いられている。 |    |          |
|             | ② 児童の発達段階を十分考慮した内容，表記・表現であること  |                                                                                                               |    |          |
| B<br>構成上の工夫 | ③ 記号，図形，さし絵，写真などが分かりやすく，見やすいこと | ①○学習の見通しがよく分かる構成になっている。<br>②●字が小さく，読みづらい箇所がある。                                                                |    |          |
|             | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること    |                                                                                                               |    |          |
|             | ② 適切な内容・分量であること                |                                                                                                               |    |          |
|             |                                |                                                                                                               |    |          |

教科名 ( 国語 ) 種目 ( 国語 ) (1枚目 / 2枚中)

| 発行者         |                                | 教育出版                                                                                                          | 書名 | ひろがる言葉 小学国語 |
|-------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------|
| 観点          |                                | 調査報告内容                                                                                                        |    |             |
| A<br>内容     | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること     | ①○「書くこと」教材のメモ例や文例が分かりやすく豊富で，よい。<br>②●低学年の「読むこと」の教材文が長く，内容の難しいものがある。(スイミーが1年生の教材になっている等)<br>③○写真やさし絵は，見やすくてよい。 |    |             |
|             | ② 児童の発達段階を十分考慮した内容，表記・表現であること  |                                                                                                               |    |             |
| B<br>構成上の工夫 | ③ 記号，図形，さし絵，写真などが分かりやすく，見やすいこと | ①○巻末の付録が充実していて，語彙が増やせる。<br>②○高学年も上・下巻の分冊なので，軽量で持ち運びしやすい。<br>○5，6年生も上下巻で構成され，持ち運びには良い。<br>●字が小さくて情報量が多く，見づらい。  |    |             |
|             | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること    |                                                                                                               |    |             |
|             | ② 適切な内容・分量であること                |                                                                                                               |    |             |
|             |                                |                                                                                                               |    |             |

教科名 ( 国語 ) 種目 ( 国語 ) ( 2 枚目 / 2 枚中 )

|             |                                                                                               |                                                                                                                 |    |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 発行者         | 光村図書出版                                                                                        | 書名                                                                                                              | 国語 |
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                     |    |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○生活科や総合的な学習の単元との関連が図られている。<br>② ○発達段階に応じて精選された内容で分かりやすい。<br>○「読むこと」教材の題名や内容が、児童を引き付ける。<br>③ ○写真やさし絵は、見やすくてよい。 |    |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○学習の見通しがもちやすく、主体的に学べる構成になっている。<br>○既習事項との関連が記載されている。<br>○言語活動の単元が系統的に配置され、語彙を増やせる。<br>② ○文字が見やすく、分量も適切である。    |    |

(様式2)

## 令和6年度使用教科用図書調査研究報告書

|       |       |
|-------|-------|
| 校種    | 小学校   |
| 教科    | 国語    |
| 種目    | 書写    |
| 委員長名  | 小林 卓  |
| 副委員長名 | 加藤 美穂 |

教科名 ( 国語 ) 種目 ( 書写 ) (1 枚目 / 2 枚中)

| 発行者         |                                | 書名                                                                    |  |
|-------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--|
| 東京書籍        |                                | 新編 新しい書写                                                              |  |
| 観 点         |                                | 調 査 報 告 内 容                                                           |  |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること     | ① ○毛筆だけでなく、硬筆の教材も多く取り上げている。                                           |  |
|             | ② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること  | ②○基本的な点画の運筆が、さし絵や言葉で児童に分かりやすく書かれている。<br>●入門期の児童にとっては、運筆のなぞる線が細かく、難しい。 |  |
| B<br>構成上の工夫 | ③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ③○さし絵等の色味が抑えられており、刺激が少ない。                                             |  |
|             | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること    | ①○6 年間の系統表が目次に記載されていて、見通しをもつことができる。<br>○巻末に既習事項のまとめが記載されている。          |  |
| B<br>構成上の工夫 | ② 適切な内容・分量であること                | ②●内容が、児童の実態に合っていないところがある。(6 年生, 1 文字から急に 5 文字になる等)                    |  |

教科名 ( 国語 ) 種目 ( 書写 ) (1 枚目 / 2 枚中)

| 発行者         |                                | 書名                                                                         |  |
|-------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--|
| 教育出版        |                                | 小学 書写                                                                      |  |
| 観 点         |                                | 調 査 報 告 内 容                                                                |  |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること     | ①○「文字を比べて話し合おう」など、対話的な学びを意識した内容になっている。                                     |  |
|             | ② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること  | ②○鉛筆や筆の持ち方、体幹の大切さなどの記述が詳しく分かりやすい。消しゴムの使い方も記載がある。力の入れ方、筆の動かし方が分かりやすく示されている。 |  |
| B<br>構成上の工夫 | ③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ③●印刷が多色過ぎて見にくい。                                                            |  |
|             | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること    | ①○書写用具の準備・片付けの仕方が詳しく記載されている。                                               |  |
| B<br>構成上の工夫 | ② 適切な内容・分量であること                | ②○左利き児童への配慮がなされている。<br>●1 ページの中の情報量が多く、見づらい。                               |  |

教科名 ( 国語 ) 種目 ( 書写 ) ( 2 枚目 / 2 枚中 )

|                                 |                                                                                               |                                                                                                                               |    |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 発<br>行<br>者                     | 光村図書出版                                                                                        | 書<br>名                                                                                                                        | 書写 |
| 観 点                             |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                   |    |
| A<br>内<br>容                     | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○SDG s と関連付けたページ、国語や他教科、日常生活に関わる教材があり、発展させやすい。<br>② ○良い例や改善例、筆遣いが、視覚的に分かりやすく書かれている。<br>③ ○挿絵、写真が多くあり、分かりやすい。                |    |
| B<br>構<br>成<br>上<br>の<br>工<br>夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○教材の配列に無理がなく、児童の発達段階に合っている。<br>○学習の流れが示されているため、児童が見通しをもって学ぶことができる。<br>② ○余白が多く、文字量を減らすことで見やすく工夫されている。印刷の色遣いも無駄がなく、すっきりしている。 |    |

(様式2)

## 令和6年度使用教科用図書調査研究報告書

|       |       |
|-------|-------|
| 校種    | 小学校   |
| 教科    | 社会    |
| 種目    | 社会    |
| 委員長名  | 柿崎 洋一 |
| 副委員長名 | 室井 亮二 |



教科名 ( 社会 ) 種目 ( 社会 ) (1枚目／2枚中)

| 発行者         |                                | 書名                                                                                                                                                    |  |
|-------------|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 東京書籍        |                                | 新編 新しい社会                                                                                                                                              |  |
| 観点          |                                | 調査報告内容                                                                                                                                                |  |
| A<br>内容     | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること     | ①○「まとめる」の学習段階では、児童同士の話し合い活動が示されており、主体的・対話的で深い学びにつながる。                                                                                                 |  |
|             | ② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること  | ②○重要用語は「ことば」として、その内容も説明が書かれていることから、教師が一つ一つ説明を加えるのではなく、児童が自ら調べ学習を進めることができる。<br>○6年の歴史分野では、南京事件の説明、沖縄地上戦など、丁寧に記されている。<br>○「まなびのポイント」があることで、活動の視点が明確である。 |  |
| B<br>構成上の工夫 | ③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ③○資料や説明など情報が多いので、教科書のみで調べ学習をすることができる。                                                                                                                 |  |
|             | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること    | ①○5年生が上下巻、6年生が「歴史編」「政治・国際編」と分かれていて扱いやすい。<br>○中学校での学習への接続ページがある。                                                                                       |  |
| B<br>構成上の工夫 | ② 適切な内容・分量であること                | ②●1ページの文章の量、情報量が多く、支援が必要となる児童には、読み取りが難しい場合もある。                                                                                                        |  |

教科名 ( 社会 ) 種目 ( 社会 ) (1枚目／2枚中)

| 発行者         |                                | 書名                                                                                                            |  |
|-------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 教育出版        |                                | 小学社会                                                                                                          |  |
| 観点          |                                | 調査報告内容                                                                                                        |  |
| A<br>内容     | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること     | ①○「まとめる」「つなげる」の学習段階で、児童の話し合いの例が示されており、主体的・対話的な深い学びにつながる内容である。<br>○各ページに「この時間の問い」が示されており、学習のめあてをもたせやすい。        |  |
|             | ② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること  | ②○3年生の「スーパーマーケット」の学習では、店と消費者の両者の立場で書かれているところが良い。<br>○5年生の領土問題については、国際的な平和解決の観点からの叙述があり、児童に幅広い視野から考えることを促している。 |  |
| B<br>構成上の工夫 | ③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ③○挿絵や資料が大きく読み取りやすい。<br>●一方で資料が限定されているので、授業では、資料集等で補う必要がある。                                                    |  |
|             | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること    | ①○各ページの左端に、今は「つかむ―調べる―まとめる―つなげる」のどの学習段階であるか分かるように示されている。<br>○6年生の教科書では、歴史の導入ページに年表が挟まれており、歴史の概観をつかみやすい。       |  |
| B<br>構成上の工夫 | ② 適切な内容・分量であること                | ②○各資料の下に書かれている説明文が、どの児童にも読みやすい文章量である。                                                                         |  |

教科名 ( 社会 ) 種目 ( 社会 ) ( 2 枚目 / 2 枚中 )

| 発<br>行<br>者                     | 日本文教出版                                                                                        | 書<br>名                                                                                                                                                                                                                                             | 小学社会 |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 観<br>点                          |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                                                                                                        |      |
| A<br>内<br>容                     | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号，図形，さし絵，写真などが分かりやすく，見やすいこと | ① ○ QRコードがあることで，児童が学習を選択して進めることができる。「見方・考え方」で「時間・空間・関係」が示されている。<br>② ● まとめ方が，ポスターや新聞などこれまでの一般的な方法が多い。<br>○ SDGs について，単元ごとに積極的に取り上げられている。<br>○ 「白地図への記入の仕方」が載せられているなど，学年の児童に合わせた内容になっている。<br>③ ○ 写真が大きく掲載されており，資料の読み取りに生かしやすい。イラストが多く，児童に興味をもたせやすい。 |      |
| B<br>構<br>成<br>上<br>の<br>工<br>夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○ 教科書の始めの箇所に「学習の進め方」が示されていて，社会科の学習がどのように進められるか理解しやすい。また，前学年で学んだ内容が載せられている。<br>② ○ 2 つの資料から違いを読み取る学習では，資料が見開きで構成されているため，児童が比較をしやすい。<br>● 学習の中で日頃から SDGs の観点を意識させる意図は分かるが，巻末にある SDGs シールの十分な活用は難しい。                                                |      |

(様式2)

## 令和6年度使用教科用図書調査研究報告書

|       |       |
|-------|-------|
| 校種    | 小学校   |
| 教科    | 社会    |
| 種目    | 地図    |
| 委員長名  | 柿崎 洋一 |
| 副委員長名 | 室井 亮二 |

教科名 ( 社会 ) 種目 ( 地図 )

| 発行者         | 東京書籍                                                                                          | 書名                                                                                                                                                                                                                                  | 新編 新しい地図帳 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                                                                                         |           |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ①○各学年で扱いやすい工夫がされており、内容は適切である。<br>②○大きなフォントで書かれている地名は、白の縁取りがされていて、文字が読みやすい。<br>●反面、文字が先に入ってきて情報量が多く感じられる。<br>○縮尺表記のものさしのイラストが大きく見やすい。<br>③○資料が豊富で、写真も大きく見やすい。<br>○境界線や海岸線が見やすく作られている。コントラストがはっきりしている。<br>●「空からまちを見てみよう」のイラストがやや見づらい。 |           |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ①○QRコードが示され、自発的な学習に繋がる。<br>○「ホップ ステップ マップ」で発展的な設問が示されている。<br>●3年生のスタート時には情報量が多い分、文字が小さく読みづらく感じる面もある。<br>②○最終ページに自然災害のページが設けられており、社会科以外の学習にも役立てられる。<br>○内容・分量ともに適切である。                                                               |           |

教科名 ( 社会 ) 種目 ( 地図 ) (1枚目／1枚中)

| 発行者         | 帝国書院                                                                                          | 書名                                                                                                                                                                                                                    | 楽しく学ぶ 小学生の地図帳 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                                                                           |               |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ①○QRコードが充実、発展的な学習に繋がりやすい。<br>○SDGsの内容が詳細に載せられており、時代に合ったものとなっている。<br>②○地図帳の使い方が示されており、3年生からでも使いやすい。(始め20ページ)<br>○日本の歴史に関する地図が多くあり、歴史の学習で活用しやすい。<br>○索引は歴史、県名などで色分けされており目的の用語を探し出しやすい。<br>③○様々な資料が載せられており良い。色味が明るく見やすい。 |               |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ①○前半は簡易的な中学年の児童に合わせた内容、後半は4年生以上の内容で学年に合わせた構成になっている。縮尺が統一されていて大きさの比較がしやすい。<br>②○多摩地区まで載っているの、学習で自分事として地図を活用しやすい。<br>○内容・分量ともに適切である。                                                                                    |               |



(様式2)

## 令和6年度使用教科用図書調査研究報告書

|       |        |
|-------|--------|
| 校種    | 小学校    |
| 教科    | 算 数    |
| 種目    | 算数     |
| 委員長名  | 矢島 英明  |
| 副委員長名 | 浅見 登志子 |

教科名 ( 算数 ) 種目 ( 算数 ) (1枚目／3枚中)

| 発行者         | 東京書籍                                                                                          | 書名                                                                                                                                                                                              | 新編 新しい算数 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                                                     |          |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○児童の考えから単元がスタートできるのがよい。深い学びでは、ものの見方が示してあり、主体的に学べる。<br>●説明が丁寧すぎるため、児童が主体的に学ぼうとする意欲がそがれる。思考力の育成につながらない。<br>② ○1年スタートブックが扱いやすい内容である。<br>③ ○イラストや色遣いが見やすい。<br>○写真が多く、分かりやすい。<br>○作図がしやすい作りになっている。 |          |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○単元の配列がよい。<br>② ○サイズ感がよく、扱いやすい。<br>○位取り表がノートに置いて、扱いやすい。<br>○付録が充実している。<br>●QRコードが多すぎ、授業内で扱いきれない。                                                                                              |          |

教科名 ( 算数 ) 種目 ( 算数 ) (1枚目／3枚中)

| 発行者         | 大日本図書                                                                                         | 書名                                                                                                                                                                             | 新版 たのしい算数 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                                    |           |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○単元の導入で何を学ぶか示しているので、主体的に学べる。<br>●説明が丁寧すぎる。思考の妨げとなる。<br>○導入で児童にとって身近な事象を取り上げているので興味関心が高まる。<br>② ○1年生スタートブックは扱いやすい。<br>●プログラミングの内容は算数だけで扱うには負担感がある。<br>③ ●イラストの色合いがきつい。落ち着かない。 |           |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○SDGs 関連のページやキャラクターがグローバルなのはよい。<br>② ●3年生で年間一冊は重い。<br>●発展問題の分量が少ない。<br>●まとめシールは不要。                                                                                           |           |

教科名 ( 算数 ) 種目 ( 算数 ) ( 2 枚目 / 3 枚中 )

| 発行者         | 学校図書                                                                                          | 書名                                                                                                         | みんなと学ぶ 小学校 算数 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                |               |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○児童が主体的に学ぶには使い勝手がよい。<br>② ○中学校への架け橋が別冊扱いになっていて使いやすい。<br>③ ●文字が細かく、見づらい。字の線も細い。<br>●黄色等の色合いが強く、アンバランスである。 |               |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○児童が関心をもちやすいストーリーから導入されており、分かりやすい。<br>② ○発展的に学ぶ児童には、適切な問題量である。<br>●授業内で扱うには、問題数等分量が多い。<br>●大きさ、形が扱いづらい。  |               |

教科名 ( 算数 ) 種目 ( 算数 ) ( 2 枚目 / 3 枚中 )

| 発行者         | 教育出版                                                                                          | 書名                                                                                                                       | 小学算数 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                              |      |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○導入前に考え方のきっかけを与えるコーナーがありよい。<br>●線分図で考えさせる問題が多い。児童の思考を窮屈にする。<br>② ○シンプルなところがよい。<br>③ ●色合いがきつい。<br>●1年生算数ブロック以外の教具が登場する。 |      |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ●ノートの見本のページが数単元進んだ後にある。ノート指導に生かしづらい。<br>○1年スタートブックはないので良い。分量もよい。<br>② ●1年生には重い。文字も小さい。<br>○B5サイズで使いやすい。                |      |



教科名 ( 算数 ) 種目 ( 算数 ) ( 3 枚目 / 3 枚中 )

| 発行者         | 啓林館                                                                                           | 書名                                                                                                                                                                  | わくわく算数 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                         |        |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ●わくわくプログラミングと各単元との関連が分からない。指導要領の趣旨と異なる。<br>○単元のめあてが書かれており、分かりやすい。<br>② ●情報量が多く、抵抗感を感じる児童も出る。<br>③ ●いろいろなフォントが混在しており、見づらい<br>●イラストの配置が見にくい。<br>●付録のイラストが余計な情報に感じる。 |        |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○単元前に QR コードが統一して配置されており、分かりやすい。<br>② ○分度器がついており、共通して指導できる。<br>●付録の使い勝手が悪い。イラストが余計である。                                                                            |        |

教科名 ( 算数 ) 種目 ( 算数 ) ( 3 枚目 / 3 枚中 )

| 発行者         | 日本文教出版                                                                                        | 書名                                                                                                                                                                | 小学算数 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                       |      |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○ヒントと答えという形式が分かりやすい。児童が自らすすんで取り組める。<br>○主体的かつ発展的に学ぶ使い方ができる巻末問題がある。<br>② ○1年生のスタートブックの内容が生活に根差している。<br>●巻末の問題が多い。授業時間内に取り組めない<br>③ ●図形の付録が使いにくい。<br>●巻末付録が丁寧すぎる。 |      |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○1年生の内容が同類の内容の単元が繰り返す配列となっている。定着につながる。<br>●かけ算、わり算等同様の内容が続く配列には賛否がある。<br>○巻末に QR コードの使い方が示されていて、分かりやすい。<br>② ●QR コードが多く載っているが、扱いが難しい。                           |      |



(様式 2)

## 令和 6 年度使用教科用図書調査研究報告書

|       |       |
|-------|-------|
| 校種    | 小学校   |
| 教科    | 理科    |
| 種目    | 理科    |
| 委員長名  | 大島 晃  |
| 副委員長名 | 深津 剛志 |

教科名（ 理科 ） 種目（ 理科 ）

（ 1 枚目／ 3 枚中）

| 発行者         |                                | 東京書籍                                                                                                      | 書名 | 新編 新しい理科 |
|-------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観 点         |                                | 調 査 報 告 内 容                                                                                               |    |          |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること     | ①○よい。<br>②○写真が大きくて見やすい。<br>○実験の方法が丁寧に説明されている。<br>③○回路図と写真がセットで表示されているので分かりやすい。（第4学年電気回路）<br>○絵や写真が充実している。 |    |          |
|             | ② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること  |                                                                                                           |    |          |
| B<br>構成上の工夫 | ③ 記号，図形，さし絵，写真などが分かりやすく，見やすいこと | ①○よい。<br>○領域別の目次で分かりやすい。<br>○算数との関連を図っている。<br>②○適切である。                                                    |    |          |
|             | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること    |                                                                                                           |    |          |
|             | ② 適切な内容・分量であること                |                                                                                                           |    |          |
|             |                                |                                                                                                           |    |          |

教科名（ 理科 ） 種目（ 理科 ）

（ 1 枚目／ 3 枚中）

| 発行者         |                                | 大日本図書                                                                              | 書名 | 新版 たのしい理科 |
|-------------|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観 点         |                                | 調 査 報 告 内 容                                                                        |    |           |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること     | ①○よい。<br>②○音の単元は，実験が視覚的で分かりやすい。（ビーズが跳ねる様子。）イラストが大きい。<br>③○地学，生物単元の写真資料が大きく，分かりやすい。 |    |           |
|             | ② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること  |                                                                                    |    |           |
| B<br>構成上の工夫 | ③ 記号，図形，さし絵，写真などが分かりやすく，見やすいこと | ①○「ものの重さ」が学年末なので，算数との関連がしやすい。<br>○「てこ」が学年末なので，算数との関連がしやすい。（比例，反比例）<br>②○適切である。     |    |           |
|             | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること    |                                                                                    |    |           |
|             | ② 適切な内容・分量であること                |                                                                                    |    |           |
|             |                                |                                                                                    |    |           |

| 発行者         | 学校図書                                                                                          | 書名                                                                                                             | みんなと学ぶ 小学校 理科 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                    |               |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○よい。<br>② ○単元の最初に身に付けたい力が示されている。<br>③ ○振り返りがしやすい。<br>● 文字が読みにくい。<br>● 全体的に青色を多く使っていて分かりにくい。                  |               |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○SDGs との関連が分かりやすく裏表紙に記載されている。<br>② ○●写真は大きく、インパクトはある。しかし、その分文字が小さくなる。<br>● 第5学年振り子の単元が最初にあり、算数の平均の学習と関連しにくい。 |               |

| 発行者         | 教育出版                                                                                          | 書名                                                                                                           | 未来をひらく 小学 理科 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                  |              |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○よい。<br>② ○実験の手順だけでなく、意味など丁寧に説明されている。<br>● 情報量が多い。<br>● 写真の背景が暗く見にくい。<br>③ ○実物大のイラストが使われていて分かりやすい。(第6学年人体) |              |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○算数との関連も考えられていてよい。<br>② ●児童の考えや教師の解説が多く書かれていて、児童自らの思考力を深めにくい。                                              |              |

教科名（ 理科 ） 種目（ 理科 ）

（ 3 枚目／ 3 枚中）

| 発行者         | 信州教育                                                                                          | 書名             | 楽しい理科 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容    |       |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | 見本本不着のため調査できず。 |       |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | 見本本不着のため調査できず。 |       |

教科名（ 理科 ） 種目（ 理科 ）

（ 3 枚目／ 3 枚中）

| 発行者         | 啓林館                                                                                           | 書名                                                                                                                             | わくわく理科 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                    |        |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○よい。<br>② ○実験や観察に必要なもののチェックリストが載っていて分かりやすい。<br>③ ○「まとめノート」のページが単元末にあり、児童がまとめる際の参考になったり、振り返りをしたりしやすい。<br>●フォントの種類が多すぎて分かりにくい。 |        |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○算数との関連が図られている。（第3学年ものの重さ、第5学年振り子、第6学年比例・反比例）<br>② ○適切である。                                                                   |        |



(様式2)

## 令和6年度使用教科用図書調査研究報告書

|       |       |
|-------|-------|
| 校種    | 小学校   |
| 教科    | 生活    |
| 種目    | 生活    |
| 委員長名  | 氏原 玲子 |
| 副委員長名 | 佐藤 亮輔 |



| 発 行 者       |                                | 東京書籍                                                                                  | 書 名 | 新編 新しい生活 |
|-------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|
| 観 点         |                                | 調 査 報 告 内 容                                                                           |     |          |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること     | ① ○スタートカリキュラム（13 ページ）の分量と内容が充実している。                                                   |     |          |
|             | ② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること  | ② ○上巻の前半は全てひらがな表記にして、片仮名を学習する時期に配慮している。<br>● 「どうさ」等、難しい表現がある。                         |     |          |
| B<br>構成上の工夫 | ③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ③ ○絵や写真が大きく文字が読みやすい。色合いもやさしい。紙面がシンプルで見やすい。<br>○植物の芽・花の写真を隣り合わせ、ページ（横サイズ）も変えていて分かりやすい。 |     |          |
|             | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること    | ① ○入学以前の学びから探究的な要素、学びの質を高め、次年度への繋がりを図るとの系統的な配列がされている。                                 |     |          |
|             | ② 適切な内容・分量であること                | ② ○分量は適切である。                                                                          |     |          |

| 発 行 者       |                                | 大日本図書                                                                                                        | 書 名 | 新版 たのしいせいかつ |
|-------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|
| 観 点         |                                | 調 査 報 告 内 容                                                                                                  |     |             |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること     | ① ○ワークシートが付いていて直書きして消しても跡が残らない紙質に工夫されている。                                                                    |     |             |
|             | ② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること  | ② ○マリーゴールドのようにふりがながあり、発達段階に応じる配慮がある。<br>● QR コードが紙面の写真と隣り合っていて、児童には読みづらい。                                    |     |             |
| B<br>構成上の工夫 | ③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ③ ○振り返り欄に気持ちマークが書き込めて、低学年にとって自己評価がしやすい。<br>● 同頁に画風の異なる挿絵が混在し、写真の大きさのバランスも、見やすさに欠ける。<br>● おもちゃの作り方等の資料が使いにくい。 |     |             |
|             | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること    | ① ○スタートカリキュラムや3年生への繋がりの内容は適切である。                                                                             |     |             |
|             | ② 適切な内容・分量であること                | ② ● ページによっては分量が多すぎる。1, 2 年生にとっては字が小さく読みにくい。                                                                  |     |             |

教科名 ( 生 活 ) 種目 ( 生 活 ) (2枚目 / 4枚中)

| 発行者         | 学校図書                                                                                          | 書名                                                                                                                                                                                                               | みんなとまなぶ しょうがっこう せいかつ |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                                                                      |                      |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○「ものしりノート」や巻末等の資料が充実し学習のヒントにしやすい。<br>② ○子供が目で追うのに自然な流れで写真が配列されている。<br>●成果物の見本が内容的に高すぎて2年生の実態と離れている。<br>○●目次が実施時期と併せて表示され、大人には見やすいが、児童には分かりにくい。<br>③ ●写真が(年代的に)古い感じがする。<br>●植物の育ちがパラパラ漫画風で興味を引くが、めくるには折れて扱いづらい。 |                      |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成(配列)であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ●春と秋の町探検が連続した配列のために、結果に関する内容がすぐに見えてしまう。<br>② ●下巻の情報量が多い。3年社会科寄り要素が早い段階から見られる。                                                                                                                                  |                      |

教科名 ( 生 活 ) 種目 ( 生 活 ) (2枚目 / 4枚中)

| 発行者         | 教育出版                                                                                          | 書名                                                                                                                                                                                                                                             | せいかつ |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                                                                                                    |      |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○「わくわくスイッチ」が学習の流れを示していて教師もイメージしやすい。児童には学び方を身に付けるヒントになる。<br>② ○単元途中の資料(生き物ずかん、おもちゃの作り方等)が分かりやすく、巻末資料の内容とリンクしている。<br>●難しい語句(むすびつける等)や、既習でない漢字が成果物の文中に使われている。<br>③ ○同じアングルで季節ごとの町の様子が描かれ、児童が見て比較しやすい。<br>○活動に沿った投げかけや呟きを伴う挿絵が、楽しさや思考を引き出す効果がある。 |      |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成(配列)であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○野菜栽培・観察からスタートしている。<br>○後半になるにつれて、長期的に取り組む単元に入る構成が、発達段階に沿っている。<br>○左上に活動のマークと学習目標、右上にQRコード等、定位置に配されて分かりやすい。<br>② ○難しい事項は巻末にまとめられ、本編はシンプルに構成されている。<br>○「学びのポケット」等が他教科との関連資料になっていて、バランスがよい。                                                    |      |

| 発<br>行<br>者                     | 信州教育                                                                                          | 書<br>名           | せいかつ |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------|
| 観<br>点                          |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容      |      |
| A<br>内<br>容                     | ① 学習指導要領に基づき，内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容，表記・表現であること<br>③ 記号，図形，さし絵，写真などが分かりやすく，見やすいこと | 見本本不着のため，調査できない。 |      |
| B<br>構<br>成<br>上<br>の<br>工<br>夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | 見本本不着のため，調査できない。 |      |

| 発<br>行<br>者                     | 光村図書出版                                                                                        | 書<br>名                                                                                                                                                            | せいかつ たんけんたい |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 観<br>点                          |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                       |             |
| A<br>内<br>容                     | ① 学習指導要領に基づき，内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容，表記・表現であること<br>③ 記号，図形，さし絵，写真などが分かりやすく，見やすいこと | ① ○ 単元名が学習を想起しやすく，振り返りの欄も具体的な視点で，自己評価しやすい。<br>○ 子供の興味や親しみを引き出すイラストを載せている。<br>② ○ 巻末「ひろがるせいかつじてん」は発達段階を考慮して編成している。<br>③ ○ 字体がやわらかく，刺激的な色合いが少ないので見やすい。<br>● 文字が小さめ。 |             |
| B<br>構<br>成<br>上<br>の<br>工<br>夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ● 巻末資料（２種類）が別冊仕立てで，教科書本体から外せるが，紛失や机上が煩雑になる可能性が高い。<br>● スタートカリキュラムと３年生葉の学びの繋がりには特にページを設けていない。<br>② ○ 分量は適切。                                                      |             |

| 発<br>行<br>者                     | 啓林館                                                                                           | 書<br>名      | せいかつ                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 観<br>点                          |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容 |                                                                                                                                                                              |
| A<br>内<br>容                     | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと |             | ① ○SDG s ( 下 P57 等 ) を分かりやすく扱っている。<br>● 目次は情報だけが並び、児童の興味をひきにくい。<br>② ○「虫のたいさく」や「わき芽つみ」などを載せていて、必要な情報を得られてよい。<br>③ ○「びっくりずかん LIVE」が児童の興味を引く。(種のふしぎ等の写真がよい)<br>● 文字が小さく、読みにくい。 |
| B<br>構<br>成<br>上<br>の<br>工<br>夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成(配列)であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                |             | ① ○1年生を迎えるページ(下)がある。スタートブック(上)とステップブック(下)で前後の学年との接続が考えられている。<br>② ○高さが他教科(国語・算数)の教科書と揃っているので、取り忘れがない。<br>● 六社中最小の型であるため、紙面あたりの情報量が多く、やや混んでいる。                                |

(様式2)

## 令和6年度使用教科用図書調査研究報告書

|       |       |
|-------|-------|
| 校種    | 小学校   |
| 教科    | 音楽    |
| 種目    | 音楽    |
| 委員長名  | 橋本 弥記 |
| 副委員長名 | 池上 恵莉 |

教科名 ( 音楽 ) 種目 ( 音楽 ) ( 1 枚目 / 1 枚中 )

| 発行者              | 教育出版                                                                                       | 書名                                                                                                                                                                                                                                | 小学音楽 音楽のおくりもの |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 観 点              |                                                                                            | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                                                                                       |               |
| A<br>内 容         | ①学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>②児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ①○歌唱教材には児童の興味関心を引き付ける選曲が多いが、難しいものもある。<br>○共通事項等のピンポイントで押さえるべき点が分かりやすい。<br>○音楽づくりの手立てがわかりやすく示されている。<br>●中高学年には技能的に難しい曲や長い曲がある。<br>②○低学年から音の重なりを意識した教材が多く、次学年以上を見通した内容になっている。<br>③○折りたたまれているところから開くページは扱いづらいが、写真がきれいで、曲の世界観が伝わってくる。 |               |
| B<br>構 成 上 の 工 夫 | ①児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>②適切な内容・分量であること                                               | ①○低学年の最初の段階では体で表現するものが並び、発達段階に対応している。<br>●3年生ではリコーダーの指導が丁寧に進められるが、4年生以上では扱いが軽くなる。<br>②○楽器の実寸大の写真があり、イメージしやすい。<br>○巻末に「音楽のもと」や「音楽を表す言葉」がある。<br>●楽譜が読める前提で書かれているところがある。                                                             |               |

教科名 ( 音楽 ) 種目 ( 音楽 ) ( 1 枚目 / 1 枚中 )

| 発行者              | 教育芸術社                                                                                      | 書名                                                                                                                                                                                          | 小学生の音楽 |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 観 点              |                                                                                            | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                                                 |        |
| A<br>内 容         | ①学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>②児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ①○QRコードで情報・知識を得られる。<br>○取り組みやすい教材が多い。<br>○学習の流れが分かりやすく学級担任の先生も使いやすい。<br>②○音楽の要素等をページ右側にまとめて表示し、分かりやすい。<br>●文字情報が多く、楽譜や文字が小さい傾向がある。<br>③●写真が少なく、イラストが抽象的だったりアニメのようだったり曲のイメージをふくらませづらいところがある。 |        |
| B<br>構 成 上 の 工 夫 | ①児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>②適切な内容・分量であること                                               | ①○鑑賞教材の楽器紹介が段階を踏んだ構成で充実している。<br>○旋律の重なりに関する単元で、器楽・歌唱・鑑賞の活動で結び付けて指導できる。学習の定着を考慮した配列になっている。<br>②○情報量が多過ぎず、分かりやすい。各教材の取組の観点が示され、評価につなげやすい。<br>○児童の活動がマークで示され、分かりやすい。                           |        |

(様式2)

## 令和6年度使用教科用図書調査研究報告書

|       |        |
|-------|--------|
| 校種    | 小学校    |
| 教科    | 図画工作   |
| 種目    | 図画工作   |
| 委員長名  | 坂井 由利子 |
| 副委員長名 | 森下 絵舞  |

教科名（ 図画工作 ） 種目（ 図画工作 ） （1枚目／ 1枚中）

| 発行者         | 開隆堂出版                                                                                         | 書名                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 図画工作 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                                                                                                                                                          |      |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ①○使い方の説明や安全のための注意点が丁寧である。<br>○芸術作品や伝統工芸品等の紹介があり、学習したことと結び付けて発展させることができる。<br>○タブレットの使用例が具体的で、わかりやすい。<br>●いくつかの題材で、作品保管が大変（場所や安全面）<br>②○鑑賞は、テーマで考える内容になっている。<br>●人を描く題材が、6年生のみである。<br>③○各ページの道具や材料のイラスト、キャラクターで観点を示すなど、わかりやすい。<br>○低学年の教科書は文字が大きく、文も短くて読みやすい。児童の様子や資料写真も大きくて見やすい。<br>●参考作品の写真が小さく、少ない。 |      |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ①○QR コードで、動画や振り返りシートをとったりすることができる。担任でも使いやすい。<br>○他教科とつながる学びが各ページ示されている。<br>②○平面、立体、工作、鑑賞、造形活動がバランスよく並んでいる。                                                                                                                                                                                           |      |

教科名（ 図画工作 ） 種目（ 図画工作 ） （1枚目／ 1枚中）

| 発行者         | 日本文教出版                                                                                        | 書名                                                                                                                                                                                                                                        | 図画工作 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                                                                                               |      |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ①○活動の形態や作品の仕上げ方を児童の実態に合わせて決めたり、試すことを大切にしたりできる。<br>②○すべての題材において鑑賞の仕方が書かれている。<br>○アートカードの活用例、巻末の材料と用具の形状や扱い方が示されるなど、資料が充実している。<br>●学習のめあての文言が児童には難しい。<br>③○参考作品例が多く、児童がイメージを広げやすい。<br>○巻末の「切って使えるアートカード」が使いやすい。<br>●字が小さいからなのか、情報量が多い印象もある。 |      |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ①○学習テーマを示し、材料や使い方を選ばせたり、既習の表現方法を生かさせたりできる。<br>○ICTの活用や他教科とつながる学びが示してある。<br>②○多様な題材が掲載され、丁度よく選択できる。<br>○版画や陶芸などにおいて、幅広く題材を設定できるように工夫されている。                                                                                                 |      |





(様式 2)

## 令和 6 年度使用教科用図書調査研究報告書

|       |       |
|-------|-------|
| 校種    | 小学校   |
| 教科    | 家 庭   |
| 種目    | 家 庭   |
| 委員長名  | 田端 敦子 |
| 副委員長名 | 三上 仁子 |

教科名 ( 家庭 ) 種目 ( 家庭 ) (1 枚目 / 1 枚中)

| 発行者         | 東京書籍                                                                                          | 書名                                                                                                                                  | 新編 新しい家庭 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                         |          |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○教材の内容が適切である。<br>② ●写真のサイズが小さく見にくい。<br>③ ○動画が丁寧でわかりやすい。左利きの手順がフォローされている。<br>○動画に文字が入っていてわかりやすい。配慮されている。                           |          |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○QR コードが載せてあり、作り方動画等の情報を見ることができる。<br>●ミシン学習は2学期に設定できるような配列がよい。<br>●手縫いの単元の時数に対して作品例の分量が多い。<br>② ○「プロに聞く」コラムが随所にあり、夏休みなど自由研究につながる。 |          |

教科名 ( 家庭 ) 種目 ( 家庭 ) (1 枚目 / 1 枚中)

| 発行者         | 開隆堂出版                                                                                         | 書名                                                                                                                                                   | わたしたちの家庭科 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                          |           |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○発展の教材が充実している。<br>○内容が細かく分かれている。<br>○「生活の見方・考え方」の4つの視点があり、主体的に学ぶように構成されている。<br>② ○イラストの人権が配慮されている。<br>○写真の背景の色があって見やすい。<br>③ ○動画が短い内容で分けられていて見やすい。 |           |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○ミシン学習が2学期に設定できるような配列になっている。<br>② ●1 ページの情報量が多い。<br>○全ページに情報となる豆知識が載っている。<br>○各教科との関連が載っており、既習事項を生かすことができる。<br>○「キャリアインタビュー」が豊富に載っている。             |           |

(様式2)

## 令和6年度使用教科用図書調査研究報告書

|       |       |
|-------|-------|
| 校種    | 小学校   |
| 教科    | 体 育   |
| 種目    | 保 健   |
| 委員長名  | 宇田川 真 |
| 副委員長名 | 仁木 拓雄 |

教科名 ( 体育 ) 種目 ( 保健 ) ( 1 枚目 / 1 枚中 )

| 発行者         | 東京書籍                                                                                          | 書名                                                                                                                     | 新編 新しい保健 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                            |          |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○ワークシート一体型のため、誰でも同じ流れで授業を進めることができる。<br>② ○单元ごとのまとめがあってよい。<br>○大単元のまとめにも QR コードがついている。<br>③ ●QR コードがあるのは良いが、扱いづらさもある。 |          |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○ワークシートとして活用することができる。<br>② ●資料が少ないが、ページ数が多い。<br>●記述の量が多過ぎる。                                                          |          |

教科名 ( 体育 ) 種目 ( 保健 ) ( 1 枚目 / 1 枚中 )

| 発行者         | 大日本図書                                                                                         | 書名                                                                  | 新版 たのしい保健 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                         |           |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ② ○全体的にまとまっている。<br>③ ●「おりこみカード」は新しい取組だが、あまり必要性がないように感じる。          |           |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○文章量がちょうどよい。<br>○1 時間分が見開き 1 ページにまとまっているので指導しやすい。<br>② ●記述の量が少ない。 |           |

教科名 ( 体育 ) 種目 ( 保健 ) ( 2 枚目 / 2 枚中 )

| 発行者         | 文 教 社                                                                                         | 書 名                                                                                      | 新わたしたちの保健 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                              |           |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○ 毎時間、めあてとまとめが明記されていて分かりやすい。<br>② ○ 「もう一歩先の自分へ」が日常で使えそうで良い。<br>③ ● 情報量が多過ぎて、書き込む量が少ない。 |           |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ● QRコードによるウェブ資料があるが、必要なページに行き着くのに手間が掛かる。<br>② ● 教科書が分厚い。                               |           |

教科名 ( 体育 ) 種目 ( 保健 ) ( 2 枚目 / 2 枚中 )

| 発行者         | 大 修 館 書 店                                                                                     | 書 名                                                                                                    | 新 小 学 校 保 健 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                            |             |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○ 学習のめあてが明確に書かれている。<br>② ○ 記入スペースがあり、1冊で完了するため、ワークシートを印刷する必要がない。<br>③ ○ 絵や色が柔らかく、写真やイラストの分量が良い。      |             |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○ 「課題→調べる→まとめる」の流れができている。<br>○ 他教科との関連性も書かれている。<br>● キーワード（教えたい内容）が弱い。<br>② ○ 見開き 2 ～ 4 ページにまとまっている。 |             |

教科名 ( 体育 ) 種目 ( 保健 ) ( 3 枚目 / 3 枚中 )

| 発行者         | 光文書院                                                                                          | 書名                                                                                                                                                    | 小学保健 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                           |      |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○「広げよう」「深めよう」といった発展的な内容が載っている。<br>② ○見開きで完結していて、書く分量もちょうど良い。<br>③ ○写真や挿絵が分かりやすく、「UD体」、太字のバランスが良い。<br>●イラストが細かく、すごく多い。文字が小さい。                        |      |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○項目が分かれているので、学習の流れが分かりやすい。<br>○「見つけよう→考えよう・調べよう等→生かそう」の学習の流れが明確である。<br>② ●簡潔にまとまっているが、ワークシートがないため、ページ数が少ない。<br>●課題をつかむための情報が少ない。(ページを開くと課題が見えてしまう。) |      |

教科名 ( 体育 ) 種目 ( 保健 ) ( 3 枚目 / 3 枚中 )

| 発行者         | Gakken                                                                                        | 書名                                                                                                                                                       | 新・みんなの保健 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                              |          |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○自分の振り返りから課題を捉えている資料があるため、誰でも同じような進め方ができる。<br>② ●大切な部分、キーワードが黒塗りしていないために見にくい。<br>●書くスペースが多く、1時間で終われない。<br>③ ○資料が多く、イラストは統一感があって良い。<br>○イラストは統一感があって良い。 |          |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○ワークシートと一本化しているので、この教科書1冊で進めることができる。<br>○教材の配列は良い。<br>② ●1冊でうまくまとめられているが、記述欄が多いため分量が多い。                                                                |          |





(様式2)

## 令和6年度使用教科用図書調査研究報告書

|       |       |
|-------|-------|
| 校種    | 小学校   |
| 教科    | 外国語   |
| 種目    | 英語    |
| 委員長名  | 伊東 真人 |
| 副委員長名 | 安村 英生 |

教科名 ( 外国語 ) 種目 ( 英語 )

( 1 枚目 / 3 枚中 )

|             |                                                                                               |                                                                                                                                    |                                       |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| 発行者         | 東京書籍                                                                                          | 書名                                                                                                                                 | NEW HORIZON Elementary English Course |
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                        |                                       |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○適切である。<br>② ○多文化理解に役立つ内容が盛り込まれている。<br>● 4 線の幅が均等でない。<br>● 活動の配置が見づらい。<br>③ ○イラストに統一感がある。<br>○ PICTURE DICTIONARY が 1 冊にまとまっている。 |                                       |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○ 4 技能の活動をバランス良く盛り込んでいる。<br>② ○ 書く活動が多く、ワークシートの代用になる。<br>● 書き込みに適した材質ではない。                                                       |                                       |

教科名 ( 外国語 ) 種目 ( 英語 )

( 1 枚目 / 3 枚中 )

|             |                                                                                               |                                                                                                                                      |                 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 発行者         | 開隆堂出版                                                                                         | 書名                                                                                                                                   | Junior Sunshine |
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                          |                 |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○適切である。<br>② ○日本語による説明が丁寧である。<br>● 文字が多く、情報が過多ともいえる。<br>○ まとまった量の英文が載っている。<br>○ デジタル教科書が充実している。<br>③ ○レイアウトが活動に応じている。<br>● 写真が少ない。 |                 |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○活動のテンポが良い。<br>○ 4 技能のバランスが良い。<br>② ○適切である。                                                                                        |                 |

教科名（ 外国語 ） 種目（ 英語 ）

（ 2 枚目／ 3 枚中）

| 発行者         |                                                                                               | 書名                                                                                                      |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 三省堂         |                                                                                               | CROWN Jr.                                                                                               |
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                             |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○適切である。<br>② ○デジタル教科書の内容が豊富である。<br>○関連リンク等も充実している。<br>●内容が高学年には簡単である。<br>③ ○イラストと写真が多い。<br>○ページが見やすい。 |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○適切である。<br>○文法項目ごとに単元が工夫されている。<br>② ○単元の数が少なく、よくまとまっている。                                              |

教科名（ 外国語 ） 種目（ 英語 ）

（ 2 枚目／ 3 枚中）

| 発行者         |                                                                                               | 書名                                                                                                            |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 教育出版        |                                                                                               | ONE WORLD Smiles                                                                                              |
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                   |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○適切である。<br>② ●内容が高学年には物足りない恐れがある。<br>●文字の量が少ない。<br>③ ○4線の使い方がわかりやすい。<br>○4線の間隔が同じで書きやすい。<br>○写真・イラストは豊富である。 |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ●1つの単元に想定されている時間が少ない。<br>② ○巻末にワークシートが付属している。<br>●ライティング活動が目立って少ない                                          |

教科名 ( 外国語 ) 種目 ( 英語 )

( 3 枚目 / 3 枚中 )

|             |                                                                                               |                                                                               |             |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 発行者         | 光村図書出版                                                                                        | 書名                                                                            | Here We Go! |
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                   |             |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○適切である。<br>② ●中学校に向けた内容の単元がない。<br>● 4 線の幅が均等でない。<br>③ ○ICT の活用を積極的に取り入れている。 |             |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○辞典が教科書についており、使いやすい。<br>② ○相槌等のコラムが盛り込まれている。                                |             |

教科名 ( 外国語 ) 種目 ( 英語 )

( 3 枚目 / 3 枚中 )

|             |                                                                                               |                                                                                                                                          |                     |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 発行者         | 啓林館                                                                                           | 書名                                                                                                                                       | Blue Sky elementary |
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                              |                     |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○適切である。<br>② ●字が小さく、多く配置されている。<br>○児童の学習を助けるヒントが多い。<br>○ 4 線の幅が同じである。<br>③ ○イラストが児童の集中を阻害しない。<br>●写真が小さい。<br>○アクティビティごとに辞書のページが示されている。 |                     |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○辞典が教科書と一体になっており、使いやすい。<br>② ●ライティングが占める割合が多い。<br>○教員がワークシートを作る必要がないほど、書き込みは充実している。                                                    |                     |

(様式2)

## 令和6年度使用教科用図書調査研究報告書

|       |          |
|-------|----------|
| 校種    | 小学校      |
| 教科    | 特別の教科 道徳 |
| 種目    | 道 徳      |
| 委員長名  | 堀田 直樹    |
| 副委員長名 | 井出 純     |

教科名 ( 道徳 ) 種目 ( 道徳 )

( 1 枚目 / 3 枚中 )

|             |                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                     |          |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 発行者         | 東京書籍                                                                                          | 書名                                                                                                                                                                                                                  | 新編 新しい道徳 |
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                                                                         |          |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○学習指導要領に基づいた内容でよい。<br>○心情円が付いており授業で活用できる。<br>② ○巻頭詩が掲載されており、価値への導入がしやすい。<br>○児童が関心興味をもちやすい教材が多い。<br>○コラムが充実していて、考えを広げやすい。<br>●もくじのテーマが黒字表記で分かりにくい。<br>○フォントがユニバーサルデザインに配慮されていて読みやすい。<br>③ ○さし絵が手書き風なものが多く、温かみがある。 |          |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○4つの視点と内容項目が分かりやすくまとめられている。<br>○教科横断的に学ぶ工夫がされている。<br>② ○デジタルコンテンツが充実している。<br>○文章だけでなく、様々なツールで児童が道徳的価値に迫ることができる。                                                                                                   |          |

教科名 ( 道徳 ) 種目 ( 道徳 )

( 1 枚目 / 3 枚中 )

|             |                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                |               |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 発行者         | 教育出版                                                                                          | 書名                                                                                                                                                                                                             | 小学道徳 はばたこう明日へ |
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                                                                    |               |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○多くの発行者で掲載している教材が扱われている。<br>② ○発達の段階を踏まえた発問例となっている。<br>○「豊かな学び」が設定されており、課題への取組方法が充実している。<br>○「考えよう」「深めよう」「つなげよう」という流れが分かりやすい。<br>③ ●もくじの表記が同色で、テーマが分かりにくい。<br>●低学年の教材のさし絵は効果的であるが、高学年の教材はイラストや写真が少ないものが多々ある。 |               |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○語彙の注釈が豊かである。<br>●巻末に「学習をふり返ろう」が各学期と1年間用があるが、毎時間の振り返りで十分である。<br>② ○単元の最後に、思考につなげられるツールが多種多様に載っている。<br>○ユニバーサルデザインが施された教材がある。<br>●注目してほしい単語のフォントが区別されている教材もあるが、全体的に文字が細くて読みにくく、行間の狭い教材が多い。<br>●文章の分量が多い。      |               |

教科名 ( 道徳 ) 種目 ( 道徳 )

( 2 枚目 / 3 枚中 )

| 発行者         |                                | 書名                                                                                                                                                                                                  |
|-------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 光村図書出版      |                                | 道徳 きみが いちばん ひかるとき                                                                                                                                                                                   |
| 観 点         |                                | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                                                         |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること     | ①○今の時代に合った内容で、充実している。<br>○物語が多く、心情を反映できる話が多い。<br>○児童の発達段階に合っている。<br>○話題のドローンや揺さぶる発問が提示されている。<br>●巻末の「学びの記録」が活用しにくい。<br>③○児童が興味をもちやすい落ち着いた印象のさし絵である。<br>○親しみの湧くさし絵や写真が多く、さし絵には名前が載っていて、没入しやすく分かりやすい。 |
|             | ② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること  |                                                                                                                                                                                                     |
| B<br>構成上の工夫 | ③ 記号，図形，さし絵，写真などが分かりやすく，見やすいこと | ①○「つなげよう」で，学習後の視点や他教科との関連が明確にされている。<br>○「かんがえよう・はなしあおう」があることで，話合いの助けとなる。<br>○用紙の色が白すぎず，目にやさしい。<br>●フォントが細めで，少し見にくい。<br>②○他の教科の教科書と同じ判のサイズで，持ち運びしやすい。<br>●情報量が多い。                                    |
|             | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること    |                                                                                                                                                                                                     |
| B<br>構成上の工夫 | ② 適切な内容・分量であること                |                                                                                                                                                                                                     |
|             |                                |                                                                                                                                                                                                     |

教科名 ( 道徳 ) 種目 ( 道徳 )

( 2 枚目 / 3 枚中 )

| 発行者         |                                | 書名                                                                                                                                                                                                       |
|-------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 日本文教出版      |                                | 小学道徳 生きる力                                                                                                                                                                                                |
| 観 点         |                                | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                                                              |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること     | ①●内容項目によって，掲載されている教材の数に開きがある。<br>②○ユニバーサルデザインに配慮した字体で見やすい。<br>○QR コード，WEB コンテンツが充実しており，支援が必要な児童への配慮がされている。<br>③○教材名の下に，主人公や登場人物をさし絵で示しており，分かりやすい。<br>○さし絵がシンプルで，思考につなげられる。<br>●用紙の色が真っ白で，視覚的に疲れる。        |
|             | ② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること  |                                                                                                                                                                                                          |
| B<br>構成上の工夫 | ③ 記号，図形，さし絵，写真などが分かりやすく，見やすいこと | ①○コンテンツの間に，「ぐっと深める」コーナーがあり，思考を更に深められる。<br>○最後のページでは，SDGs に触れられている。<br>●指導者によっては，道徳ノートに板書や友達の考え，意見を書くことができ，年間通した記録として残せるが，指導者によっては，道徳ノートよりも自作のワークシートの方が使いやすいため，道徳ノートが不要となることもあり，その扱いに苦慮する。<br>②○分量は適切である。 |
|             | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること    |                                                                                                                                                                                                          |
| B<br>構成上の工夫 | ② 適切な内容・分量であること                |                                                                                                                                                                                                          |
|             |                                |                                                                                                                                                                                                          |

教科名 ( 道徳 ) 種目 ( 道徳 )

( 3 枚目 / 3 枚中 )

| 発行者         | 光文書院                                                                                          | 書名                                                                                                                                                               | 小学道徳 ゆたかな心 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                      |            |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○内容・教材、写真も豊富で、発達段階を考慮していて適切である。<br>② ●漫画・アニメ調の教材が多く、展開における話の順序が捉えにくい。<br>③ ○思考・対話ツールの例があり、分かりやすい。<br>○環境・情報などの新しい教材が多い。<br>●さし絵がすっきりしておらず、乱雑の感じるものがあり情景が捉えにくい。 |            |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○フォントや配色が目になさしく、見やすい。<br>② ●全体的に使いにくさを感じる。<br>●情報量が多い。<br>●40本の教材は内容が多い。教材が35本で付録の教材が5本あり、充実している半面、付録の5本の取り扱いに苦慮する。                                            |            |

教科名 ( 道徳 ) 種目 ( 道徳 )

( 3 枚目 / 3 枚中 )

| 発行者         | Gakken                                                                                        | 書名                                                                                                                                                                                                                                         | 新版 みんなの道徳 |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 観 点         |                                                                                               | 調 査 報 告 内 容                                                                                                                                                                                                                                |           |
| A<br>内 容    | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切であること<br>② 児童の発達段階を十分考慮した内容、表記・表現であること<br>③ 記号、図形、さし絵、写真などが分かりやすく、見やすいこと | ① ○内容項目に応じた教材が、バランスよく掲載されている。<br>○事実に基づいた教材や近年話題となっていることを扱った教材が多い。<br>○多くの発行者で掲載している教材が扱われている。<br>② ●学年の発達段階と比べると、やや下学年向きの教材が見られる。<br>③ ○最初に時間の「道徳の学習が始まるよ」は道徳の学習を進める上で児童にとって見通しがもて、分かりやすい。<br>③ ●教材理解につながりにくいイラストや、さし絵上に文字があって見えづらいものがある。 |           |
| B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分考慮した構成（配列）であること<br>② 適切な内容・分量であること                                                | ① ○学年の発達段階に合わせた教材の配列となっている。<br>② ●文章量が多く、高学年では長文の教材も見られる。<br>○教材理解につながる情報やデータが適切である。<br>○QRコード、WEBコンテンツが充実しており、支援が必要な児童への配慮がされている。<br>●教材名の下に表記してある一言が、児童にとって先入観をもつことになる可能性がある。                                                            |           |





## 令和6年度使用教科書の学校における調査報告

国語（国語）

(様式3)

国一小発 第38号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第一小学校  
校長 出町 桜一郎  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 ( 国語 ) 種目 ( 国語 ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |                 | 教育出版                                                                             | 書名 | ひろがる言葉 |
|--------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・関連図書が示されていて、興味を広げられる。<br>・説明文の学習で「練習」がある。<br>・「言葉を増やそう」のページがあり、語彙を増やせるようになっている。 |    |        |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・高学年も上下巻に分かれていて、持ち運びの際に軽くて良い。<br>・振り返りがポイントのみ示され、次のページに解説があるため指導がしやすい。           |    |        |

| 発行者名   |                 | 東京書籍                                                                      | 書名 | 新しい国語 |
|--------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・関連図書が示されていて、発展的な学習につなげられる内容になっている。<br>・言葉の学習が分かりやすくまとめられている。             |    |       |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・学習の流れが単元の扉にあり、見通しをもたせやすい。<br>・ユニバーサルデザインを取り入れた配色等、児童に分かりやすく見やすい工夫がされている。 |    |       |

| 発行者名   |                 | 光村図書                                                                                                                             | 書名 | 創造、銀河、… |
|--------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・関連図書があり、興味を広げられる。<br>・説明文の学習で「練習」がある。                                                                                           |    |         |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・学習の流れが単元の扉にあり、見通しをもたせやすい。<br>・文字がはっきりしていて読みやすい。<br>・前学年の学習についてのページがあり、既習の内容との関連が付けやすい。<br>・振り返りがポイントのみ示され、次のページに解説があるため指導がしやすい。 |    |         |

(様式3)

国二小発 第28号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第二小学校  
校長 小林 卓  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 国語 ) 種目 ( ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 光村図書                                                                                          | 書名 | 国語 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ① 学年の発達段階に応じた内容・教材になっている。<br>② 児童の発達段階に合わせて、字の大きさや表記が考えられている。<br>③ 写真や図などを用いて、分かりやすくまとめられている。 |    |    |
|        | B<br>構成上の工夫 | ① 発達段階を十分に考慮した構成である。<br>② 適切な分量である。                                                           |    |    |

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                   | 書名 | 新しい国語 |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ① 学年の発達段階に応じた内容・教材になっている。<br>② 低学年の教科書について、発達段階的にもう少し大きい字の方が読みやすいと感じる。 |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 | ①発達段階を考慮した構成である。<br>②適切な分量ではある。「読むこと」の教材が多めである。                        |    |       |

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                                                                      | 書名 | ひろがる言葉 小学国語 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ① 低学年では、発達段階に応じた内容・教材になっている。<br>② 児童の発達段階に合わせて、字の大きさや表記が考えられている。<br>③ 写真や挿絵、図などを用いて分かりやすくまとめられている。                                        |    |             |
|        | B<br>構成上の工夫 | ①低学年の教科書は、絵・文字の大きさなど繋ぎの工夫があったり、教科横断的に使ったりすることができてよい。<br>①学習の流れが一目で見て分かるため、児童も理解しやすいと感じる。<br>②高学年も教科書が上下に分かれている。「書くこと」の単元が多めであるが、適切な分量である。 |    |             |

(様式3)

国三小発第12号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第三小学校  
校長 堀田 直樹  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 国語 ) 種目 ( ) (1枚目/2枚中)

|        |             |                                                                                                                                                                                                                           |    |                                      |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------|
| 発行者名   |             | 光村図書                                                                                                                                                                                                                      | 書名 | かざぐるま(上)、ともだち(下)(1年)<br>小学校国語 銀河(5年) |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・挿絵や写真の配置がバランスよく、見やすい。<br>・字の大きさや行間が徐々に小さくなり、発達段階に即している。                                                                                                                                                                  |    |                                      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・挿絵や写真の配置がバランスよく、見やすい。<br>・字の大きさや行間が徐々に小さくなり、発達段階に即した工夫がされている。<br>・QRコードがある個所もあり、児童自身でICT機器にアクセスできるようになっている。<br>・目次の他に「話す・聞く」「書く」「読む」に項目に分けて示されていて、年間の見通しが持ちやすい工夫がされている。<br>・「たいせつ」「いかそう」などでその単元の学習の重点ポイントが示されていて、分かりやすい。 |    |                                      |

|        |             |                                                                                                                                                     |    |                                      |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------|
| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                                                                                | 書名 | あたらしいこくごー(上)(下)(1年)<br>新しい国語(上)(下)三年 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・上巻の最初の方は、イラストの量が多く、平仮名の文量は少なめ。<br>・全体的にイラストの量が多く配置されている。<br>・下巻になると、文量が増え、他社では、2学年で扱っている一つ物語教材が1学年の後記で扱っている。<br>・物語・説明文・詩・話す聞くなどの教材がバランスよく配分されている。 |    |                                      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・写真やイラストが多く、識字が苦手な児童にも親しみやすいよう工夫されている。<br>・各単元にQRコードがあり、児童自身でICT機器にアクセスできるようになっている。<br>・「見通す」「取り組む」「振り返る」「ポイント」などが示されていて読みやすい工夫がされている。              |    |                                      |

(2枚目/2枚中)

|        |             |                                                                                                                                                                                                                                      |    |                                                  |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------|
| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                                                                                                                                                                 | 書名 | ひろがることばしょうがくこくご一(上)<br>(下)<br>ひろがる言葉小学校国語三(上)(下) |
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・最初にイラストもあるが、字の大きさは他社の中で一番小さいが、単元によって字の大きさを変えている。</li><li>・下巻になると説明文の文量が多く、長い文章になっている。文量も増え、字がかなり小さくなる。他社では、2学年で扱っている2つ物語教材が1学年の後記で扱っている。</li><li>・物語・説明文・詩・話す聞くなどの教材がバランスよく配分されている。</li></ul> |    |                                                  |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・挿絵や写真が多く、親しみやすい工夫がされている。</li><li>・2学年に向けて下巻は字が小さくなっている。</li><li>・QRコードがある個所もあり、児童自身でICT機器にアクセスできるようになっている。</li><li>・「たしかめよう」「くわしくよもう」「まとめる」「つたえあおう」「ことば」などが示されていて読みやすい工夫がされている。</li></ul>     |    |                                                  |

(様式3)

国四小発第52号  
令和5年5月29日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第四小学校  
校長 大島 晃  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 国 語 ) 種目 ( ) (1枚目/2枚中)

| 発行者名   |             | 光村図書                                                                                                                                                              | 書名 | 国語 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・1～4年の教科書は上下巻に分かれている。5・6年は、年間1冊。<br>・季節に関する語彙を増やすような教材が系統的に位置づけられている。                                                                                             |    |    |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・めあてを書く欄がある。<br>・最初のページに「どうやって学んでいくのかな」というページがあり、学び方のモデルが示されている。<br>・教材のページ後に、「問いをもとう」という項目が位置付けられている。<br>・単元扉の「目標」が、教材のページ後のところでより詳しく説明され、学習ガイドとして利用できるようになっている。 |    |    |

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                 | 書名 | ひろがる言葉 小学国語 |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・1～6年すべての教科書が上下巻に分かれている。                                                             |    |             |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・SDGsを意識した作りになっている。(目次に、SDGsとのつながりを示す表示がある。)<br>・活動が単元の目標として示されているものがある。(例：日記を書こうなど) |    |             |



教科名（ 国 語 ） 種目（ ） （2枚目／2枚中）

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                                                                                                 | 書名 | 新しい国語 |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・1～4年の教科書は上下巻に分かれている。5・6年は、年間1冊。</li> <li>・デジタルノートの作り方が教科書の最初に示されていたり、高学年の教科書でネットリテラシーにつながる読解力に関する教材が多く配置されていたりする。</li> </ul> |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・「言葉の力」という学習のキーワードとなるポイントが意識しやすい作りになっている。（教科書の最初のページと各単元の最後）</li> <li>・単元の扉のページを大きく見開きで取り、学習の流れを丁寧に示している。</li> </ul>          |    |       |

(様式3)

国五小発第23号

令和5年5月17日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第五小学校  
校長 橋本 弥記  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記  
教科名 ( 国語 ) 種目 ( 国語 ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |                 | 東京書籍                                                                                                                                   | 書名 | 新編 新しい国語 |
|--------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ○「ノートの作り方」「デジタルノートの作り方」の記載がある。<br>○デジタル資料に関する内容が豊富。<br>○QRコードがあり、視覚支援しやすい。<br>○「書くこと」教材の内容が、児童の日常に即している。                               |    |          |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ○教科書のはじめに「国語の学習の進め方」が記載されており、そのなかで「言葉の力を付ける」ことを意識付けている。<br>○大切な個所を太字にしており、認識しやすい。<br>○挿絵や写真の色彩が鮮やかで、印象に残る。教科書全体のベースの色彩は抑えられており、刺激が少ない。 |    |          |

| 発行者名   |                 | 教育出版                                                                                     | 書名 | ひろがる言葉 小学国語 |
|--------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ○「書くこと」単元のメモ例や文例が分かりやすく豊富。<br>○巻末の「新しく学んだ漢字」を鉛筆書きの字体で掲載。<br>○入門期の児童にとっては、「読むこと」単元の文章が長い。 |    |             |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ○高学年も上・下巻の分冊なので、軽量で持ち運びしやすい。なお、目次には上下巻の内容が記載されているので、年間の学びを見通すのに支障はない。                    |    |             |

| 発行者名   |                 | 光村図書出版                                                                                                                                          | 書名 | 国語 |
|--------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ○「ノートの書き方」の記載がある。<br>○日常生活で1年間続ける言語活動のコラムがある。<br>○「読むこと」教材の題名や内容が、児童を引き付ける。<br>○各単元の学習の手引きが、児童が主体的に取り組める内容になっている。<br>○生活科や総合的な学習の単位との関連が図られている。 |    |    |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ○教科書のはじめに、学習の進め方が記載されている。また、年間の学びの見通しと、既習事項との関連も記載されている。<br>○巻末に「たいせつのまとめ」として、1年間で付いた言葉の力を整理して載せている。<br>○入門期の文字が大きく、見やすい。                       |    |    |

(様式3)

国六小発第24号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第六学校  
校長 氏原 玲子  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

教科名(国語) 種目( ) 記 (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                                | 書名 | 新編 新しい国語 |
|--------|-------------|-------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・物語が多く、「読む」内容が良い。<br>・本の紹介が多く参考になる。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・ICTの活用方法が載せられていて良い。                |    |          |

| 発行者名   |             | 教育出版                        | 書名 | ひろがる言葉 小学国語 |
|--------|-------------|-----------------------------|----|-------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・物語の内容の種類と量が少ない。物語の内容自体は良い。 |    |             |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・文章が多く情報が詰め込まれている。          |    |             |

| 発行者名   |             | 光村図書出版                                  | 書名 | 国語 |
|--------|-------------|-----------------------------------------|----|----|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・物語、説明文の内容が精選されていてよかった。<br>・物語が少ないと感じた。 |    |    |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・児童がどのように学習すればよいか見通しがより分かるように工夫されていた。   |    |    |

(様式3)

国七小発第45号

令和5年5月24日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立 第七小学校  
校長

(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

教科名 ( 国語 ) 種目 ( 国語 ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 光村図書出版                                   | 書名 | 国語 |
|--------|-------------|------------------------------------------|----|----|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・いつの時代にも通じる名作を扱っているので、価値のある学習ができる。       |    |    |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・巻頭に学習の進め方や1年間の学習の見通しがもてるページがあり、工夫されている。 |    |    |

| 発行者名   |             | 東京書籍                              | 書名 | 新編 新しい国語 |
|--------|-------------|-----------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・段落のまとまりなどが図解してあるため、わかりやすい。       |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・学習の流れがわかりやすく示されていることで、見通しをもちやすい。 |    |          |

| 発行者名   |             | 教育出版                                          | 書名 | ひろがる言葉 小学国語 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------|----|-------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・図書の紹介コーナーが入っており、読書への気持ちを喚起し、読書生活を豊かにするのに役立つ。 |    |             |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・「学びリンク」により、ウェブサイトと連携して、機能的に子供たちの学びを支えている。    |    |             |

(様式3)

国八小発第24号-①

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第八学校  
校長 矢島 英明  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 ( 国語 ) 種目 ( 国語 ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |                 | 光村図書出版                                                                                                 | 書名 | 国語 |
|--------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・扱いにくい教材がなくなり、新しい教材になっていた。<br>・以前からあった教材の写真が一新されていてよい<br>・物語の挿絵も適度に入っていて分かりやすい。<br>・学習の進め方のページが分かりやすい。 |    |    |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・説明文の前に練習教材が入っており、段階を追って学習できるの<br>がよい。                                                                 |    |    |

| 発行者名   |                 | 教育出版                                                    | 書名 | ひろがる言葉 小学国語 |
|--------|-----------------|---------------------------------------------------------|----|-------------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・字のフォントが様々で読みにくい (1年)<br>・ふろくで、国語に関する様々な知識が紹介されている。(3年) |    |             |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・他社と比べて字が小さく分量が多いページもある。                                |    |             |

| 発行者名   |                 | 東京書籍                                                                                                  | 書名 | 新編 新しい国語 |
|--------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・国語として扱いにくい (6年「風切るつばさ」) 教材がある。<br>・写真や絵があり分かりやすいが、配置が上下にあり、読みにくい<br>(1年)<br>・SDGsや戦争を扱った教材があり良い。(6年) |    |          |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・様々なジャンルの教材があるのがよい。                                                                                   |    |          |

(様式3)

国 九小発 第26号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第九小学校  
校長 宇田川 真  
(公印省略)

令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

|         |             | 記                               |                |
|---------|-------------|---------------------------------|----------------|
| 教科名（国語） |             | 種目（                             | ）（1枚目／1枚中）     |
| 発行者名    |             | 教育出版                            | 書名 ひろがる言葉 小学国語 |
| 観<br>点  | A<br>内容     | ・スイミーが一年生の内容になっている。（光村では2年生の教材） |                |
|         | B<br>構成上の工夫 | ・付録がたくさんある。<br>・使えるか、使いやすいかは別。  |                |

|        |             |                                        |       |
|--------|-------------|----------------------------------------|-------|
| 発行者名   |             | 光村図書出版                                 | 書名 国語 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・薄くて持ちやすい。<br>・有名なものが多く親しみやすい。         |       |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・字が大きくて見やすい。<br>・学習の見通しをもつためによいページがある。 |       |

|        |             |                                                                        |             |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                   | 書名 新編 新しい国語 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・スイミーが一年生の内容になっている。（光村では2年生の教材）<br>・表紙の絵が現代的。                          |             |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・目次の字が小さくて見にくい。<br>・これまでに習った漢字（後ろ）が音読みあるいは訓読みしか書いていない。<br>・写真が古い場合もある。 |             |

(様式3)

国十小 発第21号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第十小学校  
校長 坂井 由利子  
(公印省略)

令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記  
教科名 ( 国語 ) 種目 ( 国語 ) (1枚目／1枚中)

|        |             |                                                                |    |          |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------|----|----------|
| 発行者名   |             | 東京書籍                                                           | 書名 | 新編 新しい国語 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 情報量、挿絵が程良く分かりやすい。                                              |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | 学習の流れを2ページ使用していて丁寧な流れになっている。<br>紙媒体ノートだけでなくデジタルノートの作り方も示されている。 |    |          |

|        |             |                                           |    |             |
|--------|-------------|-------------------------------------------|----|-------------|
| 発行者名   |             | 教育出版                                      | 書名 | ひろがる言葉 小学国語 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 技能面での学習の説明がわかりやすい。                        |    |             |
|        | B<br>構成上の工夫 | 字の大きさが統一されていないため音読しづらい。<br>2分冊となっていて重くない。 |    |             |

|        |             |                                       |    |    |
|--------|-------------|---------------------------------------|----|----|
| 発行者名   |             | 光村図書出版                                | 書名 | 国語 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 発達に適したものが扱われている。<br>学習の進め方の提示がわかりやすい。 |    |    |
|        | B<br>構成上の工夫 | 挿絵が抽象的。<br>情報量が多い。                    |    |    |

# 国語（書写）



(様式3)

国一小発 第39号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第一小学校  
校長 出町 桜一郎  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 ( 国語 ) 種目 ( 書写 ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |                 | 光村図書出版                                                           | 書名 | 書写 |
|--------|-----------------|------------------------------------------------------------------|----|----|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・国語や他教科、日常生活に関わる教材があり、発展させやすい。<br>・QRコードがあり、学習の参考になる動画や画像が多い。    |    |    |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・学習の流れが示されており、分かりやすい。<br>・教科書を見ながら進めることができる工夫があり、指導者がしどろしどろしやすい。 |    |    |

| 発行者名   |                 | 教育出版                                                | 書名 | 小学 書写 |
|--------|-----------------|-----------------------------------------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・二次元コードから、解説動画が見られ、分かりやすい。<br>・左利きの児童への配慮がなされていて良い。 |    |       |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・運筆の仕方などが大きく示されている。<br>・色合いが工夫されていて見やすい。            |    |       |

| 発行者名   |                 | 東京書籍                                                                | 書名 | 新編 新しい書写 |
|--------|-----------------|---------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・QRコンテンツが多く、学習の参考になる動画が多い。<br>・他教科や日常生活に関わる教材があり、発展的な学習につなげることができる。 |    |          |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・「書写の学び方」があり、学習の内容が確認できて良い。                                         |    |          |

(様式3)

国二小発 第35号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第二小学校  
校長 小林 卓  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 書写 ) 種目 ( ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 光村図書                                                                               | 書名 | 書写 |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------|----|----|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ①バランスよく、教材が盛り込まれており、適切である。<br>②余白が多く、文字量を減らすことで見やすく工夫されている。<br>③挿絵、写真が多くあり、分かりやすい。 |    |    |
|        | B<br>構成上の工夫 | ①漢字を構造的に捉えることができるような配列になっている。<br>②題材として扱っている字が他社に比べて1字程度多い。                        |    |    |

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                       | 書名 | 書写 |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ①バランスよく、教材が盛り込まれており、適切である。<br>②4コマ漫画やイラストを多用し、児童の興味・関心を引く工夫がなされている。<br>③挿絵、写真が多くあり、分かりやすい。 |    |    |
|        | B<br>構成上の工夫 | ①読みやすい構成になっている。<br>②情報量が多すぎず分かりやすい。                                                        |    |    |

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                     | 書名 | 新しい書写 |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ①バランスよく、教材が盛り込まれており、適切である。<br>②各学年の教科書において、内容が十分考慮されている。<br>③挿絵、写真が少なく、見開きでは文字が多い印象を受ける。 |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 | ①各学年の教科書において、6年間の系統表が目次に記載されていて、見通しをもつことができるように工夫されている。<br>②情報量が多すぎず分かりやすい。              |    |       |

(様式3)

国三小発第12号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第三小学校  
校長 堀田 直樹  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

教科名 ( 国語 ) 種目 ( 書写 ) 記 (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 光村図書                                                                                                                    | 書名 | 書写 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・目次・本文                                                                                                                  |    |    |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・どの学年にも・QRコードがある個所もあり、児童自身でICT機器にアクセスできるようになっている。<br>・1～4年生までは、挿絵や写真が多く、字も大きくて見やすい。<br>・5、6年生は、硬筆の内容もかなり詳しく、具体的で分かりやすい。 |    |    |

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                                     | 書名 | 小学書写 |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・目次・本文                                                                                                   |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・どの学年にも・QRコードがある個所もあり、児童自身でICT機器にアクセスできるようになっている。<br>・1、2年生でも、たくさんの内容が最初から載っている。<br>・全学年、具体的で詳しい説明が多くある。 |    |      |

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                                                | 書名 | 新しい書写 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・目次・本文                                                                                                              |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・どの学年にも・QRコードがある個所もあり、児童自身でICT機器にアクセスできるようになっている。<br>・1、2年生は、書き込みできるページも多く、字も大きくて見やすい。<br>・5、6年生は、内容が精選されていて分かりやすい。 |    |       |

(様式3)

国四小発第70号  
令和5年6月7日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第四小学校  
校長 大島 晃  
(公印省略)

令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

教科名 ( 国語 ) 種目 ( 記 書写 ) (1枚目／1枚中)

|        |             |                                          |    |            |
|--------|-------------|------------------------------------------|----|------------|
| 発行者名   |             | 教しく出版                                    | 書名 | しょうがく しよしゃ |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・姿勢、持ち方、用具の扱い方。<br>・毛筆、硬筆。               |    |            |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・書体がUDデジタル教科書体で見やすい。<br>・シンプルな色使いで読みやすい。 |    |            |

|        |             |                            |    |           |
|--------|-------------|----------------------------|----|-----------|
| 発行者名   |             | 東京書籍                       | 書名 | あたらしいしよしゃ |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・姿勢、持ち方、用具の扱い方。<br>・毛筆、硬筆。 |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・点画の名前を書き込みながら、覚えることができる。  |    |           |

|        |             |                                                                              |    |      |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 発行者名   |             | 光村                                                                           | 書名 | しよしゃ |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・姿勢、持ち方、用具の扱い方。<br>・毛筆、硬筆。                                                   |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・部分の組み立てが色別に分けられていて視覚的にも理解しやすい。<br>・SDGSを関連付けたページがあり、他教科の学習とも結び付けて考えることができる。 |    |      |

(様式3)

国五小発第24号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第五小学校  
校長 橋本 弥記  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

教科名 ( 国語 ) 種目 ( 記 書写 ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                                                                                                         | 書名 | 新編 新しい書写 |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・基本的な点画の運筆が「とん・すう・ぴたっ」の言葉を使っていて分かりやすい。</li><li>・他教科との関連を図った内容が記載されている。</li><li>・入門期の児童には、なぞる線が細かい。</li></ul>                           |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・巻末に「書写のかぎ」として、既習の大切な事項を一覧にしてある。</li><li>・筆がイラストではなく写真で示されていて、視覚的に分かりやすい。鉛筆の持ち方が、上からの写真で分かりにくい。</li><li>・一画目が色分けされていて分かりやすい。</li></ul> |    |          |

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                                                                                              | 書名 | 小学 書写 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・該当学年で学習することと、その活用の仕方が掲載されている。</li><li>・鉛筆や筆の持ち方の記述が詳しく、分かりやすい。消しゴムの使い方も記載がある。</li><li>・習字用具の後片付けの仕方が掲載されている。</li></ul>     |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・巻末に、鉛筆書きでの既習漢字一覧表や、ひらがな表・カタカナ表が記載されている。</li><li>・かわいいキャラクターの吹き出しと一緒に学習を進められる。</li><li>・十字リーダーの部屋が色分けされていて分かりやすい。</li></ul> |    |       |

| 発行者名   |             | 光村図書出版                                                                                                                                                                                            | 書名 | 書写 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・毛筆の導入で児童が興味をもてるように、「毛筆のひみつ」が記載されている。</li><li>・SDGsに関する取り組みが掲載されている。</li><li>・「むすび」や「おれ」等の良い例・改善例が視覚的に分かりやすい。</li></ul>                                     |    |    |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・教材の配列に無理がなく、児童の実態に合っている。</li><li>・巻末に、鉛筆書きでの既習漢字一覧表が載っている。</li><li>・書く時の姿勢や筆の持ち方（右きき用と左きき用の両方）などがQRコードの動画で視聴可能。</li><li>・タブレットを使用する時の留意点まで触れている。</li></ul> |    |    |

(様式3)

国六小発第 37 号  
令和 5 年 5 月 30 日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第六学校  
校長 氏原 玲子  
(公印省略)

## 令和 6 年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 (国語) 種目 ( 書写 ) (1 枚目 / 1 枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                                     | 書名 | 新編 新しい書写 |
|--------|-------------|------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | QR コンテンツの充実や左利きの児童の対応など学習しやすいように構成されている。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | 学びの全体像と単元のつながりを意識して取り組めるよう工夫されている。       |    |          |

| 発行者名   |             | 教育出版                                                     | 書名 | 小学 書写 |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 二次元コードと連動し、1 年生など導入期には適切かもしれない。体幹の大切さや鉛筆の持ち方など丁寧に説明している。 |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 | 文字をくらべて話し合おうなど対話型の授業ができる構成となっている。                        |    |       |

| 発行者名   |             | 光村図書出版                                | 書名 | 書写 |
|--------|-------------|---------------------------------------|----|----|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 学習の流れが分かりやすく示されている。また、スモールステップになっている。 |    |    |
|        | B<br>構成上の工夫 | 教科書連動 QR コンテンツなどに学習参考となる資料が豊富。        |    |    |

(様式3)

国七小 発第30号  
令和5年5月16日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第七学校  
校長 柿崎 洋一  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

教科名 ( 国語 ) 種目 ( 書写 ) (1枚目/3枚中)

| 発行者名   |             | 光村図書出版                                     | 書名 | 書写 |
|--------|-------------|--------------------------------------------|----|----|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・一文字ずつ扱っていてわかりやすい。<br>・学習する文字の数や難易度が適切である。 |    |    |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・「お手本くん」をダウンロードすることで、筆使いを視覚的に見せられる。        |    |    |

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                | 書名 | 新編 新しい書写 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・転核のつながりを意識する工夫がある。<br>・ポイントとなる画が色分けされている。<br>・ワークシートが付属されていて使いやすい。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・なぞる部分がグレーで表記されていて使いやすい。                                            |    |          |

| 発行者名   |             | 教育出版                                                             | 書名 | 小学 書写 |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・学習の進め方が書いてあり、見通しをもって学ぶことができる。<br>・振り返りを伝え合えるページがあり、対話的な学びをしやすい。 |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・水筆が1年生から使えるように工夫されている。                                          |    |       |

(様式3)

国八小発第24号一②

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第八学校  
校長 矢島 英明  
(公印省略)

令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 国語 ) 種目 ( 書写 ) (1枚目／1枚中)

| 発行者名   |             | 光村図書出版                                                                           | 書名 | 書写 |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------|----|----|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 内容、印刷の色使い共に無駄がなく、すっきりしていて見やすい。教員も児童も使い勝手がよさそう。<br>1年生の書初めの文章の内容が、「書初め」らしくないのが残念。 |    |    |
|        | B<br>構成上の工夫 | 配列がよい。                                                                           |    |    |

| 発行者名   |             | 教育出版                                 | 書名 | 小学 書写 |
|--------|-------------|--------------------------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 内容がごちゃごちゃしている。印刷が多色過ぎて見にくい。          |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 | 教科書の二次元コード「学びリンク」に動画等が準備されていて分かりやすい。 |    |       |

| 発行者名   |             | 東京書籍                                               | 書名 | 新編 新しい書写 |
|--------|-------------|----------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 鉛筆の持ち方に、左利き用が載っていてよい。                              |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | 指導内容の配列（バランス）がよくない。例えば、6年生の毛筆は、1文字からいきなり5文字になっている。 |    |          |



(様式3)

国 九小発 第26号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第九小学校  
校長 宇田川 真  
(公印省略)

令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名（国語） 種目（書写） (1枚目／1枚中)

| 発行者名   |                 | 教育出版                                       | 書名 | 小学 書写 |
|--------|-----------------|--------------------------------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・やや挿絵がアニメチック。<br>・レッツ・トライがある。              |    |       |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・色の付け方がはっきりしている。<br>・カラフル。<br>・レッツ・トライが独特。 |    |       |

| 発行者名   |                 | 光村図書出版                                     | 書名 | 書写 |
|--------|-----------------|--------------------------------------------|----|----|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・基本に忠実で使いやすそう。                             |    |    |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・筆記用具図鑑がある。(6年 P. 20)<br>・一年生から6年生の復習ができる。 |    |    |

| 発行者名   |                 | 東京書籍                                   | 書名 | 新編 新しい書写 |
|--------|-----------------|----------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・毛筆のポイント、筆の使い方が書いてありわかりやすい。<br>・硬筆も多い。 |    |          |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・目次に姿勢・持ち方「配列・字形」などの項目がある。             |    |          |

(様式3)

国十小発第22号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第十小学校  
校長 坂井 由利子  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

| 記                              |                 |                                                                                            |             |
|--------------------------------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 教科名 ( 国語 ) 種目 ( 書写 ) (1枚目/1枚中) |                 |                                                                                            |             |
| 発行者名                           |                 | 東京書籍                                                                                       | 書名 新編 新しい書写 |
| 観<br>点                         | A<br>内容         | 低学年の硬筆は、鉛筆の持ち方が実物大でよい。<br>5年生は「道」という一字の毛筆指導が始まっている。<br>総合などのレポートの書き方が載っている。<br>小筆指導があつてよい。 |             |
|                                | B<br>構成上<br>の工夫 | 生活に広げようのページが所々あり、構成が良い。                                                                    |             |

| 発行者名   |                 | 教育出版                                                    | 書名 小学 書写 |
|--------|-----------------|---------------------------------------------------------|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 5年生は、「草原」という毛筆指導から始まる。硬筆指導が少なめ。<br>力の入れ方、筆の動かし方が示されている。 |          |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 一頁の中の情報量が多い。                                            |          |

| 発行者名   |                 | 光村図書出版                                                                  | 書名 書写 |
|--------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 5年生は、「道」という一字から毛筆指導が始まる。硬筆指導が多くできる。<br>文字が見やすい。<br>筆の動かし方が分かりやすく示されている。 |       |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 最初に「やくそく」があつてよい。                                                        |       |

社会（社会）

(様式3)

国一小発 第40号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第一小学校

校長 出町 桜一郎

(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 社会 ) 種目 ( 社会 ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                                                                                                                                        | 書名 | 小学社会 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・「つかむ」「調べる」「まとめる」の問題解決型の流れに沿って学習ができる。</li><li>・QRコードがあり、デジタルコンテンツを使用できる。</li><li>・「この時間の問い」が書かれていて、調べる項目が分かりやすい。</li><li>・「学びのてびき」により、資料の読み取り方が分かりやすくなっている。</li></ul> |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・写真が大きく、見やすい</li><li>・重要語句は太字で書かれていて、分かりやすい。</li></ul>                                                                                                                |    |      |

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                                                                                                | 書名 | 新しい社会 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・「つかむ」「調べる」「まとめる」のあとに「ひろげる」項目があり、学習を深めることができる。</li><li>・「まなび方コーナー」により、資料の読み取り方が分かりやすくなっている。</li></ul>                         |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・高学年の教科書が上下巻（6年生は政治単元と歴史単元）に分かれていて、持ち運びしやすい。</li><li>・イラストが多く、児童が親しみやすくなっている。</li><li>・ワークシートがQRコードになっていて、すぐに使用できる。</li></ul> |    |       |

| 発行者名   |             | 日本文教出版                                                                                                                                                                 | 書名 | 小学社会 |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・「キーワード」は重要語句、虫眼鏡マークは難解語句の説明が書いてあり、すぐに理解できる。</li><li>・「学び方・調べ方コーナー」により、活動の手引きとなる。</li><li>・社会科の見方・考え方の使い道がイラストでかかれている。</li></ul> |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・QRコードを使ったデジタルコンテンツが豊富で良い。</li><li>・地図と写真資料を関連付けられるような写真の配置になっている。</li></ul>                                                     |    |      |

(様式3)

国二小発 第38号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第二小学校  
校長 小林 卓  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 社会 ) 種目 ( ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                    | 書名 | 小学 社会 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ① 各学年、学習指導要領に基づいており、適切である。<br>② 各学年、発達段階への考慮は適切である。<br>③ 文字の大きさや字体が見やすく、図や説明が詳しくわかりやすい。 |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 | ① 読みやすい構成になっている。<br>② タブレット型コンピューターの活かし方が学年ごとに説明されており、学年ごとに合わせて発表の仕方などの例の記載もあった。        |    |       |

| 発行者名   |             | 日本文教                                                                                                   | 書名 | 小学 社会 |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ① 各学年、学習指導要領に基づいており、適切である。<br>② 各学年、発達段階への考慮は適切である。<br>③ 図の大きさ、写真の豊富さがちょうどよい。またQRコードがついていて、資料が読み取りやすい。 |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 | ① 読みやすい構成になっている<br>② 索引の量が少ない。                                                                         |    |       |

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                              | 書名 | 新編 新しい社会 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ① 各学年、学習指導要領に基づいており、適切である。<br>② 各学年、発達段階への考慮は適切である。<br>③ 一つの地図に情報を詰め込みすぎており、見づらい。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ① 5, 6年生の教科書が上下巻に分かれていて使いやすく、読みやすい構成である。<br>② 内容・文量ともに適切である。                      |    |          |

(様式3)

国三小発第12号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第三小学校  
校長 堀田 直樹  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 社会 ) 種目 ( ) (1枚目/3枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                        | 書名 | 新編新しい社会4～6 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・学習活動の充実を図り、「まなびのポイント」が配置。<br>・写真やグラフ、社会で実際に働く「〇〇さんの話」、QRコンテンツ等、調べ学習や学習のまとめの参考になる資料が充実している。 |    |            |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・小単元の学習問題や毎時間の学習のめあて、学習のまとめに向かう問いかけなど、問題解決的な学習をサポートしている。<br>・見方・考え方を問いの形で表現して各所に配置されている。    |    |            |

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                  | 書名 | 小学社会3～6 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----|---------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・「まなびリンク」として、動画、ワークシート、補足資料等が掲載されている。<br>・「自分で調べて考える」ページにより、個に応じた主体的な学びが図られている。       |    |         |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・白黒写真のカラー化が図られている。<br>・見開き一ページの右下部に、「次につなげよう」を掲載。各時間の問いがつながり、単元を通して一貫した追究ができるようにしている。 |    |         |

| 発行者名   |             | 文教出版                                                                   | 書名 | 小学社会3～6 |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------|----|---------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・「見方・考え方コーナー」<br>・「SDGs コーナー」を配置し、各ページの学習内容に関連付けて、課題を解決するための取組を紹介している。 |    |         |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・見開き一ページあたり一時間で授業が進めやすくなるように構成されている。                                   |    |         |

(様式3)

国四小発第53号  
令和5年5月29日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第四小学校  
校長 大島 晃  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 社会科 ) 種目 ( ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |                 | 大日本図書                                                                                  | 書名 | 小学社会 |
|--------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 身近な問題からどんな学習をすればよいか本文が書かれていて、学習問題や学習計画が掲載されている。またデジタルコンテンツもあり、学習に関連しているホームページにアクセス炊きる。 |    |      |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 写真や地図などを多く使用して、視覚的に分かりやすい。学習問題を設定してあり、どんな学習をするのか確認できる。                                 |    |      |

| 発行者名   |                 | 東京書籍                                                                    | 書名 | 新編新しい社会 |
|--------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------|----|---------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 時間ごとに学習の目当てが示してある。学習のポイントとなる活動が示してあり、学習問題を設定し学習を進めていく内容である。             |    |         |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 学習で大切なキーワードが説明してある。難しい言葉を分かりやすく説明する用語解説がある。他の教科との関連があるところにマークがあり、確認できる。 |    |         |

| 発行者名   |                 | 教育出版                                                                | 書名 | 小学社会 |
|--------|-----------------|---------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 学習問題を作り、予想して学習計画を立てる。その後調べてまとめを行い、次の学習につなげる内容となっている。                |    |      |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 写真や図が多く使用されていて、吹き出しによる説明がありその写真などの意図が分かりやすい。学習の問いがあり、児童が学習問題を作りやすい。 |    |      |

(様式3)

国五小発第25号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第五小学校  
校長 橋本 弥記  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 社会 ) 種目 ( 社会 ) (1枚目/2枚中)

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 書名 | 小学社会 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・学習の進め方はわかりやすい。</li><li>・資料が少し少ないように感じる。</li><li>・6年の社会では、近現代の資料にカラー刷りが多く、見やすく感じた。また、カラー印刷にすることで時代が現代に近づいていることを理解できるように思う。</li><li>・教科書中に使われている地図の色合いが優しい色使いでとても見やすくなっている。必要最低限の情報にとどめているので、とても分かりやすいし、何に注目すればよいかが明確である。</li><li>・環境に優しい取り組みをふりかえろうというページが分かりやすい。</li></ul> |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・デジタルコンテンツの使い勝手があまりよくない。</li><li>・教科書が1冊なので、学期をまたいで振り返る際には良いが重い。</li><li>・文字のフォントが見やすいように感じる。</li><li>・実際に行くことが難しい場所を写真で補うことができている。また、行ってみたいな、見てみたいなと感じる写真が多くあるように思う。</li></ul>                                                                                             |    |      |

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                                                                                                                                                                                                | 書名 | 新編 新しい社会 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・他社より少しだけ資料が多いように感じる。</li><li>・学習の進め方はわかりやすい。</li><li>・6年社会の「調べる」のテーマは、少し調べるには難しい内容も含まれているように感じる。</li><li>・教科書に出てくるキャラクターが似ているのと、人数が多く、把握ができない。</li><li>・資料や写真に大きな面積を使っているのと、文字のフォントが大きいいためか、文字量や情報量が少し足りないようにも感じた。</li></ul> |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・デジタルコンテンツの使い勝手がよい。</li><li>・2冊に分かれているので軽い。しかし、学期を跨いで振り返りなどをする際には、教科書を置いておかないと振り返れない。</li><li>・高学年の教科書が2冊に分かれており、使いやすいと思われる。</li><li>・吹き出しを使うことで、読みやすく工夫されている。</li></ul>                                                      |    |          |



| 発行者名   |             | 日本文教出版                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 書名 | 小学社会 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 学習の進め方が分かりづらい。</li> <li>・ 資料が少し少ないように感じる。</li> <li>・ 未来につなげる SDG s という特別ページがあるので、意識付けしやすい。また、日光についてのページがあり、移動教室が日光に行く学校が多いので有効に活用できそうである。</li> <li>・ 学習に生かすことができるイラストが多いように感じる。</li> </ul>                                                                   |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・ デジタルコンテンツの使い勝手があまりよくない。</li> <li>・ 教科書が1冊なので、学期をまたいで振り返る際には良いが重い。</li> <li>・ イラストに工夫が見られる。</li> <li>・ 教科書の色分けが上手にされている。見やすいように工夫されているように思う。</li> <li>・ 写真が大きく、とても見やすい。棒グラフや折れ線グラフもとても分かりやすい。適度な大きさで見やすい。</li> <li>・ 巻末の SDG s シールは使用することが難しそうである。</li> </ul> |    |      |

(様式3)

国六小発第34号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第六小学校  
校長 氏原 玲子  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

教科名 ( 社会 ) 種目 ( ) 記 (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                             | 書名 | 新編 新しい社会 |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 導入の文章にイラストが多く、会話形式になっている。登場する子供の疑問から考えていく展開になっていてよい。<br>まとめ方が一般的。(キャッチコピー、新聞、地図) |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | 字体が教科書体。<br>「つかむ」「調べる」「まとめる」が表示されている。<br>5, 6年が上下巻に分かれていてよい。厚くなりすぎない。            |    |          |

| 発行者名   |             | 教育出版                                                    | 書名 | 小学社会 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | まとめ方のバリエーションが多い。(関係図、五七五、絵入りの年表など)<br>SDGsについて触れている。    |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | 字体がUDフォントで読みやすい。<br>「つかむ」「調べる」「まとめる」が大きく端に表示されており、見やすい。 |    |      |

| 発行者名   |             | 日本文教出版                                                                                                           | 書名 | 小学社会 |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 導入の文章にイラストが多く、会話形式になっている。登場する子供の疑問から考えていく展開になっていてよい。<br>SDGsについて、単元ごとに取り上げられている。<br>まとめ方が一般的なものが多い。(ポスター、ガイドマップ) |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | 字体がUDフォントで読みやすい。<br>「つかむ」「調べる」「まとめる」のような割り振りが無い。                                                                 |    |      |

(様式3)

国七発第46号

令和5年5月25日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第七小学校

校長 柿崎 洋一

(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記  
教科名 ( 社会 ) 種目 ( 社会 ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                | 書名 | 新編 新しい社会 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・(3年) 学習の進め方の中に社会科の見方、考え方が掲載されている。「学校のまわり」のすぐ後に地図記号紹介ページがある。<br>・(4年) 清掃工場の詳細な写真あり。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・(3年) 農家→工場→スーパーマーケットの順<br>・(4年) 郷土の伝統→愛媛県                                          |    |          |

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                     | 書名 | 小学社会 |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・(3年) 「わたしたちのまちと市」の一番最後に地図記号紹介。<br>・(4年) 毎時間の「問い」が明確。                    |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・(3年) スーパーマーケット→工場→農家の順<br>・(4年) 郷土の伝統→徳島市<br>・(6年) 憲法→パラスポーツ選手の生活から考える。 |    |      |

| 発行者名   |             | 日本文教出版                                                                                                                                       | 書名 | 小学社会 |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・「事故や事件から人びとを守る」資料にあるグラフが「棒グラフ」学習前の児童にも分かりやすい簡易グラフになっている。<br>・(4年) 「ごみしよりと活用」もえるごみ、もえないごみ、それぞれの工場の様子のイラストあり。<br>・(6年) 大昔のくらしとくにの統一→2枚の写真が横並び |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・(3年) 工場→農家→スーパーマーケットの順<br>・(4年) 郷土の伝統→長崎市                                                                                                   |    |      |

(様式3)

国八小発第24号一③

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第八学校  
校長 矢島 英明  
(公印省略)

令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 社会 ) 種目 ( 社会 ) (1枚目／1枚中)

|        |             |                       |    |          |
|--------|-------------|-----------------------|----|----------|
| 発行者名   |             | 東京書籍                  | 書名 | 新編 新しい社会 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・資料が大きくて、見やすい。写真がきれい。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・資料や文字など、情報量は比較的少ない。  |    |          |

|        |             |                                                           |    |      |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------|----|------|
| 発行者名   |             | 教育出版                                                      | 書名 | 小学社会 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・資料が見えづらいところがある。不鮮明なところがある。<br>・「活動」「キーワード」が載っていて、分かりやすい。 |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・資料や文字など、情報量はちょうどよい。ページ数は多い。                              |    |      |

|        |             |                                                  |    |      |
|--------|-------------|--------------------------------------------------|----|------|
| 発行者名   |             | 日本文教出版                                           | 書名 | 小学社会 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・資料が分かりやすい。                                      |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・資料や文字などが多く、情報量が多い。<br>・ページの下部の「～する力を身に付けよう」は不要。 |    |      |

(様式3)

国九小発第28号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第九小学校  
校長 宇田川 真  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名(社会) 種目( ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                  | 書名 | 小学社会 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・本時の学習課題が「～だろう。」と、児童からの疑問と結びつきやすい。<br>・各ページに「解説」や「キーワード」があり、活用しやすい。                   |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・本文のフォントが「UD」を採用されており見やすい。<br>・どのページにも左端に「つかむー調べるーまとめる」の段階が示されており、学習の見通しをもたてやすくなっている。 |    |      |

| 発行者名   |             | 日本文教出版                                                                                                       | 書名 | 小学社会 |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・本時の学習課題が「～だろう。」と、児童からの疑問と結びつきやすい。(児童のイラストがあることも良い。)<br>・QRコードが示されており、学習を深めたい児童には良い。また、リモートでの学習になった際もすすめやすい。 |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・本文のフォントが「UD」を採用されており見やすい。<br>・全体的に写真のサイズが大きく、資料の読み取りに生かしやすい。                                                |    |      |

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                             | 書名 | 新編 新しい社会 |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・見開きページの終わり辺りにドラえもんの絵柄で次時の学習課題が示されており、つながりをもたせやすい。<br>・「インタビュー」や「ワークシート」のQRコードが示されており、授業で活用しやすい。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・上下巻に分かれており、他の教科書が分厚くなる中、児童には扱いやすい厚さである。                                                         |    |          |

(様式3)

国十小発第23号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第十小学校  
校長 坂井 由利子  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

教科名 ( 社会 ) 種目 ( 社会 ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                                               | 書名 | 新編 新しい社会 |
|--------|-------------|----------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 上下に分かれている、色がきれいで見やすい。<br>図・写真大きい、QRコード付きワークシートがある。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | 学習過程がページごとに示されている。<br>単元はじめのイラストが見やすい、使いやすそう。      |    |          |

| 発行者名   |             | 教育出版                                                 | 書名 | 小学社会 |
|--------|-------------|------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 年度始めの内容が難しい資料が多い。<br>現在使用しており、資料が活用しやすい。             |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | 全てのページに「つかむ・調べる・まとめる・つなげる」の表示があり学習の流れのどこにいるかが分かりやすい。 |    |      |

| 発行者名   |             | 日本文教出版                                                          | 書名 | 小学社会 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 最初の世界地図見にくい。                                                    |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | QRコードNHとFor School字が大きい。<br>単元はじめのイラストにヒントとなるコメントが入っていてかんがえやすい。 |    |      |

# 社会（地図）

(様式3)

国一小発 第41号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第一小学校  
校長 出町 桜一郎  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 ( 社会 ) 種目 ( 地図 ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 帝国書院                                                                                                                               | 書名 | 楽しく学ぶ 小学生の地図帳 |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・使い方について詳細に記載されている。</li><li>・統計や分類ごとの資料が豊富である。</li><li>・縮尺が各ページに記載されていて、指導に生かしやすい。</li></ul> |    |               |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・QRコードで、発展的な内容が確認できるようになっている。</li><li>・色遣いや文字の大きさが工夫されていて見やすい。</li></ul>                     |    |               |

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                                         | 書名 | 新編 新しい地図帳 |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・日本・世界とも統計資料が豊富である。</li><li>・索引が大きく見やすい。</li></ul>                     |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・土地の高低差が分かりやすい色遣いとなっている。</li><li>・イラストが随所に使われており、4年生でも扱いやすい。</li></ul> |    |           |



(様式3)

国二小発 第30号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第二小学校  
校長 小林 卓  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記  
教科名(社会科) 種目(地図帳) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 帝国書院                                                                                                                                                       | 書名 | 楽しく学ぶ 小学生の地図 |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ①非常に良い<br>②ルビがふって有り、どの学年でも問題なく使用できる。<br>②QRコードがあり、発展的な内容にも対応できている。<br>③見やすく、分かりやすいイラストによって、特産物が見やすくなっている。<br>③明るい色使いで見やすい。<br>③京都中心部の市内地図がカラーが抑えられていて見やすい。 |    |              |
|        | B<br>構成上の工夫 | ①非常に良い<br>②非常に良い                                                                                                                                           |    |              |

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                                                                                                    | 書名 | 新編 新しい地図帳 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ①非常に良い<br>②ルビがふって有り、どの学年でも問題なく使用できる。<br>②QRコードがあり、発展的な内容にも対応できている。<br>②歴史の資料もあり、第6学年の学習にも対応できている。<br>③見やすく、分かりやすいイラストによって、特産物が見やすくなっている。<br>③空からまちを見てみようはイラストが多すぎて見にくい。 |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | ①非常に良い<br>②非常に良い                                                                                                                                                        |    |           |

(様式3)

国三小発第12号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第三小学校  
校長 堀田 直樹  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 ( 社会 ) 種目 ( 地図 ) (1枚目/2枚中)

| 発行者名   |             | 帝国書院                                                                                                            | 書名 | 楽しく学ぶ小学生の地図帳3・4・5・6年 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・はじめの30ページは、3年生の向けのページとされている。<br>3年生の発達段階を意識した地図表現がなされている。<br>・6年生の歴史学習でも活用できるように、歴史のテーマ地図や、歴史地名、歴史的事項が掲載されている。 |    |                      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・縮尺を統一し、地域同士を比較しやすくしている。<br>・QRコンテンツやデジタル地図                                                                     |    |                      |

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                       | 書名 | 新編 新しい地図帳 |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・QRコンテンツに、ドローン動画が収められている。<br>・社会科以外の教科でも地図帳を活用し、各教科の内容と関連させて学習できるようになっている。 |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・二次元コードが設けられ、白地図やクイズ、動画などの多様なコンテンツが活用できるようになっている。                          |    |           |

(様式3)

国四小発第70号

令和5年6月7日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第四小学校

校長 大島 晃

(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

教科名 ( 社会 ) 種目 ( 地図帳 ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 帝国書院                                                                                             | 書名 | 小学生の地図帳 |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 地図についてのガイダンス、地図を見る約束、日本全体の地図・地形、各地方の詳細な地図・地形、世界の地図・地形、日本・世界の統計、の順に書かれている。                        |    |         |
|        | B<br>構成上の工夫 | イラストを多用し、見やすくなっている。随所に二次元コードが記載されており、自主的に深く学べる工夫がされている。地域の特産品や旧所名跡がたくさん載っており、興味関心を喚起させるものになっている。 |    |         |

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                      | 書名 | 新しい地図帳 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 地図の見方、地図帳の約束、日本各地の地図、地球儀の使い方、世界地図、日本や世界の統計について書かれている。                                     |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | イラストが多用されていて見やすい。発展的な設問がたくさん書かれていて、興味関心を引くものになっている。二次元コードがたくさん付録されていて、自主的な学習に役立つものになっている。 |    |        |

(様式3)

国五小発第26号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第五小学校  
校長 橋本 弥記  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 ( 社会 ) 種目 ( 地図 ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 帝国書院                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 書名 | 楽しく学ぶ 小学生の地図帳 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>本書の見方や調べ方、索引の見方等のフォントが大きく見やすい。</li><li>地図の約束というページが多く設定されており、3年生の学習にとっても有益である。</li><li>地図を大きく見ること、細かく見ることの2つができるので3年生は大きく、6年生は細かくと使い分けができる。</li><li>日本の歴史が年表でまとめられておりそれに関連した地図の位置をすぐに探せるようになっている。6年生の歴史の学習で使用できそうな資料も揃えてある。全学年で使用できると考えられる。</li></ul> |    |               |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>表紙が木綿風で汚れや衝撃に強そうで、4年間使えそうである。</li><li>文字のフォントが大きい。</li><li>細かい地図と大きく表した地図の2種類あることで使い分けができるようになっている。</li><li>色合いが見やすいように感じる。</li><li>縮尺の説明が詳しく書かれている。6年の算数科「拡大図と縮図」の学習でも利用できると考えられる。</li></ul>                                                         |    |               |

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                                                                                                                                                                                                    | 書名 | 新編 新しい地図帳 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>地図の産業の記号の種類などが多い。</li><li>縮尺についての説明が少し不足しているような印象をもつ。</li><li>日本の自然や、日本の産業についての紹介ページが充実しており、5年生の学習に有効であると考えられる。特に日本の自然についての説明は世界の自然と比較しやすい構成になっており、とても分かりやすい。</li></ul>                                                           |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>イラストが多く、児童が親しみやすいように作られている。</li><li>日本の歴史が見開き2ページ以上で紹介されており、6年生の学習に活用できるようになっている。ペリーの浦賀来校の航路図や奈良の大仏についての説明が書かれている。</li><li>世界全図と地球儀のページが分かりやすい。特に、5年生の導入で活用できると考えられる。</li><li>派手な色を使っているように感じる。情報が過多になってしまう恐れもあるように感じる。</li></ul> |    |           |

(様式3)

国六小発第36号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第六小学校  
校長 氏原 玲子  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 ( 社会 ) 種目 ( 地図 ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |                 | 東京書籍                                                          | 書名 | 新編 新しい地図帳 |
|--------|-----------------|---------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 地図の見方等、基本的なことが漫画のようにストーリー仕立て<br>で書かれている。                      |    |           |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ケースが付属されているが、4年間使うことを考えるとなくて<br>もよいかなと思う。本体がしっかりしているほうが使いやすい。 |    |           |

| 発行者名   |                 | 帝国書院                                                                      | 書名 | 楽しく学ぶ 小学生の地図帳 |
|--------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------|----|---------------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 関東地方のページに「江戸時代」の地図資料があってよい。<br>地図のきまりや約束が見やすく、種類ごとに数ページずつあり、<br>指導しやすいそう。 |    |               |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 各ページのベースの色が薄くて、黒い文字が見やすい。                                                 |    |               |

(様式3)

国七発第44号

令和5年5月23日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第七小学校  
校長 柿崎 洋一  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記  
教科名 ( 社会 ) 種目 ( 地図 ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                     | 書名 | 新編 新しい地図帳 |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・表紙にきれいな写真が掲載されていて興味をひきやすい。<br>・QRコードを使用した学習支援が多く含まれている。 |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・日本の歴史についてのページ数を多くとっていて、歴史学習との関連付けがしやすい。                 |    |           |

| 発行者名   |             | 帝国書院                                                 | 書名 | 楽しく学ぶ 小学生の地図帳 |
|--------|-------------|------------------------------------------------------|----|---------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・見出しの文字が大きく読みやすい。<br>・全体的に色味が明るく見やすい。                |    |               |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・地図に関する様々な問題がクイズ形式で盛り込まれていて、児童が興味をもって調べられるよう工夫されている。 |    |               |

(様式3)

国八小発第24号-④

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第八学校  
校長 矢島 英明  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 ( 社会 ) 種目 ( 地図 ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 帝国書院                                                                                               | 書名 | 楽しく学ぶ 小学生の地図帳 |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | SDGsのことが載っていて、子供たちが学習するのに時代に合った内容だと感じる。3年生から使うことを想定した構成になっていると感じた。                                 |    |               |
|        | B<br>構成上の工夫 | 「東京都とそのまわり」では、東京都全体が見開きで見られるようになっている。施設の絵や場所の名前などが大きく見やすい。多摩地区まで載っているので、知っている場所を見つけやすく自分事として考えやすい。 |    |               |

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                       | 書名 | 新編 新しい地図帳 |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 日本の自然災害について見開きで詳しく載っている。日本の伝統文化がイラスト付きで詳しく載っている。日本の歴史について2ページを使って詳しく載せている。 |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | 「地図のきまり」では、漫画形式で説明がしてある。文字が小さいのが3年生から使用することを考えると気になる。文字が多く、難易度が高い気がする。     |    |           |

(様式3)

国九小発第28号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第九小学校  
校長 宇田川 真  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 ( 社会科 ) 種目 ( 地図 ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 帝国書院                                                                                            | 書名 | 楽しく学ぶ 小学生の地図帳 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・フォントサイズで重要度が分かりやすく表されている。<br>・地図内の多くのイラストに養護が書かれているので、何が育てられているのか理解しやすい。<br>・標高差が分かりやすく示されている。 |    |               |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・巻頭の地図帳の使い方のページは、情報が多すぎず、使い始めの3年生にも読みやすく作られている。<br>・また情報が絞られた簡易の地図も見やすい。                        |    |               |

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                 | 書名 | 新編 新しい地図帳 |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・大きなフォントで書かれている地名は白の縁取りがされていて、文字が読みやすい。<br>・境界線や海岸線が見やすく作られている。<br>・コントラストがはっきりしている。 |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・最終ページに自然災害のページが設けられており、社会科以外の学習にも役立てられる。歴史に関するページも読みごたえがある。                         |    |           |



(様式3)

国十小発 第24号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第十小学校  
校長 坂井 由利子  
(公印省略)

令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

教科名 ( 社会 ) 種目 ( 地図 ) (1枚目／1枚中)

|        |             |                |    |          |
|--------|-------------|----------------|----|----------|
| 発行者名   |             | 東京書籍           | 書名 | 新編 新しい地図 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 内容が充実している。     |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | 情報量が多く、分かりやすい。 |    |          |

|        |             |                                |    |               |
|--------|-------------|--------------------------------|----|---------------|
| 発行者名   |             | 帝国書院                           | 書名 | 楽しく学ぶ 小学生の地図帳 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 内容が充実している。                     |    |               |
|        | B<br>構成上の工夫 | 情報量が多く、分かりやすい。<br>データやイラストがある。 |    |               |

算数（算数）

(様式3)

国一小発 第42号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第一小学校  
校長 出町 桜一郎  
(公印省略)

令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記  
教科名 ( 算数 ) 種目 ( 算数 ) (1枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 学校図書                                                                                                                                                                     | 書名 | みんなと学ぶ 小学校 算数 |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・巻頭にある「考え方モンスター」により、算数で使う考え方が見やすく表示されていて、学習する内容ごとに使用する数学的な考え方が分かりやすくなっている。<br>・6年生用に別冊が用意されており、「算数で見つけた見方・考え方」が一目で分かるページや、6年生での学習の習熟を図ったり、中学の数学への興味関心をもたせたりする問題が載せられている。 |    |               |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・巻末にはその教科書に出てきた言葉が記載されていて学習を振り返るのに役に立つ。また、高学年の教科書にはその言葉を英語でも記載されていて英語表記にも慣れ親しむことができる。<br>・もくじの番号が学期ごとに色分けされていて、学期ごとに見通しがもてる。                                             |    |               |

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                                                                          | 書名 | 新編 新しい算数 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・巻頭に「学びのとびら」があり、学習のしかたが子供に分かりやすい。<br>・もくじが単に単元名の羅列ではなく、学習する内容が分かるような書き方がされている。<br>・その日に学習したことのまとめが分かりやすく示されていて、家庭で復習等する際にも大事なところが分かるようになっている。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・イラストの図柄や色が自然な感じで目立ち過ぎず、学習の妨げにならないようになっている。                                                                                                   |    |          |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 啓林館                                                                           | 書名 | わくわく算数 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・単元ごとの「学びのまとめ」に、問題ごとに関連する内容が書かれているページが表示されていて、つまりいたときに自分で学習の振り返りができるようになっている。 |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・3年生では、「かけ算」の次に続けて「わり算」を学習するように単元が配列されている。関連した学習が続くので、児童がスムーズに学習に取り組める。       |    |        |

| 発行者名   |             | 日本文教出版                                                                                                                                          | 書名 | 小学算数 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・紙面にある二次元コードをタブレット端末などで読み取ると、学習の参考になる情報を見ることができる。<br>・学習の「まとめ」がはっきりと書かれているので、大事なことが分かりやすくなっている。<br>・巻末の「算数で使いたい見方・考え方」が、分かりやすく記載されていて、児童が使いやすい。 |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・3年生では、「かけ算」の次に続けて「わり算」を学習するように単元が配列されているので、関連した学習が続くので、児童がスムーズに学習に取り組める。                                                                       |    |      |

| 発行者名   |             | 大日本図書                                                                                                          | 書名 | 新版 たのしい算数 |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・課題ごとにどんな「数学的な見方・考え方」を使うのかが、児童に具体的に分かるように表示されている。                                                              |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・3年生では、「わり算」と「あまりのあるわり算」を続けて学習するように構成されていて、児童が学習にスムーズに取り組めると思われる。<br>・2年生以上は上下に分かれず1冊で完結しているので、1年間の学習が振り返りやすい。 |    |           |

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                      | 書名 | 小学算数 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・各単元の終わりに設定されている「学んだことを使おう」は、児童が学習したことを日常生活に生かそうとするきっかけになる。               |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・6年生の学習の終わりに「数学へのとびら」に、数学を楽しく学べるような学習問題が記載されているので、児童が数学に興味をもつことができると思われる。 |    |      |

(様式3)

国二小発 第37号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第二小学校  
校長 小林 卓  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名(算数科) 種目( ) (1枚目/3枚中)

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                                                                                                                         | 書名 | 小学算数 |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ①内容・教材は適切である。<br>②ノートの書き方の例示がされていてよい。一つ一つの問いに、最後まで答えを記載せず、ヒントで児童に思考させる形になっている。教科書とノートと一緒に開きながら学習しやすい。<br>③図形や挿絵の色合いが見やすい。色のトーンが暗い部分がある。QRコードでデジタルコンテンツあり。1年の教科書にはQRコードはない。(1年の発達段階上は適切だと思うが) |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ①構成、配列は良い。発達段階に適した単元配列がされている。<br>②練習問題などの分量が適切である。<br><br>*教科書サイズがB5版で、1・5・6年は1冊にまとまっており、2・3・4年は上下巻2冊になっている。B5版は児童にとっても扱いやすく、良い。                                                             |    |      |

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                                                                                                               | 書名 | 新編 新しい算数 |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ①内容・教材は適切である。<br>②数の学習、図形の学習等でまとまっている。ノートの書き方の例示がされていてよい。<br>③図形や挿絵の色合いが見やすい。写真が多くわかりやすい。QRコードでデジタルコンテンツあり、豊富。                                                                     |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ①構成、配列は良い。<br>②練習問題は少なめか。教科書に書き込む量は多め。1年生のスタートブックは、教科書以外の扱いがひと手間増えるため、紛失が心配。<br><br>*教科書サイズがA4より縦は少し短めだが、横幅はB5より大きい。1年は1冊+4月の補助冊子があり。6年は1冊、2～5年は上下巻2冊になっている。ノートよりも大きいサイズのため、扱いにくい。 |    |          |

(2 枚目 / 3 枚中)

| 発行者名   |                 | 啓林館                                                                                                                                                                                                | 書名 | わくわく算数 |
|--------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ①内容・教材は適切である。<br>③挿絵が少し乏しい印象だが、大きくて見やすい。                                                                                                                                                           |    |        |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ①構成、配列は良い。<br>②練習問題が足りないが、デジタルコンテンツで確かめができる。<br>1年生のスタートブックは、教科書以外の扱いがひと手間増えるため、紛失が心配。<br><br>*教科書サイズが A4 より縦は少し短めだが、横幅は B5 より大きい。1年は1冊＋4月の補助冊子があり。5・6年は1冊、2～4年は上下巻2冊になっている。ノートよりも大きいサイズのため、扱いにくい。 |    |        |

| 発行者名   |                 | 学校図書                                                                                                                                      | 書名 | 小学校算数 |
|--------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ①内容・教材は適切である。<br>②「考え方モンスター」で数学的な考え方の提示をしているのがよい。<br>③文字量が少なめで図形が大きめ。色が控えめで刺激が少ない。                                                        |    |       |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ①構成、配列は良い。<br>②練習問題量は少し多め。<br><br>*教科書サイズが A4 より縦は少し短めだが、横幅は B5 より大きい。1年～5年は上下巻2冊になっている。6年は1冊＋「中学校への架け橋」という補助冊子があり。ノートよりも大きいサイズのため、扱いにくい。 |    |       |

| 発行者名   |                 | 大日本図書                                                                                                                                  | 書名 | たのしい算数 |
|--------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ①内容・教材は適切である。<br>③カラフルで見やすいが、刺激は少し多い印象。絵が配置的に見づらい。QR コードでデジタルコンテンツあり。                                                                  |    |        |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ①単元の配列が他社に比べて独自の配列になっている。<br>②1年生のスタートブックは、教科書以外の扱いがひと手間増えるため、紛失が心配。<br><br>*教科書サイズは B5 版で、1年は1冊＋4月の補助冊子があり。2～6年は1冊にまとまっている。重たく分厚く、心配。 |    |        |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|

(3枚目／3枚中)

| 発行者名   |             | 日本文教出版                                                                                                                                                                                | 書名 | 小学算数 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ①内容・教材は適切である。<br>②作業のやり方のヒントが示されている。<br>③挿絵がやさしい。色が控えめで刺激は少ない。字が小さく、空白感がある。QR コードでデジタルコンテンツあり、児童が自分で答え合わせができる。豊富にあり、有効に活用できそう。                                                        |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ①構成、配列は良い。<br>②練習問題が少なめ。1年生のスタートブックは、教科書以外の扱いがひと手間増えるため、紛失が心配。<br><br>＊教科書サイズが B5 版で、1 年は 1 冊＋4 月の補助冊子があり。5・6 年は 1 冊にまとまっており、ひものしおりが付いている。2・3・4 年は上下巻 2 冊になっている。B5 版は児童にとっても扱いやすく、良い。 |    |      |

(様式3)

国三小発第12号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第三小学校  
校長 堀田 直樹  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

教科名 ( 算数 ) 種目 ( ) (1枚目/2枚中)

| 発行者名   |                 | 啓林館                                     | 書名 | わくわく算数 |
|--------|-----------------|-----------------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 問題数も多くなく取り組みやすい。<br>具体物が多く取り入れられている。    |    |        |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 内容が多くなく、全体的に見やすく作られている。<br>QRコードの場所が適切。 |    |        |

| 発行者名   |                 | 東京書籍                                           | 書名 | 新しいさんすう |
|--------|-----------------|------------------------------------------------|----|---------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 問題数が多い。<br>書き込みの部分が小さい。<br>自力解決を促す部分がある。       |    |         |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 既習事項の確認をしやすく作られている。<br>QRコードは、下にまとめられていて使いにくい。 |    |         |

| 発行者名   |                 | 日本文教出版                                                     | 書名 | 小学算数 |
|--------|-----------------|------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 問題数は多くなく取り組みやすい。<br>書き込み部分が大きく取り組みやすい。<br>説明の部分の解説が分かりやすい。 |    |      |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 導入の部分が見開きで取り組みやすい。<br>QRコードに説明があり使いやすい。                    |    |      |



(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |                 | 教育出版                                                        | 書名 | 小学算数 |
|--------|-----------------|-------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 問題数は多め。<br>児童が考えを発表している場面があり、使いやすい。<br>生活の場面に活用できるようになっている。 |    |      |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 導入部分では、単元名が分からず進めるようになっている。<br>QRコードは少なめになっていて使いにくい。        |    |      |

| 発行者名   |                 | 学校図書                                                        | 書名 | みんなと学ぶ算数 |
|--------|-----------------|-------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 導入の課題が大きく見やすくなっていて興味関心をもてる。<br>問題数は適切だが、課題を少なく取り組む子の問題数が多い。 |    |          |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | サイズが大きくゆったり作られているので、見やすくなっている。<br>QRコードは、少なく使いにくい。          |    |          |

| 発行者名   |                 | 大日本図書                                                  | 書名 | たのしい算数 |
|--------|-----------------|--------------------------------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 問題数は適切。<br>字は大きくて見やすいが詰め込み過ぎている感じがする。<br>発展問題が工夫されている。 |    |        |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 上下巻に分かれていないので、重さを感じる。<br>QRコードは、解説があるが下にまとめられていて使いにくい。 |    |        |

(様式3)

国四小発第62号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第四小学校  
校長 大島 晃  
(公印省略)

令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記  
教科名 ( 算数 ) 種目 ( ) (1枚目／2枚中)

|        |             |                                                      |    |          |
|--------|-------------|------------------------------------------------------|----|----------|
| 発行者名   |             | 東京書籍                                                 | 書名 | 新編 新しい算数 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 系統性が明解で、構成上、数学的表現（図解）を用いる力を段階的に育成できる。                |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | QRコンテンツでタブレット学習にも活用できる。<br>1～5年が上下、6年が1冊となる。1年①はA4版。 |    |          |

|        |             |                                                        |    |        |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------|----|--------|
| 発行者名   |             | 大日本図書                                                  | 書名 | たのしい算数 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | プログラミング学習が全学年にある。<br>筆算の繰り上りを横棒の上を書くことを原則とする。          |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | QRコンテンツでタブレット学習にも活用できる。<br>学年1冊。1年A4版、2年以降紙面サイズが大きくなる。 |    |        |

|        |             |                                                     |    |        |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------|----|--------|
| 発行者名   |             | 学校図書                                                | 書名 | 小学校 算数 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | プログラミング学習が全学年にある。<br>英訳本あり。                         |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | QRコンテンツでタブレット学習にも活用できる。<br>1～5年が上下、6年が本冊と別冊となる。AB版。 |    |        |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 教育出版                                              | 書名 | 小学 算数 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 系統性が明解で、構成上、数学的表現（図解）を用いる力を段階的に育成できる。<br>補充問題が多い。 |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 | まなびリンクでタブレット学習にも活用できる。                            |    |       |

| 発行者名   |             | 啓林館                                    | 書名 | わくわく算数 |
|--------|-------------|----------------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 6年「場合の数」では、先に組み合わせを扱う。<br>各単元の補充問題が少ない |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | QRコンテンツを使い、タブレット学習にも活用できる              |    |        |

| 発行者名   |             | 日本文教出版                                          | 書名 | 小学 算数 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | イラストが多い。<br>2年以降、巻末に算数活用問題がある。                  |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 | シンキングツールを使い、タブレット学習で活用できる。<br>1～5年が上下、6年が1冊となる。 |    |       |

(様式3)

国五小発第27号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第五小学校

校長 橋本 弥記

(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 ( 算数 ) 種目 ( 算数 ) (1枚目/2枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                          | 書名 | 新編 新しい算数 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・1年①は大きくて見やすい。数字の練習量も多くてよい。<br>・練習問題は少なめだが、前学年までの既習事項のつながりがまとめられていて、振り返りに役立つ。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・6年以外が上下巻で軽くてよいが、振り返りや単元の変更がしにくい。                                             |    |          |

| 発行者名   |             | 大日本図書                                                                                            | 書名 | 新編 たのしい算数 |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・「分数のかけ算、わり算」が中間部の配列になっているが、計算上使うことが多いものなので、もっと早い時期の学習が望ましい。<br>・ところどころ文字のフォントが違う理由が分からないところがある。 |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・目次に、その単元の前後の学年のつながりが記載されているのがよい。                                                                |    |           |

| 発行者名   |             | 学校図書                                                                                      | 書名 | みんなと学ぶ 小学校 算数 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・補充問題が多く、発展的学習につながりやすい。<br>・コンパス、定規などの用具の使い方の写真が多く、説明が丁寧。                                 |    |               |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・課題の問いかけに対して次のページをめくらないと考え方が出てこないで、児童が自分で考えるのによい。<br>・色合いが強くてチカチカする。<br>・1年生の合冊のほうが使いやすい。 |    |               |

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                                                                            | 書名 | 小学算数 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・「ステップアップ問題」や「広がる算数」などの発展的内容が多く、習熟度が高い児童も興味をもって取り組みやすい。</li> <li>・用具の使い方の動画が、右利き用、左利き用があり、便利。</li> </ul> |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・色合いが優しく、見やすい。</li> <li>・既習事項が巻末にまとめられているため、振り返りやすい。</li> <li>・表紙絵が学年の学習内容を表していて、分かりやすい。</li> </ul>      |    |      |

| 発行者名   |             | 啓林館                                                                                                                                               | 書名 | わくわく 算数 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・「すたあとぶっく」はノートの機能も併せもち、使いやすい。ノートの書き方見本にもなる。</li> <li>・練習問題が多くてよい。</li> </ul>                               |    |         |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・上巻での学習内容が下巻にもまとめられていて便利。</li> <li>・6年のまとめのページに既習事項がまとめられていてよい。</li> <li>・1ページに文字が多く詰まっていて見にくい。</li> </ul> |    |         |

| 発行者名   |             | 日本文教出版                                                                                                  | 書名 | 小学算数 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・1年①は小さくて文が多いので入門期の1年生には適さない。</li> <li>・練習問題の量が多くてよい。</li> </ul> |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・絵が多いページは色がきつくチカチカする。</li> </ul>                                 |    |      |

(様式3)

国六小発第25号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第六小学校  
校長 氏原 玲子  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 算数 ) 種目 ( 算数 (6) ) (1枚目/2枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                | 書名 | 新編 新しい算数 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 学年間で、領域が重複しており関連づけて指導ができる。1時間の学習内容にも、ゆとりがあり、指導しやすい。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | QRコードがあり、児童が自宅でも学習しやすい工夫がされている。教科書に余白があるため、見やすい。    |    |          |

| 発行者名   |             | 大日本図書                                                                                    | 書名 | 新版 たのしい算数 |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 全学年の「なるほど算数教室」では、SDGsに関する学習内容が組み込まれており、他教科との合科的な指導も可能となる内容となっている。練習問題も妥当と考える。            |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | 「算数の大切な考え方」、「ひらめきアイテム」があり、既習事項を確認できる。「算数たまたまばこ」、「プログラミングにちょうせん」というページが全学年設けられている点も魅力である。 |    |           |

| 発行者名   |             | 学校図書                                                                                 | 書名 | みんなと学ぶ 小学校 算数 |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 練習問題が多く、ワイドサイズなので、開きやすく見やすい。教科書に直接書き込むことができる利点もある。しかし、児童の机が小さい場合には、使いにくさを感じる事が予想される。 |    |               |
|        | B<br>構成上の工夫 | SDGsに関わる内容がある。巻末に「今の自分を知ろう」という振り返りシートや補充問題も十分あったが、取り組む時間が確保できるか不安もある。                |    |               |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 教育出版                                                        | 書名 | 小学算数 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 基本的に練習問題が多い。発展的な問題も多いが、学力が十分ではない児童にとっては、負担になるとも考えられる。       |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | 以前はなかった巻末の単元に沿った付録があり、有効であると感じた。しかし、全体的に教科書に余白が少なく、圧迫感を感じる。 |    |      |

| 発行者名   |             | 啓林館                                                            | 書名 | わくわく算数 |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 「わくわくプログラミング」や「見方・考え方をふかめよう」があり、身のまわりのことについて考えることができるようになっている。 |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | 学びのサポートがあり、既習事項を振り返ることができる構成になっている。表紙にしかけ絵を用いており、ユニークである。      |    |        |

| 発行者名   |             | 日本文教出版                                                          | 書名 | 小学算数 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 1年生の教科書が2冊に分かれているのがよい。練習問題も妥当であるとする。                            |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | 巻末の「算数でつかいたい見方・考え方」、「学びガイド」があり、よい。ヒントと考えをQRコードで見ることができる点も魅力である。 |    |      |

(様式3)

国七小 発第43号  
令和5年5月24日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第七小学校  
校長 柿崎 洋一  
(公印省略)

令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

教科名 ( 算数 ) 種目 ( 記 算数 ) (1枚目／2枚中)

|        |             |                                           |    |           |
|--------|-------------|-------------------------------------------|----|-----------|
| 発行者名   |             | 大日本図書                                     | 書名 | 新版 たのしい算数 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・QRコンテンツが充実している。(九九のうた、ワークシート、タブレットドリルなど) |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・2～6年生は上下巻一緒の構成でなく、年間通じて1冊となっている。         |    |           |

|        |             |                                                 |    |          |
|--------|-------------|-------------------------------------------------|----|----------|
| 発行者名   |             | 東京書籍                                            | 書名 | 新編 新しい算数 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・練習問題が多く、活用しやすい。<br>・数カードが付録にあり、児童が操作しながら学習できる。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・数直線の書き方や振り返りコーナーなどがあり、学習のポイントがまとまっていて分かりやすい。   |    |          |

|        |             |                                                |    |      |
|--------|-------------|------------------------------------------------|----|------|
| 発行者名   |             | 教育出版                                           | 書名 | 小学算数 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・単元のまとめとたしかめ問題が分かれていて、児童が考えやすい。                |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・単元の終わりに学習したことを日常生活に生かす課題があり、児童が意欲的に考えることができる。 |    |      |



(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 啓林館                                                                | 書名 | わくわく算数 |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・練習問題に関する間違い探しがQRコードで示されており、ポイントをクイズ形式でおさえることができる。                 |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・高学年の図形と表が対応する位置になく、分かりにくい。<br>・図形学習の導入に、身近な形ではなくアルファベットの形が使われている。 |    |        |

| 発行者名   |             | 学校図書                                                  | 書名 | みんなと学ぶ 小学校 算数 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------|----|---------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・問題数が算数を苦手とする児童にとっては適切である。<br>・6年間のまとめは問題のみで、掲載されている。 |    |               |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・教科書のサイズが大きく見やすい。<br>・単元のまとめが、たしかめ→発展→振り返りの順になっている。   |    |               |

| 発行者名   |             | 日本文教出版                                                                 | 書名 | 小学算数 |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・読み物ページが多く、児童に興味関心をもたせやすい。<br>・ヒントや答えがQRコードで見つけることができ、児童が適宜活用することができる。 |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・単元の導入前に、関連する既習事項を復習するページがあり、系統性を意識した学習ができる。                           |    |      |

(様式3)

国八小発第24号-⑤

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第八学校  
校長 矢島 英明  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 ( 算数 ) 種目 ( 算数 ) (1枚目/3枚中)

| 発行者名   |             | 啓林館                                                                                                                                              | 書名 | わくわく算数 |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 教材の内容を絞り込み、紙面の構成も文字が大きく見やすく構成されている。挿絵写真なども身近な素材を使うことで学習者が自分の生活に関連付けて学習の発展に取り組むことができる。教科書上での学習作業に取り組めるように編集されていることで指導上は便利になっている。                  |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | 見やすく大きくしたために、学習の発展としての練習問題を他に求める必要が生じている。プログラミングの教材配列としてはこの配列でよいのか疑問が残る。「ふりかえろう」「やってみよう」では家庭に帰って可能な内容にしばらくきれていないため学習者が持った意欲を生かすことが出来ない場面もでてきている。 |    |        |

| 発行者名   |             | 日本文教出版                                                                                                                                                                                                  | 書名 | 小学算数 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 教材の扱う内容と表記の文字のポイントの大きさは適切であり学習者にとっての負担は少ないと思う。教材の内容も学習者の生活体験に沿って編集されていた。学習内容のまとめを学習者が考えなくても完成された形で掲載されており、逆に授業の中で学習活動から導き出す上での支障になるのではないかと考える。                                                          |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | 「わかっているかな」「たしかめよう」の後に続く「復習」に対する時間配当があるのかが疑問である。「復習」の分量が多くここに適切な時間配当がなければ、この部分を先生は指導しなかったといわれる心配すら出てくることが予想される。1時間で指導する内容がページごとに区切れていない編集箇所が見られるために、どこまでを学習のめあてに即して学習活動に使うのか学習者が混乱するのではないかとという指導上不便を感じる。 |    |      |

(2枚目／3枚中)

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                                                                                                                                          | 書名 | 小学算数 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 教材の配列については配慮されていると考えるが、例えば4年理科の温度の計測と算数の折れ線グラフの学習時期がずれているなど算数だけでなく他教科との関連を考えて配列を考えたほうがよかったのではないかと考える。単元の末尾にある時間配分が現行の教科書でもない「復習」の取り扱い方によっては指導時数をかなり超過するのではないかと考える。まとめの4コマ漫画であるが単元全体との関連と考えるとこれでいいのか疑問が残る点である。 |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | 3年生の「たしざんひきざん」の単元では、定着のための計算練習が必要なことは理解できるが、一時間の学習活動の中では取り組む量がやや多すぎる。学習活動で学習者が自ら考えるための時間の確保のための時間が不足するのではないかと危惧される。5年生のプログラミングに挑戦では、多角形の学習の延長線上に位置づけられるべき内容かと思うが記述はその関連性が感じられないのが残念である。                       |    |      |

| 発行者名   |             | 学校図書                                                                                                                                                                                                 | 書名 | みんなと学ぶ 小学校 算数 |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 学習内容の系統性を目次ではっきりとわかるように示したのは編集上の工夫である。単元のまとめの部分では、学習した内容を確認しに日常生活の中で生かすためにそれに関連付けた内容にしているがまとめの問題としては学習内容に沿った形で練習問題に取り組みせるほうがよい。同じことが、「ふりかえろう」「つなげよう」でも言える。                                           |    |               |
|        | B<br>構成上の工夫 | 図が大きく見やすいのがよい。問題を色分けすることで学習者にとっての負担が少ない。単元末のできるようになったこと、まなびをいかそう、ふりかえろう、つなげようの流れの中で学習したこと的发展をはかり日常化を図ろうとする意図はよくわかるが、日々の学習指導に使用するには単元末で振り返りの定着を図るためには疑問を感じる構成になっている。単元末のまとめと定着のための配慮が感じられなかったのが残念である。 |    |               |

(3枚目／3枚中)

| 発行者名   |             | 大日本図書                                                                                                                                                                                                                                                   | 書名 | 新版 たのしい算数 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 4年生の「アルゴリズムを整理しよう」は、従来学習者にとって計算の時にめんどくさいもの、つらいものであった内容に光をあてて手順を明確にしたことで学習者にとっては見通しをもって取り組めるようにした工夫はよいと思います。またプログラミングでは従来の正多角形だけでなく比例に関しても導入するなどの工夫がみられました。しかし、学習内容のための定着の練習問題の数が多く、一時間の中で消化するには難しいのではなかと考えます。全体的に文字量が多いため学習者にとって負担感を感じさせるものになっていると思います。 |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | 学習者にとってめあてとまとめが明確になっているのは学習の定着にあたってはありがたいのですが、学習活動を通して発見し気が付いたことなども教科書の記述にあるため考えなくても教科書を見ればという気持ちに学習者をさせてしまうのではないかという心配があります。単元末のたしかめの問題については、見方考え方をたしかめようを通して振り返るポイントが明確になっているのがよいと思います。                                                               |    |           |

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                                                                                                                                                                      | 書名 | 新編 新しい算数 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 単元の導入部分の記述がねらいに沿って構成されていて授業の導入がしやすい構成になっている。教科書の内容面でも各ページとも記述内容が絞り込まれていて学習者にとって大変見やすい紙面構成になっている。定着のための練習問題の量も1時間の学習内容の理解後の定着を図るための量としては適切であると考えます。                                                                                        |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | 4年の折れ線グラフと表は2番目に扱う単元にしてあることは、同学年理科の気温の測り方と学習時期がそろうことを想定して配列してあるなど、算数一教科だけでなく他の教科の学習内容との関連まで考えての教材の配列は指導者にとってうれしい配慮である。また、既習事項の振り返りに関しても、単に復習という設定ではなく、「おぼえているかな」という形で学年のまとめで一括して触れるのではなく学期の途中であっても復習することで年度末に学習者にとって過大な負担感がないようには配慮してあった。 |    |          |

(様式3)

国 九小発 第27 号

令和5年5月30 日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第九小学校  
校長 宇田川 真  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 (算数)

(1枚目/2枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                               | 書名 | 新編 新しい算数 |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・1年生…教具が算数ブロックで統一されていて分かりやすい。                                                      |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・1年生…2冊構成で書き込みタイプと教科書タイプで分かりやすい。さくらんぼ計算が初期から繰り返し出てくるのがよい。<br>・5年生…上下巻で持ち運びの負担が少ない。 |    |          |

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                                                                              | 書名 | 小学算数 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・1年生…教具が算数ブロック以外におはじきが出てくるので教室で同じものを用意しづらい。<br>・高学年…発展の問題が扱いにくいものがたまにある (クラスでアンケートをとってまとめましょう、のような) 少人数算数での指導がしづらい<br>・全体的に言葉遣いが難しい (例: 比かく量÷基準量) |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・1年生…1冊タイプなので書き込みがしづらい。重い                                                                                                                         |    |      |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 啓林館                                                                                     | 書名 | わくわく算数 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・ 6 年生…分数のわり算の 1 時の例題がスモールステップで分かりやすい。(わられる数の分子が 1)<br>・ 5 年生…プログラミングの部分はオリジナル教材で分かりやすい |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | 5 年生…単位量の次がそのまま割合に入っている。内容が続くので分かりやすい反面、習熟していない児童は理解しないまま進んでしまう。                        |    |        |

| 発行者名   |             | 大日本図書                                     | 書名 | 新版 たのしい算数 |
|--------|-------------|-------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・ 6 年生…分数のわり算の 1 時の例題が少し難しい。(わられる数の分子が 3) |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・ 5 年生の単元の順番が他社と大きく異なる                    |    |           |

| 発行者名   |             | 日本文教出版                                                                                   | 書名 | 小学算数 |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・ 6 年生…分数のわり算の 1 時の例題がスモールステップで分かりやすい。(わられる数の分子が 1)<br>・ 5 年生…プログラミングがスクラッチそのままで少し分かりにくい |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・ 巻末の習熟問題がレベル分けされていて使いやすそう                                                               |    |      |

| 発行者名   |             | 学校図書                                  | 書名 | 小学校 算数〇年 |
|--------|-------------|---------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・ まとめが長い<br>・ プログラミングの内容がオリジナルで扱いやすそう |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・ 従来の教科書よりサイズが大きい (重い)                |    |          |

(様式3)

国十小 発第25号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第十小学校  
校長 坂井 由利子  
(公印省略)

令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

| 記               |             |                                                         |             |
|-----------------|-------------|---------------------------------------------------------|-------------|
| 教科名 ( 算数 )      |             | 種目 ( 算数 )                                               |             |
| ( 1 枚目 / 2 枚中 ) |             |                                                         |             |
| 発行者名            |             | 東京書籍                                                    | 書名 新編 新しい算数 |
| 観<br>点          | A<br>内容     | 問題量が多い (書き込み問題)<br>記号がシンプル。下巻は情報量が少なく見やすく良い。<br>分かりやすい。 |             |
|                 | B<br>構成上の工夫 | 1年生は入門編の別冊がある。                                          |             |

| 発行者名   |             | 大日本図書             | 書名 新版 たのしい算数 |
|--------|-------------|-------------------|--------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 情報量が程よい。          |              |
|        | B<br>構成上の工夫 | QRコードがついていて使いやすい。 |              |

| 発行者名   |             | 学校図書                       | 書名 みんなと学ぶ 小学校算数 |
|--------|-------------|----------------------------|-----------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | シンプルで分かりやすい。               |                 |
|        | B<br>構成上の工夫 | 上下巻になっている。<br>振り返りのページがある。 |                 |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |                 | 教育出版                      | 書名 | 小学算数 |
|--------|-----------------|---------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 情報量が少ない。<br>子どもの実態に合っている。 |    |      |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 色合いが暗い。                   |    |      |

| 発行者名   |                 | 啓林館                  | 書名 | わくわく 算数 |
|--------|-----------------|----------------------|----|---------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 問題提示がシンプルでノートに書きやすい。 |    |         |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 上巻の情報量が多い。           |    |         |

| 発行者名   |                 | 日本文教出版                                  | 書名 | 小学算数 |
|--------|-----------------|-----------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 情報量が多い。                                 |    |      |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 1年生の入門編が別冊になっている。<br>QRコードつきで解説が分かりやすい。 |    |      |



理科（理科）

(様式3)

国一小発 第43号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第一小学校

校長 出町 桜一郎

(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 理科 ) 種目 ( 理科 ) (1枚目/2枚中)

| 発行者名   |             | 大日本図書                                                                                                                                                                                                                                          | 書名 | たのしい理科 |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・問題解決の流れ(問題、予想、計画、観察・実験、結果、考察、結論)に沿って学習できるように記載されている。</li><li>・巻末に実験器具の使い方が丁寧に載っていて指導しやすい。</li><li>・単元末に発展的な内容や生活につながる内容が載っている。</li><li>・QRコードによるウェブコンテンツが充実している。</li><li>・植物や実験器具や写真が大きく見やすい。</li></ul> |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・単元の初めに既習事項の記述があり、前学年までの学習内容を振り返ることができる。</li><li>・3年生「ものの重さ」が年度末にあり、算数「重さ」の学習後に指導できる可能性が高く、他教科との関連ができる。</li><li>・6年生「てこの働き」が2学期末にあり、算数「比例」の学習後に指導できる可能性が高く、他教科との関連ができる。</li></ul>                        |    |        |

| 発行者名   |             | 啓林館                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 書名 | わくわく理科 |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・問題解決の流れ(問題、予想、計画、観察・実験、結果、考察、結論)に沿って学習できるように記載されている。</li></ul> 単元末に「ふり返ろう まとめノート」という資料が載っていて、学んだことをノートにまとめる参考になる。 <ul style="list-style-type: none"><li>・単元末に「くらしとリンク」という資料が載っていて、学習した内容を日常生活に生かす事例が紹介されている。</li><li>・理科の季節暦が載っていて、生物単元の準備(植物を植える、昆虫の観察)の参考になる。</li><li>・「問題をつかもう、まとめ、もっと知りたい→問題をつかもう」というように思考の流れに沿って学習が進められるようになっており、単元の流れが分かりやすい。</li></ul> |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・単元の初めに既習事項の記述があり、前学年までの学習内容を振り返ることができる。</li><li>・3年生「ものの重さ」が年度末にあり、算数「重さ」の学習後に指導できる可能性が高い。</li><li>・6年生「てこの働き」が2学期末にあり、算数「比例」の学習後に指導できる可能性が高い。</li></ul>                                                                                                                                                                                                      |    |        |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                                                                                                                                                                | 書名 | 新しい理科 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・問題解決の流れ（問題、予想、計画、観察・実験、結果、考察、結論）に沿って学習できるように記載されている。</li> <li>・問題をつくるまでの、子供と教師の具体的なやり取りが漫画等で示されていて、理科を苦手とする教員にとって指導しやすい。</li> <li>・単元末に「ふりかえろう」という資料が載っていて、学んだことのノートのまとめ方の参考になる。</li> </ul> |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・目次が単元の領域ごとに示されていて、系統を意識しやすい。</li> <li>・3年生「ものの重さ」が2学期末にあり、算数「重さ」の学習後に指導できる可能性が高い。</li> <li>・6年生「てこの働き」が2学期末にあり、算数「比例」の学習後に指導できる可能性が高い。</li> </ul>                                           |    |       |

| 発行者名   |             | 学校図書                                                                                                                                                                                                                                                                        | 書名 | みんなと学ぶ 小学校理科 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・問題解決の流れ（問題、予想、計画、観察・実験、結果、考察、結論）に沿って学習できるように記載されている。</li> <li>・QRコードによるコンテンツが充実している</li> <li>・「できるようにになりたい」で身に付ける資質・能力を子どもたちにもわかりやすく提示している。</li> <li>・巻末に実験器具の使い方が丁寧に載っていて指導しやすい。</li> <li>・裏表紙に各単元とSDGsの関連項目について示されている。</li> </ul> |    |              |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・巻末に大事な単語を調べられるように、索引が載っている。</li> <li>・3年生「ものの重さ」が2学期末にあり、算数「重さ」の学習後に指導できる可能性が高い。</li> </ul>                                                                                                                                         |    |              |

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                                                                                                                                                                  | 書名 | みらいをひらく 小学理科 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・問題解決の流れ（問題、予想、計画、観察・実験、結果、考察、結論）に沿って学習できるように記載されている。</li> <li>・大切な用語にマーカーを引いて示されていて、意識しやすい。</li> <li>・使われている色が薄い色で見やすい。</li> <li>・観察カードや実験の計画・結果などの記述の例が載っていて、理科を苦手とする教員にとって指導しやすい</li> </ul> |    |              |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・巻頭に学習の進め方やノートの取り方が載っていて、参考になる。</li> <li>・巻頭に前学年で学んだことがまとめて記載されている。</li> <li>・巻末に1年間の学習のまとめが記載されている。</li> <li>・安全の手引きが裏表紙に記載されている。</li> </ul>                                                  |    |              |

| 発行者名   |             | 信州教育             | 書名 | 楽しい理科 |
|--------|-------------|------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 見本本付着のため、調査できない。 |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 |                  |    |       |

(様式3)

国二小発 第32号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第二小学校  
校長 小林 卓  
(公印省略)

令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 理科 ) 種目 ( ) (1枚目／2枚中)

|        |             |                                                                     |    |              |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------|----|--------------|
| 発行者名   |             | 学校図書株式会社                                                            | 書名 | みんなと学ぶ小学校 理科 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ① 学習指導要領の内容に基づいている。<br>② 発達段階に十分考慮されている。<br>③ 写真から学習課題が見付けやすくなっている。 |    |              |
|        | B<br>構成上の工夫 | ① 考慮されている構成になっている。<br>② 分量が児童に合っていると感じた。                            |    |              |

|        |             |                                                                |    |        |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------|----|--------|
| 発行者名   |             | 啓林館                                                            | 書名 | わくわく理科 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ① 学習指導要領の内容に基づいている。<br>② 発達段階に十分考慮されている。<br>③ 文章の量と写真のバランスがよい。 |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | ① 考慮されている構成になっている。<br>② 分量が児童に合っていると感じた。                       |    |        |

|        |             |                                                                           |    |             |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------|----|-------------|
| 発行者名   |             | 教育出版                                                                      | 書名 | 未来をひらく小学校理科 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ① 学習指導要領の内容に基づいている。<br>② 発達段階に十分考慮されている。<br>③ 写真と文章が多く、情報量が児童に合っていないと感じた。 |    |             |
|        | B<br>構成上の工夫 | ① 考慮されている構成になっている。<br>② 分量が児童に合っていると感じた。                                  |    |             |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                               | 書名 | 新しい理科 |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ① 学習指導要領の内容に基づいている。<br>② 発達段階に十分考慮されている。<br>③ 文字量が多く、情報量が多いように感じた。 |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 | ① 考慮されている構成になっている。<br>② 分量が児童に合っていると感じた。                           |    |       |

| 発行者名   |             | 大日本図書                                                          | 書名 | 楽しい理科 |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ① 学習指導要領の内容に基づいている。<br>② 発達段階に十分考慮されている。<br>③ 文章の量と写真のバランスがよい。 |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 | ① 考慮されている構成になっている。<br>② 分量が児童に合っていると感じた。                       |    |       |

| 発行者名   |             | 信州教育             | 書名 | 楽しい理科 |
|--------|-------------|------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 見本本付着のため、調査できない。 |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 |                  |    |       |

(様式3)

国三小発第 12 号  
令和 5 年 5 月 30 日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第三小学校  
校長 堀田 直樹  
(公印省略)

令和 6 年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記  
教科名 ( 理科 ) 種目 ( ) ( 1 枚目 / 2 枚中 )

|        |             |                                              |    |              |
|--------|-------------|----------------------------------------------|----|--------------|
| 発行者名   |             | 教育出版                                         | 書名 | 未来をひらく 小学 理科 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 問題を捉える（見つける）にも実験があり、子供たちが興味をもちやすい。           |    |              |
|        | B<br>構成上の工夫 | 問題を捉える（見つける）手順が丁寧に表記されていた。結論がはっきり書かれていて見やすい。 |    |              |

|        |             |                          |    |         |
|--------|-------------|--------------------------|----|---------|
| 発行者名   |             | 啓林館                      | 書名 | わくわく 理科 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 太字表記が多くあり、大事なところが分かりやすい。 |    |         |
|        | B<br>構成上の工夫 | 「発展」学習があって、児童が興味をもてる。    |    |         |

|        |             |                   |    |       |
|--------|-------------|-------------------|----|-------|
| 発行者名   |             | 東京書籍              | 書名 | 新しい理科 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ふりがながふってあり、分かりやすい |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 | キャラクターによる説明が多かった。 |    |       |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |                 | 大日本図書                                                        | 書名 | たのしい理科 |
|--------|-----------------|--------------------------------------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 大切な部分が太字で表記されている。                                            |    |        |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 身近なものを導入にもってきている。<br>発展学習があり、児童が興味を持ちやすい。<br>結論がはっきりと書かれている。 |    |        |

| 発行者名   |                 | 学校図書                                                               | 書名 | みんなと学ぶ 小学校理科 |
|--------|-----------------|--------------------------------------------------------------------|----|--------------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 文字が小さい。                                                            |    |              |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | どんな力が付くのか明確に書かれている。<br>発展学習があり、児童が興味を持ちやすい。<br>SDG's と絡めた内容になっている。 |    |              |

| 発行者名   |                 | 信州教育             | 書名 | 楽しい理科 |
|--------|-----------------|------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 見本本付着のため、調査できない。 |    |       |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 |                  |    |       |

(様式3)

国四小発第54号  
令和5年5月29日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第四小学校  
校長 大島 晃  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 理 科 ) 種目 ( ) (1枚目/2枚中)

| 発行者名   |                 | 大日本図書                                                                                                                                                     | 書名 | たのしい理科 |
|--------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | <ul style="list-style-type: none"><li>学習過程の流れが明確に示されている。</li><li>6年「植物の水の通り道」の実験では色水が青色で色覚に配慮がされている。</li></ul>                                            |    |        |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>植物の体の単元が、「日光と成長」、「水と成長」に分かれており、梅雨の時期に日光の実験が重ならないようにしている。</li><li>最初に学び方がまとめている。</li><li>巻末に器具の使い方がまとめている。</li></ul> |    |        |

| 発行者名   |                 | 東京書籍                                                                                                                    | 書名 | 新しい理科 |
|--------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | <ul style="list-style-type: none"><li>実験で使うものがチェックリストになっている。</li></ul>                                                  |    |       |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>目次がページ順ではなく、分野順になっている。</li><li>最初に学び方がまとめている。</li><li>巻末に器具の使い方がまとめている。</li></ul> |    |       |

| 発行者名   |                 | 教育出版                                                                                                        | 書名 | 未来をひらく小学理科 |
|--------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | <ul style="list-style-type: none"><li>実験で使うものがチェックリストになっている。</li><li>実寸大の人体図がある。</li></ul>                  |    |            |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>最初に既習事項がまとめている。</li><li>巻末に索引がある。</li><li>巻末に器具の使い方がまとめている。</li></ul> |    |            |



(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 啓林館                                                                                                                                                       | 書名 | わくわく理科 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・ 6年「植物の水の通り道」の実験では色水が青色で色覚に配慮がされている。</li><li>・ 実験で使うものがチェックリストになっている。</li><li>・ 「くらしとリンク」で身近な生活と結び付けている。</li></ul> |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・ 最初に学び方がまとめている。</li><li>・ 写真や資料が多い。</li><li>・ 栽培計画が巻頭に載っている。</li></ul>                                             |    |        |

| 発行者名   |             | 学校図書                                                                                                            | 書名 | みんなと学ぶ小学校理科 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・ 実験で使うものがチェックリストになっている。</li><li>・ 「ふりこの動きが」第1単元にあり、「平均」の指導が必要。</li></ul> |    |             |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・ 巻末に器具の使い方がまとめている。</li><li>・ 栽培計画が巻頭に載っている。</li></ul>                    |    |             |

| 発行者名   |             | 信州教育             | 書名 | 楽しい理科 |
|--------|-------------|------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 見本本付着のため、調査できない。 |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 |                  |    |       |

(様式3)

国五小発第28号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第五小学校  
校長 橋本 弥記  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 ( 理科 ) 種目 ( 理科 ) (1枚目/2枚中)

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                      | 書名 | 未来をひらく小学理科 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------|----|------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・SDGsとの関連を意識したコラムがある。<br>・5年の台風の学習が秋に位置しているため、台風の発生時期に合い、生活経験との関連をもたせやすい。 |    |            |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・結論のフォントが大きく、また重要語句には背景に色が付けられている。<br>・単元の初めに既習事項とのつながりがある。               |    |            |

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                               | 書名 | 新編 新しい理科 |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・領域ごとに分けた目次になっている。<br>・学習をふりかえるページが用意されており、単元の学習事項が一目でわかるようになっている。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・単元の最後に、生活とのつながりを意識したページがある。<br>・課題解決の流れを意識した構成が意識されていて分かりやすい。     |    |          |

| 発行者名   |             | 学校図書                                                                | 書名 | みんなと学ぶ 小学校理科 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------|----|--------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・児童の興味を引くイラストが多い。<br>・実験・観察の手順を説明するためのイラスト・写真が見やすい。                 |    |              |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・適用問題はQRコードを読み取りタブレットで取り組むことができる。<br>・家庭でも実験の様子がふりかえられるような支援がされている。 |    |              |

|        |             |                                                                                                                  |    |           |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 発行者名   |             | 大日本図書                                                                                                            | 書名 | 新版 たのしい理科 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"> <li>教科書が大きくなったことでイラストが見やすくなり、6年生の土地のつくりと変化では地層や化石の細部にまで注目することができる。</li> </ul> |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"> <li>導入のページでは見開きで写真が提示されていて、学習内容に関する予想が膨らみやすくなっている</li> </ul>                  |    |           |

|        |             |                                                                                                                             |    |        |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------|
| 発行者名   |             | 啓林館                                                                                                                         | 書名 | わくわく理科 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"> <li>STEAM 教育との関連が図られている。</li> <li>学習をふりかえるページが用意されており、単元の学習事項が一目でわかるようになっている。</li> </ul> |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"> <li>問題解決学習の流れが提示されている。</li> <li>既習事項のつながりや、予想を支援する吹き出しが差し込まれている。</li> </ul>              |    |        |

|        |             |                                                                    |    |       |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------|----|-------|
| 発行者名   |             | 信州教育                                                               | 書名 | 楽しい理科 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"> <li>見本本不着のため、調査できない。</li> </ul> |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"> <li>見本本不着のため、調査できない。</li> </ul> |    |       |

(様式3)

国六小発第26号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第六小学校  
校長 氏原 玲子  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記  
教科名 ( 理科 ) 種目 ( 理科 (6) ) (1枚目/2枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                          | 書名 | 新編 新しい理科 |
|--------|-------------|-------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ねらいに応じた文章やイラストがバランスよく掲載されている。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | イラストや図が多く、学習の理解が深まると感じた。      |    |          |

| 発行者名   |             | 大日本図書                                                             | 書名 | 新編 たのしい理科 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 単元の掲載順に系統性をもたせた方がいいと感じた。植物の水の通り道と日光の関わりが別単位になっていたので合併させた方がいいと考えた。 |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | 文字とイラストの割合が丁度よいと感じた。                                              |    |           |

| 発行者名   |             | 学校図書                                          | 書名 | みんなと学ぶ 小学校理科 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------|----|--------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 問題の設定が具体的で、ねらいがせまく感じた。もう少し大きく問題設定をした方がよいと考えた。 |    |              |
|        | B<br>構成上の工夫 | カラー部分が多く、見やすさを感じた。                            |    |              |

(2枚目／2枚中)

|        |             |                                    |    |             |
|--------|-------------|------------------------------------|----|-------------|
| 発行者名   |             | 教育出版                               | 書名 | 未来をひらく 小学理科 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 学習内容に応じて適宜イラストやコラムが掲載されており、面白味がある。 |    |             |
|        | B<br>構成上の工夫 | 言葉に色がつけてあり、重要度がわかる。                |    |             |

|        |             |                    |    |       |
|--------|-------------|--------------------|----|-------|
| 発行者名   |             | 信州教育               | 書名 | 楽しい理科 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 「見本本不着のため、調査できない。」 |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 |                    |    |       |

|        |             |                             |    |        |
|--------|-------------|-----------------------------|----|--------|
| 発行者名   |             | 啓林館                         | 書名 | わくわく理科 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 言葉の説明や意味など詳しく記載してあり、わかりやすい。 |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | 写真の掲載が多く、学習の理解を深めやすい。       |    |        |

(様式3)

国七小発第49号

令和5年 5月26日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立 第七小学校  
校長 柿崎 洋一  
(公印省略)

令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

教科名 ( 理科 ) 種目 ( 記 理科 ) (1枚目／2枚中)

|        |                 |                                  |    |             |
|--------|-----------------|----------------------------------|----|-------------|
| 発行者名   |                 | 教育出版                             | 書名 | 未来をひらく 小学理科 |
| 観<br>点 | A<br>内容         | 丸ゴシック体で書かれていて読みやすい。              |    |             |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 児童が楽しく学びに向き合えるように写真やイラストが充実している。 |    |             |

|        |                 |                                         |    |        |
|--------|-----------------|-----------------------------------------|----|--------|
| 発行者名   |                 | 啓林館                                     | 書名 | わくわく理科 |
| 観<br>点 | A<br>内容         | 写真が大きく掲載されいて分かりやすい。                     |    |        |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 単元の終わりにまとめノートがあり、まとめ方が一目でわかるように工夫されている。 |    |        |

|        |                 |                                               |    |              |
|--------|-----------------|-----------------------------------------------|----|--------------|
| 発行者名   |                 | 学校図書                                          | 書名 | みんなと学ぶ 小学校理科 |
| 観<br>点 | A<br>内容         | 全ページカラフルで見やすい。                                |    |              |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 単元の初めに身に付けるべき力が書かれているため、見通しをもって学習に取り組むことができる。 |    |              |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 大日本図書                                      | 書名 | 新版 たのしい理科 |
|--------|-------------|--------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 教科書自体が A4 版と大きく、見やすい。                      |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | 単元の終わりに単元の学習を振り返るページがあり、学習の内容をより深めることができる。 |    |           |

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                 | 書名 | 新編 新しい理科 |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 教科書自体が A4 版と大きく、見やすい。<br>一つ一つの文字が大きく見やすい。                                            |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | 既習事項の確認や、単元の振り返りを、QR コードで読み取ることができる。<br>単元の終わりに学習を振り返るページや確かめ問題があり、学習内容の定着を図ることができる。 |    |          |

| 発行者名   |             | 信州教育             | 書名 | 楽しい理科 |
|--------|-------------|------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 見本本不着のため、調査できない。 |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 |                  |    |       |

(様式3)

国八小発第24号-⑥

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第八学校  
校長 矢島 英明  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 理科 ) 種目 ( 理科 ) (1枚目/2枚中)

| 発行者名   |             | 大日本図書                                                                                                      | 書名 | 新版 たのしい理科 |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 生活と環境のつながりを図で表している。色がはっきりしていて見やすい。(6年)<br>実験器具の使い方は、背景が白く見やすくなっている。<br>「りかのたまてばこ」で発展的な内容を扱っている。            |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | 単元の最初に身近な経験から問題を見付ける活動を取り入れているので、児童が興味関心をもちやすい。<br>表紙では、1年間で学習する内容をイラストで表している。裏表紙では、自然について取り上げ児童の関心を促している。 |    |           |

| 発行者名   |             | 学校図書                                                                                     | 書名 | みんなと学ぶ 小学校理科 |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 科学の芽を育てる視点をいろいろなキャラクターで示している。生物と環境のつながりを図で表しているが、色が薄い。(6年)<br>「もっとしりたい」で発展的な内容を扱っている。    |    |              |
|        | B<br>構成上の工夫 | 表紙や裏表紙がSDGsを意識した紙面になっている。<br>巻頭でSDGsについて触れている。<br>「かげと太陽」「光を調べよう」を1学期と2学期で分けて配当している。(3年) |    |              |



(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |                 | 教育出版                                                                               | 書名 | 未来をひらく 小学校理科 |
|--------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 写真やイラスト・図が大きく見やすくなっている。<br>「しりょう」で発展的内容を扱っている。                                     |    |              |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 表紙では、風力発電の写真を載せ環境を意識している。裏表紙では、<br>器具の使い方を載せ安全面に配慮している。<br>巻頭で前の学年で学習したことを振り返っている。 |    |              |

| 発行者名   |                 | 啓林館                                      | 書名 | わくわく理科 |
|--------|-----------------|------------------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ICT の活用を詳しく掲載している。                       |    |        |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 「水よう液の性質」の学習を外気温の高い 9 月に担当している。<br>(6 年) |    |        |

| 発行者名   |                 | 東京書籍                                                            | 書名 | 新編 新しい理科 |
|--------|-----------------|-----------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | QR コンテンツを豊富に載せている。<br>理科の世界たんけん部で、発展的な内容やキャリア教育などの内<br>容を扱っている。 |    |          |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 単元の導入に問題をつかむための活動「レッツトライ！」を設定し<br>ている。                          |    |          |

| 発行者名   |                 | 信州教育             | 書名 | 楽しい理科 |
|--------|-----------------|------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 見本本付着のため、調査できない。 |    |       |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 |                  |    |       |

(様式3)

国 九小発 第33 号  
令和5年5月30 日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国 分 寺 市 立 第 九 小 学 校  
校 長      宇 田 川      真  
(公印省略)

令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名（理科）

（1枚目／2枚中）

| 発行者名   |             | 啓林館                                 | 書名 | わくわく理科 |
|--------|-------------|-------------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・ 学びの見通しがもてるような内容である。               |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・ 見開きで見やすい。<br>・ ノートのまとめ方がちょこちょこある。 |    |        |

| 発行者名   |             | 教育出版                                 | 書名 | 未来をひらく小学理科 |
|--------|-------------|--------------------------------------|----|------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・ 人体のイラストが大きくてリアル。                   |    |            |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・ 問題解決の力を育てる場面に、「〇年のチカラ」という構成になっている。 |    |            |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                        | 書名 | 新編 新しい理科 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・レッツトライがあり、意欲をもたせやすい。                                       |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・学習の流れに沿っていることが分かりやすい。(問題→実験→まとめ)<br>・まとめのページがめくった先にあるのが良い。 |    |          |

| 発行者名   |             | 大日本図書                   | 書名 | 新版 たのしい理科 |
|--------|-------------|-------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・りかのたまてばこがあり、意欲をもたせやすい。 |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・写真が多い                  |    |           |

| 発行者名   |             | 学校図書                              | 書名 | みんなと学ぶ 小学理科 |
|--------|-------------|-----------------------------------|----|-------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・前学年の既習事項が単元の初めのページに書いてあり、想起しやすい。 |    |             |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・写真とイラストのバランスが良い                  |    |             |

| 発行者名   |             | 信州教育             | 書名 | 楽しい理科 |
|--------|-------------|------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 見本本付着のため、調査できない。 |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 |                  |    |       |

(様式3)

国十小 発第26号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第十小学校  
校長 坂井 由利子  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記  
教科名 ( 理科 ) 種目 ( 理科 ) (1枚目/2枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                             | 書名 | 新編 新しい生活 |
|--------|-------------|----------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | アメダスの図が見にくい。                     |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | 教科書が大きい。<br>問題→観察→まとめの構成が分かりやすい。 |    |          |

| 発行者名   |             | 大日本図書                                                         | 書名 | 新版 たのしい理科 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 観察カードや実験結果などの見本が分かりやすく示されている。<br>写真が豊富でみやすい<br>ウェブコンテンツがあってよい |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | 本がたてに長い、イラストが大きい。<br>学習のふり返りのページがしっかりしている。                    |    |           |

| 発行者名   |             | 学校図書             | 書名 | みんなと学ぶ 小学校理科 |
|--------|-------------|------------------|----|--------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 挿絵や写真が鮮明で分かりやすい。 |    |              |
|        | B<br>構成上の工夫 | 分かりやすい。          |    |              |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |                 | 教育出版                                         | 書名 | 未来をひらく 小学校理科 |
|--------|-----------------|----------------------------------------------|----|--------------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 天気写真分かりにくい。<br>条件、統制が分かりにくい。<br>ふり返りはわかりやすい。 |    |              |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 学習内容を振り返るページが充実している。                         |    |              |

| 発行者名   |                 | 信州教育             | 書名 | 楽しい理科 |
|--------|-----------------|------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 見本本不着のため、調査できない。 |    |       |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 |                  |    |       |

| 発行者名   |                 | 啓林館                 | 書名 | わくわく理科 |
|--------|-----------------|---------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 1 ページに含まれる内容が物足りたい。 |    |        |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 表紙地味。<br>イラストが見やすい。 |    |        |

生活（生活）

(様式3)

国一小発 第44号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第一小学校  
校長 出町 桜一郎  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 生活 ) 種目 ( 生活 ) (1枚目/2枚中)

| 発行者名   |             | 大日本図書                                                                                     | 書名 | たのしいせいかつ |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・ワークシートとして使用できる書面と、書きやすい手触りの紙がよい。<br>・QRコードで具体的な動画などが分かるようになっている。<br>・「きもちマーク」があり、分かりやすい。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・「はっけん」から「ひろがれ」の構成が良い。                                                                    |    |          |

| 発行者名   |             | 光村図書                                                                                 | 書名 | せいかつたんけんたい |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----|------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・「ふりかえろう」が「ちょうせん」「くらべた」など、具体的に自己評価しやすい項目になっている。                                      |    |            |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・ヨシタケシンスケさんのイラストで、児童の興味をひきやすい。<br>・イラストと写真の対比がよい。<br>・全面的に紙の色が白ではなく、淡い色になっていて、目に優しい。 |    |            |

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                                            | 書名 | せいかつ |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・「まなびのポケット」で、総合的な学習の時間にもつながるような学習の流れがすぐ見て分かるように工夫されている。<br>・「わくわくスイッチ」は、心理テストのように楽しめ、学習に向かうきっかけとなる。<br>・情報量が多い。 |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・ユーフラテスさんのイラストで、子供の興味をひきやすい。<br>・字が大きく、見やすい。                                                                    |    |      |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 学校図書                                                              | 書名 | みんなとまなぶ しょうがっこう せいかつ |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------|----|----------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・学校で見付けやすい生き物が、写真とイラストで表されていて、分かりやすい。                             |    |                      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・「みる」「はっぴょうする」など、学習のめあてが載っている。<br>・目次がカレンダーになっていて、いつ学習するのか分かりやすい。 |    |                      |

| 発行者名   |             | 啓林館                                                                                                                      | 書名 | いきいきせいかつ |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・野菜の栽培の学習で、「虫対策」「脇芽摘み」などまで記載があるため、指導がしやすい。<br>・一つの花から種がたくさんできる様子が写真で具体的にあらわされているのが、児童の興味をひきやすい。<br>SDG s の観点のコラムがあるのがよい。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・巻末の「かんさつしょう」などの項目が色分けされていて分かりやすい。                                                                                       |    |          |

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                            | 書名 | 新しい生活 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・字が大きくて読みやすい。<br>・他教科とのつながりを意識しやすいコラムが載っている。<br>・まとめ方の見本が多様で良い。 |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・植物の生長の様子で、写真をずらして見ることができる構成になっている。<br>・シンプルで必要最低限の情報に絞られている。   |    |       |

| 発行者名   |             | 信州教育             | 書名 | せいかつ |
|--------|-------------|------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 見本本付着のため、調査できない。 |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 |                  |    |      |



(様式3)

国二小発 第36号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第二小学校  
校長 小林 卓  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 生活 ) 種目 ( ) (1枚目/2枚中)

| 発行者名   |             | 啓林館                                                                             | 書名 | わくわくせいかつ いきいきせいかつ |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ① 児童の身近な教材を使っている。<br>② 見る・聞く・嗅ぐなど児童の観察の視点がわかりやすい。<br>③ イラスト・写真等、児童が見やすい工夫をしている。 |    |                   |
|        | B<br>構成上の工夫 | ① 季節に合わせて構成されている。<br>② 学年に合った分量である。                                             |    |                   |

| 発行者名   |             | 大日本図書                                                                  | 書名 | たのしいせいかつ |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ① 内容・教材は適切である。<br>② 写真が大きくて見やすい。<br>③ 「気持ちマーク」など児童が自分で振り返ることのできる工夫がある。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ① 季節に合わせた構成になっている。<br>② 文章が少なく、写真が多いので見やすいが、内容は入りにくい。                  |    |          |

| 発行者名   |             | 光村図書                                                                          | 書名 | せいかつたんけんたい |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------|----|------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ① 児童が見通しをもちやすい内容構成になっている。<br>② 文字の字体が低学年に易しい。<br>③ 季節に合わせたカードがあり、子供の興味を引きやすい。 |    |            |
|        | B<br>構成上の工夫 | ① 読み取りの苦手な児童でも読み取れる工夫がさせている。<br>② 1つのページの情報量が多い。                              |    |            |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                                | 書名 | せいかつ |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ① 児童が見通しを持ちやすい内容構成になっている。<br>② 写真がたくさんあり児童が興味をもちやすい。写真・絵に多様性に配慮した構成になっている。<br>③ 写真が大きく見やすい構成になっている。 |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ① 発達段階に適した構成になっている。<br>② 写真が多いため見やすくなっている。                                                          |    |      |

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                   | 書名 | あたらしいせいかつ |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ① 内容・教材は適切に構成されている。<br>② 具体的な例示があり、児童がイメージしやすくなっている。<br>③ 写真が大きくて見やすい。 |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | ① 構成・配列は良い。<br>② 様々な例示があるため、適切な内容である。                                  |    |           |

| 発行者名   |             | 学校図書                                                                       | 書名 | みんなとまなぶしょうがつこうせいかつ |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------------------|----|--------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ① 内容・教材は適切に構成されている。<br>② 写真中心の構成で文字が少なくわかりやすい。<br>③ 写真が多く見やすいが、古い写真も多く感じる。 |    |                    |
|        | B<br>構成上の工夫 | ① 構成・配列は適切である。<br>② 工作関係の単元では手順が示されていないのでわかりにくい。                           |    |                    |

| 発行者名   |             | 信州教育             | 書名 | せいかつ |
|--------|-------------|------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 見本本付着のため、調査できない。 |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 |                  |    |      |

(様式3)

国三小発第12号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第三小学校  
校長 堀田 直樹  
(公印省略)

令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記  
教科名 ( 生活 ) 種目 ( ) (1枚目/2枚中)

| 発行者名   |             | 教育出版                                                        | 書名 | 上:みんななかよし 下:なかよしひろがれ |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------|----|----------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・観察カードの書き方が分かりやすい。<br>・クイズが入っていて児童の興味を惹きつけそう。               |    |                      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・ほとんどすべてのページにQRコードの資料が付いている。<br>・もくじにやる時期も入っているので見通しをもちやすい。 |    |                      |

| 発行者名   |             | 学校図書                     | 書名 | みんなとまなぶ しょうがっこうせいかつ |
|--------|-------------|--------------------------|----|---------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・字が少なく、写真が多い。            |    |                     |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・「ものしりノート」が付いていて豆知識が学べる。 |    |                     |

| 発行者名   |             | 光村図書                                | 書名 | せいかつたんけんたい |
|--------|-------------|-------------------------------------|----|------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・絵が特徴的で、教科書の内容よりも絵に気を取られてしまうかもしれない。 |    |            |
|        | B<br>構成上の工夫 | 別冊の資料(カラー・厚紙)がついている。                |    |            |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                       | 書名 | 新しい生活 |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・ 具体的な活動や体験への意欲が引き出せるよう、児童の活動場面が写真や挿絵で表現されている。                             |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・ QR コードがついているが数は少ない。<br>・ 他教科と関連するところには注釈が入っている。<br>・ デジタル作品の作り方が解説されている。 |    |       |

| 発行者名   |             | 啓林館                                                                                       | 書名 | わくわくせいかつ上 いきいきせいかつ下 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・ 単元導入→主な活動→振り返りの3段階で構成されている。<br>・ 紙面右下に「めくり言葉」を設定している。                                   |    |                     |
|        | B<br>構成上の工夫 | 安全面や健康面について、教科書に注意書きが書かれているので、児童と確認することができる。<br>LIVE 図鑑がついているので、見つけたものについて、教科書で調べることができる。 |    |                     |

| 発行者名   |             | 大日本図書                                                       | 書名 | たのしいせいかつ |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・ 導入時に動画を見せ、意欲を高めることができる。<br>・ 子供目線のイラストや写真で興味を引いている。       |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | QR コードで読み取る資料がついている。<br>それぞれの学習で振り返りができるよう教科書に気持ちマークがついている。 |    |          |

| 発行者名   |             | 信州教育             | 書名 | せいかつ |
|--------|-------------|------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 見本本付着のため、調査できない。 |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 |                  |    |      |

(様式3)

国四小発第55号  
令和5年5月29日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第四小学校  
校長 大島 晃  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 生活 ) 種目 ( ) (1枚目/2枚中)

| 発行者名   |             | 光村図書                                                          | 書名 | せいかつたんけんたい |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------|----|------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ○写真が多く子供が分かりやすい<br>○子どもがこのみそうなイラストを使っている。                     |    |            |
|        | B<br>構成上の工夫 | ○草花の図鑑が活用しやすい。<br>○ひろがるせいかつじてんは、生活科の学習だけでなく日常生活の指導においても活用できる。 |    |            |

| 発行者名   |             | 大日本図書                                                        | 書名 | たのしいせいかつ |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ○QRコードを使った学習シートがついており、子どもも意欲的に学習を進められそうである。<br>○写真が大きくて見やすい。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ○教科書全般にQRコードがあり、タブレットを活用した学習ができそうである。                        |    |          |

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                          | 書名 | せいかつ上みんななかよしひろがれ |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------|----|------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ○学びのポケットが学習を進めるうえでとても効果的である。                                                  |    |                  |
|        | B<br>構成上の工夫 | ○表紙に虹を使っており、学習に対するわくわく感が高まる。<br>○きづく・かんがえる・つたえるなどの学習内容がページを開くとすぐに分かるようになっている。 |    |                  |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 啓林館                                           | 書名 | わくわくせいかつ |
|--------|-------------|-----------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ○デジタルたんけんブックではタブレットで QR コードをすぐに読み取れるので学習しやすい。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ○がくしゅうずかんが分かりやすく、子どもの学習が効率的に進められそうである。        |    |          |

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                             | 書名 | あたらしいせいかつ |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ○絵の色合いが優しく、とても見やすい。<br>○草花の写真が見やすく、子どもが実物に触れなくてもイメージしやすい。                                        |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | ○左上の言葉が学習内容になっていて、一時間の学習のやるべきことが一目で分かるようになっている。<br>○「幼児期の教育と、第3学年以降の社会科や理科、総合的な学習の時間の接続に配慮されている。 |    |           |

| 発行者名   |             | 学校図書                                                                | 書名 | みんなとまなぶしょうがつこうせいかつ |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------|----|--------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ○児童が学習した内容が様々なページにあり、見本として使うことができる。                                 |    |                    |
|        | B<br>構成上の工夫 | ○単元名の下に活動内容が記されており、学習が円滑に進むようになっている。<br>○生活の生活科学び方図かんが分かりやすく、活用できる。 |    |                    |

| 発行者名   |             | 信州教育            | 書名 |  |
|--------|-------------|-----------------|----|--|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 見本本不着のため調査できない。 |    |  |
|        | B<br>構成上の工夫 |                 |    |  |

(様式3)

国五小発第29号  
令和5年5月25日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第五小学校  
校長 橋本 弥記  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 生活 ) 種目 ( 生活 ) (1枚目/3枚中)

| 発行者名   |             | 啓林館                                                                                                                                       | 書名 | せいかつ |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ○上には「すたあとぶっく」が始めにあり、「スタートカリキュラム」に対応している。<br>○各单元「わくわく」「いきいき」「ぐんぐん」と学習の流れが分かりやすく、深い学びになるように構成されている。<br>○発展として「SDGs」の取り組みについて考えられるような記載がある。 |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ○巻末に「がくしゅうずかん」として、学習活動のヒントがイラスト中心で分かりやすくまとめられ、資料が多い。<br>○文字が少なく、イラストと画像で分かりやすまとめられている。                                                    |    |      |

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                                                                                                                      | 書名 | 新編 新しい生活 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ○上には「どきどきわくわく 1ねんせい」が記載されていて、画像が多くわかりやすくなっている。入学したばかりの児童の「スタートカリキュラム」に対応している。<br>○各单元で必要な部分に、QRコードを読み取ってデジタル資料を児童が活用できるようになっている。<br>○植物では、種をまき花を育て、種をとるまでが、児童の身近な花を系統的に画像が分かりやすくまとめられている。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ○巻末に資料として「いきものずかん」「かつどうべんりてちょう」があり、イラストや画像が多く、学習活動に生かしやすい。<br>○各单元、児童の発達段階を意識して、文字量や文字の大きさが考えられていて、画像やイラストの見やすさなど分かりやすくまとめられている。                                                          |    |          |

(2 枚目／3 枚中)

| 発行者名   |                 | 大日本図書                                                                                           | 書名 | 新版 たのしい せいかつ |
|--------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | <p>○目次は大きな項目の中に、細かい項目も分けて掲載されている。</p> <p>○各ページの左上に書かれている題名が子供の言葉でわかりやすく表現されており、行う内容もわかりやすい。</p> |    |              |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | <p>○様々なところに O R コードが印刷されており、I C T 活用も行いやすい工夫がある。</p> <p>○説明に添えられる図がイラストで描かれており、わかりやすい。</p>      |    |              |

| 発行者名   |                 | 光村図書出版                                                                                          | 書名 | せいかつたんけんたい |
|--------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | <p>○左上に教師からの発問の形式で疑問が投げかけられる記載が多く、子供が考えるきっかけとして使いやすい。</p>                                       |    |            |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | <p>○保護者の方に向けて、その学習で目的やねらいを説明する文章が記載されている。</p> <p>○春夏秋冬の生き物が写真で記載されたページがあり、切り離しもできるようになっていた。</p> |    |            |

| 発行者名   |                 | 学校図書株                                                                                                                                                            | 書名 | みんなとまなぶ しょうがっこう<br>せいかつ |
|--------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | <p>○上には「はじまるよ しょうがっこう」が記載されていて、画像が多く分かりやすくなっている。入学したばかりの児童の「スタートカリキュラム」に対応している。</p> <p>○各単元で必要な部分に、QR コードを読み取ってデジタル資料を児童が活用できるようになっている。</p>                      |    |                         |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | <p>○巻末に「がくしゅうずかん」として、学習活動のヒントがイラスト中心で分かりやすくまとめられ、資料が多い。</p> <p>○各単元に「ものしりノート」が資料として記載されており、資料を見て児童が主体的に学習活動できるように工夫されている。</p> <p>○文字が少なく、イラストと画像中心でまとめられている。</p> |    |                         |



(3枚目／3枚中)

| 発行者名   |             | 教育出版                                               | 書名 | せいかつ |
|--------|-------------|----------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ○左上に「～しよう」という呼びかけの形でやることが記載されている。                  |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ○一つ一つのイラストや写真が大きく見やすい。<br>○ヒントややくそくがわかりやすく記載されている。 |    |      |

| 発行者名   |             | 信州教育              | 書名 | せいかつ |
|--------|-------------|-------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・見本本不着のため，調査できない。 |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・見本本不着のため，調査できない。 |    |      |

(様式3)

国六小発第 27 号  
令和 5 年 5 月 30 日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第六小学校  
校長 氏原 玲子  
(公印省略)

令和 6 年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記  
教科名 ( 生活 ) 種目 ( 生活 (7)) (1 枚目 / 2 枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                           | 書名 | 新編 新しい生活 |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・巻末に「活動便利手帳」がある。校外学習やインタビュー学習に活用できる。                           |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・「学校生活スタート」スタートカリキュラムを考慮した小冊子付・写真やイラストのひとつひとつを大きく配置している。・QRコード |    |          |

| 発行者名   |             | 大日本図書                                                                 | 書名 | 新版 たのしいせいかつ |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------|----|-------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・ビンゴカードやともだちとサインを交換する。ワークシートのようなページがある。・気持ちマークを書くスペースが随所にあり、振り返りに使える。 |    |             |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・もくじにいきなり入らず、自分のことを書くなどスタートカリキュラムに通ずるページから学びが始まる。・QRコードが豊富にあり活用可。     |    |             |

| 発行者名   |             | 学校図書                                               | 書名 | みんなとまなぶ しょうがっこうせいかつ |
|--------|-------------|----------------------------------------------------|----|---------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・もくじで年間の学習の見通しが立つ。・もっと見つけたいなページでまちのくふうを発展的な展開でできる。 |    |                     |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・QRコードがついている。                                      |    |                     |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                | 書名 | せいかつ |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・「発展 理科へのまど」や「わたしのまちの自慢」で強度料理の紹介など、発展的、付録的なコーナーがある。<br>・めあてや児童の気づきなどキーワードが多く書かれている。 |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・単元のはじまりにわくわくスイッチのページがあり、活動の見通しがもちやすい・自分の気づきを書き込むスペースがある。・QRコードが豊富                  |    |      |

| 発行者名   |             | 信州教育               | 書名 | 新版 せいかつ |
|--------|-------------|--------------------|----|---------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 「見本本不着のため、調査できない。」 |    |         |
|        | B<br>構成上の工夫 |                    |    |         |

| 行者名    |             | 光村図書出版                                                                        | 書名 | せいかつ たんけんたい |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------|----|-------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・ふりかえりの視点がページごとに明確に示されている。                                                    |    |             |
|        | B<br>構成上の工夫 | 「ひろがるせいかつじてん」が巻末にある（取り外し可）・ヨシタケさんのイラスト、全体的なビジュアルの統一感。・児童のまとめ方の写真が豊富。指導の参考になる。 |    |             |

| 発行者名   |             | 啓林館              | 書名 | せいかつ |
|--------|-------------|------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・保護者向けのページがある。   |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・児童が書き込むスペースがある。 |    |      |

(様式3)

国七小発第29号  
令和5年5月15日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第七小学校  
校長 柿崎 洋一  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

教科名 ( 生活 ) 種目 ( 記生活 ) (1枚目/2枚中)

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                     | 書名 | せいかつ |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・生活科で育成する「資質・能力」を、「サイコロ」で分かりやすくめあてとして意識させている。<br>・「なにをかんじたかな」ページがあることで、振り返り活動につながっている。   |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・子供目線のキャラクターとして、「コンガラガっち」の「いぐら」が描かれ、学習へ引き込まれる。<br>・学習の初めに「わくわくスイッチ」があることで興味が高まる構成になっている。 |    |      |

| 発行者名   |             | 学校図書                                                             | 書名 | みんなとまなぶしょうがっこう せいかつ |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------|----|---------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・単元目標と共に、自己決定の場を設定している。<br>・子供の対話場面を多く書いていることで、他者とのかかわりを意識できる。   |    |                     |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・もくじが月ごとに横軸になっているので見通しをもちやすい。<br>・図鑑として多くの写真やイラストが載っているため、調べやすい。 |    |                     |

| 発行者名   |             | 光村図書出版                                                                                            | 書名 | せいかつ たんけんたい |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・「こんなことあるかもね」「どうしてだろう なんだろう」があることで、考え方を広げ、思考力が高まる。                                                |    |             |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・絵本で親しんできたよしたけしんすけのイラストで、児童も入り込みやすい。<br>・教科書の後ろについている辞典が切り離せるようになっており、持ち運びに便利である。また、写真も多く掲載されている。 |    |             |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 大日本図書                                                            | 書名 | 新版 たのしいせいかつ |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------|----|-------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・気持ちマークで、その時の気持ちを表情で残しておくことで振り返り、次時の活動への意欲につながる。                 |    |             |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・児童の目線の写真や、原寸大のイラスト、春みつけビンゴカードの工夫がある。<br>・書き込むことができ、自分だけの教科書になる。 |    |             |

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                            | 書名 | 新編 新しい生活 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・植物の観察時に大事な見方やまとめ方が視点を分けて分かりやすく書かれている。                          |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・巻末の「かつどうべんりてちょう」は、まとめの場面や、安全指導、校外学習といった様々な場面で活用できる内容でまとめられている。 |    |          |

| 発行者名   |             | 啓林館                                                         | 書名 | せいかつ |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・図や写真、黒板を模したイラストが用いられ、実際の授業での展開の流れや、思考の流れに沿った教科書の内容になっている。  |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・デジタルたんけんブックが分かりやすく表示されており、QRコードでタブレット機器の活用を想定されたつくりになっている。 |    |      |

| 発行者名   |             | 信州教育             | 書名 | せいかつ |
|--------|-------------|------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 見本本不着のため、調査できない。 |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 |                  |    |      |

(様式3)

国八小発第24号-⑦

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第八学校  
校長 矢島 英明  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 ( 生活 ) 種目 ( 生活 ) (1枚目/2枚中)

|        |                 |                               |    |             |
|--------|-----------------|-------------------------------|----|-------------|
| 発行者名   |                 | 光村図書出版                        | 書名 | せいかつ たんけんたい |
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・巻末に「ひろがるせいかつじてん」として資料が豊富にある。 |    |             |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・町たんけんが1学期の当初に位置付けている。        |    |             |

|        |                 |                                            |    |             |
|--------|-----------------|--------------------------------------------|----|-------------|
| 発行者名   |                 | 大日本図書                                      | 書名 | 新版 たのしいせいかつ |
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・公共の場所でのマナーやごみの分別など、実生活に生かせる内容のページが充実している。 |    |             |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・年度当初に異学年の交流が位置づけられている。                    |    |             |

|        |                 |                                                           |    |      |
|--------|-----------------|-----------------------------------------------------------|----|------|
| 発行者名   |                 | 啓林館                                                       | 書名 | せいかつ |
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・他社と比べて教科書の大きさが小さい。<br>・「あんぜんページ」が充実している。                 |    |      |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・上巻「ふゆとなかよし」では、昔遊びを取り上げている。<br>・下巻では1年生を迎える活動を大きく取り上げている。 |    |      |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |                 | 学校図書                                           | 書名 | みんなとまなぶ しょうがっこう せいかつ |
|--------|-----------------|------------------------------------------------|----|----------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・「ものしりノート」の内容が授業と関連させやすい。                      |    |                      |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・上巻で昔遊びにふれている。<br>・下巻1・2学期の町たんけんの内容を続けて掲載している。 |    |                      |

| 発行者名   |                 | 教育出版                                  | 書名 | せいかつ |
|--------|-----------------|---------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・「わくわくスイッチ」の内容が子供たちの関心を寄せやすい内容になっている。 |    |      |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・下巻は、野菜を育てる活動を最初に配置している。              |    |      |

| 発行者名   |                 | 東京書籍                                                                      | 書名 | 新編 新しい生活 |
|--------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・巻末に「かつどうべんりてちょう」があり、学習の手助けになる。<br>新聞や絵本などまとめ方が分かりやすい。<br>・あそびの内容が充実している。 |    |          |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・上巻「ふゆをたのしもう」では、昔遊びが事例として載っている。<br>・下巻は、野菜を育てる活動を最初に配置している。               |    |          |

| 発行者名   |                 | 信州教育             | 書名 | せいかつ |
|--------|-----------------|------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 見本本付着のため、調査できない。 |    |      |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 |                  |    |      |

(様式3)

国 九小発 第30 号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第九小学校  
校長 宇田川 真  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 (生活科)

(1枚目/2枚中)

| 発行者名   |             | 啓林館                               | 書名 | せいかつ |
|--------|-------------|-----------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・図や、写真が大きく、見やすい。                  |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・写真やイラストが多く、また大きく掲載されているので分かりやすい。 |    |      |

| 発行者名   |             | 光村図書出版                             | 書名 | せいかつ たんけんたい |
|--------|-------------|------------------------------------|----|-------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・写真が大きくて見やすい。<br>・絵がわかりにくい部分が一部ある。 |    |             |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・教科書の大きさが大きく、低学年には扱いにくいと思われる点がある。  |    |             |



(1枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 学校図書                                 | 書名 | みんなとまなぶ　しょうがっこう　せいかつ |
|--------|-------------|--------------------------------------|----|----------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・写真の種類が多すぎず、絞られていて見やすい。              |    |                      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・おもちゃ作りなど、作り方の具体的な手順がわかりやすく示されていてよい。 |    |                      |

| 発行者名   |             | 大日本図書                          | 書名 | 新版　たのしい　せいかつ |
|--------|-------------|--------------------------------|----|--------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・写真の種類が多すぎず、絞られていて見やすい。        |    |              |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・書き込み型で活用できるページが多く、授業で取り上げやすい。 |    |              |

| 発行者名   |             | 教育出版                                          | 書名 | せいかつ |
|--------|-------------|-----------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・写真が多彩に活用されていて、資料が多い。                         |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・写真が多い点はよいが、一方でどの写真を見ればいいのか、授業で精選が難しい点も懸念される。 |    |      |

| 発行者名   |             | 東京書籍                              | 書名 | 新編　新しい生活 |
|--------|-------------|-----------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・写真やイラスト、資料が多くて見やすい。              |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・観察カードなどの具体的な例が載っているので、授業で活用しやすい。 |    |          |

(様式3)

国十小 発第27号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立 第十小学校  
校長 坂井 由利子  
(公印省略)

令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

教科名 ( 生活 ) 種目 ( 記生活 ) (1枚目／2枚中)

|        |             |             |    |          |
|--------|-------------|-------------|----|----------|
| 発行者名   |             | 東京書籍        | 書名 | 新編 新しい生活 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 内容が散らばっている。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | 情報量少なく見づらい。 |    |          |

|        |             |             |    |           |
|--------|-------------|-------------|----|-----------|
| 発行者名   |             | 大日本図書       | 書名 | 新版 たのしい生活 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 内容が散らばっている。 |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | 情報量少なく見づらい。 |    |           |

|        |             |                      |    |                      |
|--------|-------------|----------------------|----|----------------------|
| 発行者名   |             | 学校図書                 | 書名 | みんなとまなぶ しょうがっこう せいかつ |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 情報量が少ない。             |    |                      |
|        | B<br>構成上の工夫 | 年間の学習予定が月ごとに記載されている。 |    |                      |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |                 | 教育出版                                            | 書名 | せいかつ |
|--------|-----------------|-------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | たね→花への流れが段階を踏んでいてわかりやすい。<br>クイズや迷路があってわくわく感がある。 |    |      |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 分かりやすい。                                         |    |      |

| 発行者名   |                 | 信州教育             | 書名 | せいかつ |
|--------|-----------------|------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 見本本不着のため、調査できない。 |    |      |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 |                  |    |      |

| 発行者名   |                 | 光村図書出版                   | 書名 | せいかつ たんけんたい |
|--------|-----------------|--------------------------|----|-------------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 理科的な内容がない。<br>イラストがかわいい。 |    |             |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 情報量少ない。                  |    |             |

| 発行者名   |                 | 啓林館                      | 書名 | せいかつ |
|--------|-----------------|--------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | たね→花がすぐわかってしまってわくわく感がない。 |    |      |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | スタートカリキュラムの流れが分かりやすい。    |    |      |

音樂（音樂）

(様式3)

国一小発 第45号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第一小学校

校長 出町 桜一郎

(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 ( 音楽 ) 種目 ( 音楽 ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 教育芸術社                                                                                                                                                                                                                 | 書名 | 小学生の音楽 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・学習マップが見開きで掲載されており、一年間の見通しがもてるようになっている。「音楽の木」も学年が上がるごとに育っていて意欲につながる。</li><li>・音楽の要素や、音階の風船がページの右側にまとめて表示されていて、分かりやすい。</li><li>・巻末の「みんなで楽しく」では、楽曲が豊富で、取り組みやすい教材が揃っている。</li></ul> |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・写真が豊富に掲載されており、楽器や演奏の仕方など、イメージをもちやすい。</li><li>・音符の書き方や記号など、教科書に書き込んで練習ができるように工夫されている。</li></ul>                                                                                 |    |        |

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                                                                                                                                                                            | 書名 | 音楽のおくりもの |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・「音楽のおくりもの」が全学年に掲載されていて、全校で歌える歌として扱うことができる。</li><li>・3年生のリコーダーの運指や、低学年の鍵盤ハーモニカの指が絵だけでなく写真で示され、ポイントも押さえられており、分かりやすい。</li><li>・巻末に音楽を表すいろいろな言葉が示されており、表現の手助けになる。</li><li>・音楽づくりの手だてが分かりやすく示されている。</li></ul> |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・こころの歌のページが観音開きになっており、写真がダイナミックでイメージをもちやすい。</li><li>・表紙の絵が優しい雰囲気であたたかみを感じさせる。</li><li>・「音楽のもと」の横に、メモができる部分があり、書き足せるように工夫されている。</li></ul>                                                                  |    |          |

(様式3)

国二小発 第33号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第二小学校  
校長 小林 卓  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

| 教科名 (音楽) |             | 種目 ( )                                                                              | 記<br>(1枚目/1枚中) |
|----------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| 発行者名     |             | 教育芸術社                                                                               | 書名<br>小学生の音楽   |
| 観<br>点   | A<br>内容     | ① バランスよく、教材が盛り込まれており、適切である。<br>② 各学年の教科書において、内容が十分考慮されている。<br>③ 挿絵、写真がたくさんあり分かりやすい。 |                |
|          | B<br>構成上の工夫 | ① 読みやすい構成になっている。<br>② 情報量が多すぎず分かりやすい。全ページに QR コードがついているので、Web 上での学習ができる。            |                |

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                  | 書名<br>音楽のおくりもの |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ① バランスよく、教材が盛り込まれており、適切である。<br>② 音符に音階表示があるので、児童が視覚的に分かりやすい。<br>③ 挿絵、写真がたくさんあり分かりやすい。 |                |
|        | B<br>構成上の工夫 | ① 読みやすい構成になっている。<br>② 実寸大の写真があり (鍵盤の大きさ等)、イメージしやすい。                                   |                |

(様式3)

国三小発第 12 号  
令和 5 年 5 月 30 日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第三小学校  
校長 堀田 直樹  
(公印省略)

令和 6 年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

教科名 ( 音楽 ) 種目 ( ) 記 ( 1 枚目 / 1 枚中)

| 発行者名   |             | 教育出版                                  | 書名 | 音楽のおくりもの |
|--------|-------------|---------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 歌唱教材が幅広く、さまざまなジャンルの曲がおさめられている。        |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | 音楽を形づくっているいろいろな要素に着眼、そこから学習を深める流れがある。 |    |          |

| 発行者名   |             | 教育芸術社                             | 書名 | 小学生の音楽 |
|--------|-------------|-----------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 合奏教材が新鮮で、児童の関心を引き寄せやすい。           |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | 各教材の取り組みの観点が示されているので、評価にもつながりやすい。 |    |        |

(様式3)

国四小発第56号  
令和5年5月29日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第四小学校  
校長 大島 晃  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

教科名 ( 音楽 ) 種目 ( 記 ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 教育芸術社                             | 書名 | 小学生の音楽 |
|--------|-------------|-----------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 写真よりもイラストが多い。文字情報が多く、楽譜が小さめ。      |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | 授業の流れや考える視点が書いてあり、児童とめあての共有がしやすい。 |    |        |

| 発行者名   |             | 教育出版                                                          | 書名 | 音楽のおくりもの |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 写真がきれい。楽譜は、大きめで読みやすい。                                         |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | 巻末に英語の歌が豊富であり、教科をまたいで取り組める。手話のイラストが付いているなど、楽曲を低学年でも楽しんで取り組める。 |    |          |



(様式3)

国五小発第30号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第五小学校  
校長 橋本 弥記  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 ( 音楽 ) 種目 ( 音楽 ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 教育芸術社                                                                                                                                                                 | 書名 | 小学生の音楽 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・児童が親しみをもちやすく、取り組みやすい教材に刷新され、題材の目標とより結びついて学習できるようになっている。</li><li>・QRコードが豊富で、音源を児童も聴きやすい。</li><li>・著作権について学習するページが増えた。</li></ul> |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・フォントが工夫されていたり、背景の色との区別化がされていたりして、全体的に文字が見やすい。</li><li>・題材の終わりに児童が題材を振り返ることができるような一文が入っている。</li></ul>                           |    |        |

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                                                                                                                     | 書名 | 小学音楽 音楽のおくりもの |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・音楽づくりの教材が生活や社会の音と音楽と結びついたものが多く、自由な発想を活かして学習に取り組めるようになっている。</li><li>・低学年から「音の重なり」を意識した教材が多く、次学年以上を見通した内容になっている。</li><li>・他教科と関連した楽曲が増えた。</li></ul> |    |               |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・挿絵と写真が内容によって効果的に使い分けられている。</li><li>・児童の発言や言葉の手助けになるよう、巻末に「音楽をあらわす言葉」や「音楽のもと」が載っている。</li></ul>                                                     |    |               |

(様式3)

国六小発第28号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第六小学校  
校長 氏原 玲子  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 ( 音楽 ) 種目 ( 音楽 (2)) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                       | 書名 | 小学音楽 音楽のおくりもの |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------------------|----|---------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 題材名が学習の目標に直結していて分かりやすい。<br>扱う楽曲が少し難しいものが多かったり、曲の特徴と題材の目標を結び付け難いものが多かったりする。 |    |               |
|        | B<br>構成上の工夫 | 特に共通教材で実際の写真が多く、実際の物を見たり触れたりする機会が減っている児童がイメージを広げやすい。                       |    |               |

| 発行者名   |             | 教育芸術社                                                                   | 書名 | 小学校の音楽 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 題材の目標を達成するために、歌唱、器楽、鑑賞の複数の教材を学習する流れになっており、多面的に課題を捉えることができ、児童の学習が深まりやすい。 |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | 児童の活動がマークで示されていて分かりやすいので、低学年等で専科教員ではない教員も題材の目標から逸れずに指導しやすい。             |    |        |

(様式3)

国七小発第37号  
令和5年5月22日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第七小学校  
校長 柿崎 洋一  
(公印省略)

令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

| 記                       |             |                                                                                     |           |
|-------------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 教科名（音楽） 種目（ ） （1枚目／1枚中） |             |                                                                                     |           |
| 発行者名                    |             | 教育芸術社                                                                               | 書名 小学生の音楽 |
| 観<br>点                  | A<br>内容     | リズム遊びの活動を多く取り入れ、継続的に配置されている。<br>各楽曲で学ぶポイントが明確に示されている。<br>学習の流れ、活動が分かりやすいように工夫されている。 |           |
|                         | B<br>構成上の工夫 | 楽譜が色分けされていて見やすい。<br>イラストや写真を多く使用しており、分かりやすい。                                        |           |

| 発行者名   |             | 教育出版                                                      | 書名 小学音楽 音楽のおくりもの |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------|------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | QRコードを使用した学習支援が多く含まれている。<br>多くの歌曲が掲載されており、様々な曲に触れることができる。 |                  |
|        | B<br>構成上の工夫 | 写真を多く使用していて分かりやすい。<br>音楽づくりに取り組みやすい支援が多く掲載されている。          |                  |

(様式3)

国八小発第24号-⑧

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第八学校  
校長 矢島 英明  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 ( 音楽 ) 種目 ( 音楽 ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                                     | 書名 | 小学音楽 音楽のおくりもの |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・写真がとても大きくきれいで、高学年の文語体で歌詞が書かれた歌唱共通教材の世界をイメージしやすい。<br>・鑑賞資料が豊富で、どのようなことをポイントに聴いたらいいのか書かれているので、児童にもわかりやすい。 |    |               |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・表現と鑑賞を関連づけた指導ができる配列になっており、とても良い。鑑賞で学んだことを表現で生かせる配列になっている。                                               |    |               |

| 発行者名   |             | 教育芸術社                                                                                                  | 書名 | 小学生の音楽 |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・外国の音楽や日本の音楽など幅広い教材が、豊富な参考資料とともにのっていて、興味をもちやすい。<br>・用語の意味や鑑賞のポイントなどわかりやすく描かれており、自分で考えて取り組めるように工夫されている。 |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・鑑賞で音の重なりを聞き取った後に、歌唱で音の重なりを学習するなど、学習を関連づけられる構成になっている。                                                  |    |        |

(様式3)

国 九小 第 21 号  
令和 5 年 5 月 30 日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国 分 寺 市 立 第 九 小 学 校  
校 長 宇 田 川 真  
(公印省略)

## 令和 6 年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 (音楽)

(1 枚目 / 2 枚中)

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                              | 書名 | 小学校音楽 音楽のおくりもの |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----|----------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・「音楽を形づくっている要素」に関連した、応用的な教材が充実している。                                               |    |                |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・写真が多く使われており、イメージをつかみやすい。<br>・広げられるページがある。写真が大きいという長所はあるが、ページが折り曲がるなど取り扱いの指導が難しい。 |    |                |

| 発行者名   |             | 教育芸術社                                                                                                       | 書名 | 小学生の音楽 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・ 5 年生の教材に「威風堂々」がのっており、卒業式と関連付けて指導がしやすい。<br>・ 児童に親しみやすい曲が多い。                                                |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・ 歌詞の情景を分かりやすく挿絵で表している。<br>・ 歌詞の注釈が、楽譜の方ではなく縦書きの詩の方にあるので見やすい。<br>・ 大半はやさしい色合いで見やすいが、一部使われている色の刺激が強いイラストがある。 |    |        |

(様式3)

国十小 発第28号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第十小学校  
校長 坂井 由利子  
(公印省略)

令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

|                                |             |                                                              |             |
|--------------------------------|-------------|--------------------------------------------------------------|-------------|
| 記                              |             |                                                              |             |
| 教科名 ( 音楽 ) 種目 ( 音楽 ) (1枚目／1枚中) |             |                                                              |             |
| 発行者名                           |             | 教育出版                                                         | 書名 音楽のおくりもの |
| 観<br>点                         | A<br>内容     | 写真や紙質がよく使いやすい。曲数が多く、発表会等でも利用できる作品が多い。                        |             |
|                                | B<br>構成上の工夫 | 学習マップがあり、年間の学習の見通しが立てやすい。各単元の学習内容が各ページの巻頭にあり、何を学習するのかわかりやすい。 |             |

|        |             |                                                                      |           |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------------|-----------|
| 発行者名   |             | 教育芸術社                                                                | 書名 小学生の音楽 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 单元ごとに鑑賞、表現、創作があり、内容も取り組みやすく工夫されている。各ページの文字や挿絵が華美でなく、見やすい。            |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | 創作、アンサンブルなど細かく演奏方法が記されていて、以前より指示が細かくなっている。振り返りのページは必要な時に見る事ができるので便利。 |           |

图画工作（图画工作）

(様式3)

国一小発 第46号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第一小学校  
校長 出町 桜一郎  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 図画工作 ) 種目 ( 図画工作 ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 日本文教出版                                                                                                                                                                                                          | 書名 | 図画工作 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・5・6年生の下巻は、69ページとボリュームがあり、多様な題材を掲載している。<br>・友達と対話しながら製作している写真が多く、相互鑑賞の様子が示され、対話や学びの振り返りの充実が意図されている。<br>・図工ノートづくりやアイデアスケッチの掲載、タブレットの活用など、図画工作を楽しむツールが広く紹介されている。                                                  |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・題材名・題材の目標・学習のめあてが、左上にまとめて示され、児童に分かりやすく整理されている。<br>・巻末に「材料と用具のひきだし」として、8ページにわたり形状や扱い方がまとめて示されていて、安全で適切な使用方法を確認できる。<br>・題材ごとに、マークと言葉で活動の振り返りポイントが示され、児童が学んだことや身に付けた力の自覚を促している。<br>・ICTの活用や他教科と「つながる学び」について記している。 |    |      |

| 発行者名   |             | 開隆堂                                                                                                                                                       | 書名 | 図画工作 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・5・6年生下では、69ページとボリュームがあり、多様な題材を掲載している。<br>・友達と対話しながら製作している写真が多く、相互鑑賞の様子が示され、鑑賞活動の充実が意図されている。<br>・タブレット端末で、その題材の情報を見ることができる。                               |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・図画工作科の学習を通して育つ三つの力をキャラクターで表し、めあてを伝わりやすくしている。<br>・巻末に「学びの資料」として、5ページにわたり用具や材料の形状や扱い方をまとめて示している。<br>・安全に気を付けるポイントを端的な言葉と記号で示している。<br>・ICTの活用による作品が掲載されている。 |    |      |



(様式3)

国二小発 第29号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第二小学校  
校長 小林 卓  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 図画工作 ) 種目 ( ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 開隆堂                                                                                                                                                                                           | 書名 | 図画工作 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切である。<br>② 発達段階の考慮について…高学年でポーズをとったり人を描いたりする題材があるが、それらが苦手な高学年が多い。中学年あたりで経験させた方が高学年につながると思う。クランクを用いた題材もできる児童とできない児童に分かれがち。<br>③ 低学年の教科書においては、文字が大きく文も短かくて読みやすい。写真も大きくて見やすい。 |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を考慮した構成である。<br>② 適切な内容・分量である。                                                                                                                                                        |    |      |

| 発行者名   |             | 日本文教                                                                                                                 | 書名 | 図画工作 |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切である。<br>② 発達段階を考慮した内容である<br>③ 教科書後半ページにある用具の使い方、イラストが大きく児童に示しやすい。<br>・全体の色のトーン（写真以外）が落ち着いていてよい。 |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を考慮した構成になっている。(低学年やぶく→ハサミで切るなど)<br>② 適切な内容・分量である。                                                           |    |      |

(様式3)

国三小発第 12 号  
令和 5 年 5 月 30 日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第三小学校  
校長 堀田 直樹  
(公印省略)

令和 6 年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

| 教科名（ 図工 ）  |             | 種目（                                                                |    | 記    | （ 1 枚目／ 1 枚中） |
|------------|-------------|--------------------------------------------------------------------|----|------|---------------|
| 発行者名       |             | 日本文教出版<br>佐々木秀樹                                                    | 書名 | 図画工作 |               |
| 観<br><br>点 | A<br>内容     | ・ 楽しそうな題材ばかり。・ 絵、立体、工作、鑑賞、造形活動がバランスよく並ぶ。・ いくつかの題材に PC の活用例が示されている。 |    |      |               |
|            | B<br>構成上の工夫 | ・ 学習テーマを前面に出し、そのための材料や使い方をいくつか提示し、選ばせるという傾向にある。活動の幅は広がると考える。       |    |      |               |

| 発行者名       |             | 開隆堂<br>岩塚太郎                                                         | 書名 | 図画工作 |
|------------|-------------|---------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br><br>点 | A<br>内容     | ・ 楽しそうな題材ばかり。・ 絵、立体、工作、鑑賞、造形活動がバランスよく並ぶ。・ デジタル資料やデジタル教材がいくつか示されている。 |    |      |
|            | B<br>構成上の工夫 | ・ 学習テーマと使用する材料が一括りになっている傾向にある。準備しやすく、取組みやすいと考える。                    |    |      |

(様式3)

国四小発第57号  
令和5年5月29日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第四小学校  
校長 大島 晃  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 図画工作 ) 種目 ( ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 開隆堂                                                                                                                                                                   | 書名 | 図画工作 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・タブレットの使用例が多く取り上げられている。</li><li>・5・6年生下巻では、タブレットで自分の作品写真をまとめてマイ美術館をつくるなど、自分の活動を振り返り、未来につながるような内容が取り上げられている。</li></ul>           |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・道具や材料の使い方について、分かりやすく解説されている。</li><li>・彫り進み版画などの手順も、写真付きの解説があり、分かりやすい。</li><li>・児童写真の、表情やジェスチャーが豊かで、取り組んでみたくなる雰囲気である。</li></ul> |    |      |

| 発行者名   |             | 日本文教出版                                                                                                                                                                                                                | 書名 | 図画工作 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・タブレットの使用例が具体的に掲載されていて分かりやすい。</li><li>・鑑賞が各学年で取り上げられて、系統的にまとめられている。</li><li>・日本の伝統文化について多く取り上げられている。</li></ul>                                                                  |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・道具や材料の使い方について、分かりやすく解説されている。</li><li>・材料を様々な角度からアップにした写真などが掲載されていて、物の視点を変えて見て、新しい発見できるような工夫がされている。</li><li>・児童作品の掲載写真が多く、表現の幅が広げられるような構成になっている。その分、少しページが混んでいる印象もある。</li></ul> |    |      |

(様式3)

国五小発第31号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第五小学校  
校長 橋本 弥記  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 ( 図画工作 ) 種目 ( 図画工作 ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 開隆堂出版                                                                                                                                                                                               | 書名 | 図画工作 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・ 主題、材料ともに決められている題材が多い。</li><li>・ 一つの作品として仕上げて完成とする題材が多い。</li><li>・ 巻末に「つながる造形」「みんなのギャラリー」として芸術作品や生活を豊かにする造形、伝統工芸品が紹介されており、学習したことと結び付けて発展させることができる。</li></ul> |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・ 学習のめあて、扱う材料、タブレット端末の活用等がページの決まった個所に載せられ、情報が整理されていてわかりやすい。</li><li>・ 目次ページに各題材の活動写真が掲載されていて児童の意欲を高められる。</li></ul>                                            |    |      |

| 発行者名   |             | 日本文教出版                                                                                                                                                                                                               | 書名 | 図画工作 |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・ 主題、材料の自由度が高く、活動の形態や作品の仕上げ方などを指導者の裁量で児童の実態に合わせて決めることができる題材が多い。</li><li>・ 試すことが大切にされた題材が多い。</li><li>・ 巻末に「材料と用具の引き出し」として、各学年で使う材料や用具の使い方が掲載されている。</li></ul>                    |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・ めあて、安全指導、材料用具、ふりかえり等が、ページの決まった個所に載せられていて、情報が整理されていてわかりやすい。</li><li>・ 高学年では、題材によって「思い出そう 表し方の工夫」として既習の表現方法等を生かすことができるようになっていく。</li><li>・ 巻末に各学年の活動を振り返ることを促すページがある。</li></ul> |    |      |

(様式3)

国六小発第 33 号  
令和 5 年 5 月 30 日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第六小学校  
校長 氏原 玲子  
(公印省略)

## 令和 6 年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 図画工作 ) 種目 ( 図画工作 ) ( 1 枚目 / 1 枚中 )

| 発行者名   |             | 開隆堂出版                                                   | 書名 | 図画工作 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 教科書の中にキャラクターが出てきて児童が親しみながら見ることができる。道具の使い方や技法の説明も分かりやすい。 |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | QR コードがついていて作り方や資料を見ることができる。(動画が再生されるのに時間がかかる)          |    |      |

| 発行者名   |             | 日本文教出版                                                           | 書名 | 図画工作 |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 資料写真が鮮明で分かりやすい。作品の筆跡、立体の細かいディテールまで鑑賞することができる。よい幅、広い表現方法が紹介されている。 |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | QR コードがついていて作り方や資料を見ることができる。(動画の再生がスムーズ)                         |    |      |

(様式3)

国七発第35号

令和5年5月19日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第七小学校  
校長 柿崎 洋一  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

教科名 ( 図画工作 ) 種目 ( 図画工作 ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 開隆堂出版                                        | 書名 | 図画工作 |
|--------|-------------|----------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・学習のめあてが全題材で分かりやすく書かれている。                    |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・学習を深める手助けをするキャラクターを使うことで、学習のめあてを伝える工夫をしている。 |    |      |

| 発行者名   |             | 日本文教出版                                               | 書名 | 図画工作 |
|--------|-------------|------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・「図工のみかた」のページがきれいな写真や画像が使われていて、興味がわく工夫がされている。        |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・ビジュアルが工夫されていて、子供が見たくなるデザインになっている。写真がきれいで効果的に使われている。 |    |      |

(様式3)

国八小発第24号-⑨

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第八学校  
校長 矢島 英明  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 ( 図画工作 ) 種目 ( 図画工作 ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 日本文教出版                                                                                              | 書名 | 図画工作 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・参考になる作品例が多く載っているので、児童が自分の作品のイメージを広げやすい。<br>・すべての題材に関して鑑賞の視点が書かれており、児童がどのような点に注目したらいいのか分かるようになっている。 |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・絵や工作、立体など、各学年で偏りなく、発達段階に合った配列と分量になっている。                                                            |    |      |

| 発行者名   |             | 開隆堂出版                                                                                                                                         | 書名 | 図画工作 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・児童が楽しそうに制作したり、友達と交流したりする表情がとてもよく、「やってみたい」という気持ちになる。<br>・初めて扱う道具や材料が出てきたときには、使い方の説明や、安全に使うための注意点などが丁寧に書いてある点が良い。<br>・特集ページで様々な美術作品に触れることができる。 |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・教科書のタイトルから分かるように、学年ごとに身に着けてほしい力や願いがあって、それに合わせた教材の配列になっている。                                                                                   |    |      |

(様式3)

国 九小発 第29 号

令和5年5月30 日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第九小学校  
校長 宇田川 真  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 (図画工作)

(1枚目／1枚中)

| 発行者名   |             | 日本文教出版                                      | 書名 | 図画工作 |
|--------|-------------|---------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・ 1～6年生まで「図画工作」で統一<br>・ 様々な材料を使って、制作を行っている。 |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・ 制作物が大きく、わかりやすい。<br>・ 道具の使い方が丁寧でわかりやすい。    |    |      |

| 発行者名   |             | 開隆堂出版                                                                | 書名 | 図画工作 |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・ 1～6年生まで「図画工作」以外に「わくわくするね (1年生)」などを表示している。<br>・ 様々な材料を使って、制作を行っている。 |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・ 道具の使い方がコンパクトにまとまっている。<br>・ 題材を様々な形で提示していて、見ているとアイディアにつながりそう。       |    |      |



(様式3)

国十小 発第29号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第十小学校  
校長 坂井 由利子  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

教科名 ( 図画工作 ) 種目 ( 図画工作 ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |                 | 日本文教出版                                 | 書名 | 図画工作わたしとひびき合う |
|--------|-----------------|----------------------------------------|----|---------------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・わかりやすい、指導しやすい内容が多い<br>・児童の実態に合った内容が多い |    |               |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・写真などが見やすく、わかりやすい<br>・文字が読みやすい         |    |               |

| 発行者名   |                 | 開隆堂                                                                                      | 書名 | 図画工作 |
|--------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・6年「金属と木でチャレンジ」は廃材が増えて、処分に困りそう<br>・いくつか、作品を（作り途中の）保管が大変そう（場所がない、壊れそう）<br>・バーコードはよいと思いました |    |      |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・写真（作品や手順）は見やすい                                                                          |    |      |

家庭（家庭）

(様式3)

国一小発 第47号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第一小学校  
校長 出町 桜一郎  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 ( 家庭 ) 種目 ( 家庭 ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                                                                                             | 書名 | 新しい家庭科 |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・単元の導入で、「話し合おう」の活動があり、児童が学習内容を身近に感じることができる。<br>・資料が豊富で、発展的な資料の内容が、実生活に生かせる内容になっている。                                                                              |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・「見つめよう」「計画しよう」「生活に生かそう」の項目に分かれているので、考えを整理しやすく、学んだことを生活に生かしていこうというゴールが分かりやすい。<br>・資料の中に「社会5年」など、他教科との関連が分かるようになっていて良い。<br>・イラストや写真、グラフを多く使うことで、視覚的にも理解しやすくなっている。 |    |        |

| 発行者名   |             | 開隆堂                                                                                                 | 書名 | 私たちの家庭科 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・「生かす」「深める」の発展を入れることで、学習したことを生かして発展的な学習に触れることができる。<br>・「キャリアインタビュー」の内容で、学習したことと将来につながるキャリアが分かるのが良い。 |    |         |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・学習の進め方の図や、「生活の見方・考え方の4つの視点」があり、主体的に学ぶことができるよう工夫されている。<br>・見開きの紙面構成が分かりやすい。                         |    |         |

(様式3)

国二小発 第34号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第二小学校  
校長 小林 卓  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 家庭科 ) 種目 ( ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                             | 書名 | 新しい家庭科5・6 |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ①説明が身近で児童にとって親しみやすい。<br>②調理手順が詳細である。<br>③ミシンの絵が詳細で、上糸・下糸の使い方や良い例と悪い例が見やすい。<br>④使い方や準備の仕方が分かりやすい。 |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | ①発達段階に応じていて、内容や分量が適切である。<br>②切り方(技能)が詳しく載っている。                                                   |    |           |

| 発行者名   |             | 開隆堂                                                        | 書名 | わたしたちの家庭 |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ①写真やグラフが見やすい。<br>②学習内容に発展が載っている。<br>③学習内容を見開き1ページにまとまっている。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ①発達段階に応じていて、内容や分量が適切である。                                   |    |          |

(様式3)

国三小発第12号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第三小学校  
校長 堀田 直樹  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 家庭 )    種目 (                      )                      ( 1枚目 / 1枚中 )

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                          | 書名 | 新しい家庭科 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・写真を使った説明が多く、作業の工程がわかりやすい。<br>・課題解決学習の例示が多い。                  |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・QRコードが載せてあり、作り方動画や資料等多くの情報を見ることができる。<br>・運針や包丁の手元の写真がわかりやすい。 |    |        |

| 発行者名   |             | 開隆堂                                                                                                               | 書名 | わたしたちの |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・安全・衛生や、防災についてまとめて載せてあるので、指導の際に活用しやすい。<br>・製作や調理の見本の掲載が多い。<br>・多方面の情報を掲載している。<br>(キャリアインタビュー、食物アレルギーについて、日本の伝統など) |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・写真や絵、文字(文章)の情報量が多い。<br>・QRコードが載せてあり、作り方動画や資料等多くの情報を見ることができる。                                                     |    |        |

(様式3)

国四小発第58号  
令和5年5月29日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第四小学校  
校長 大島 晃  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 家庭 ) 種目 ( ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                                                         | 書名 | 新しい家庭 |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・学習内容(題材)の構成(流れ)がちょうどよい。<br>・調理見本や製作見本が作りやすく取り組みやすい内容である。                                                                    |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・各ページにQRコードがあり、動画や資料、ワークシート等が使用できる。<br>・見本や作品例が豊富である。写真でとても分かりやすい。<br>・各題材の最後にふりかえりのチェック欄があり、児童自身が自己評価を行い、分かったことを確かめることができる。 |    |       |

| 発行者名   |             | 開隆堂                                                                                                                                             | 書名 | 私たちの家庭科 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・題材構成が細かく分けられており、児童や地域の実態、行事に合わせて実施時期の調整や組み換えがしやすい。                                                                                             |    |         |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・各ページにQRコードがあり、動画やアニメーション、資料コンテンツ等が使用できる。<br>・見本や作品例が豊富である。写真とイラストが使い分けられていて、とても分かりやすい。<br>・題材の初めに、めあてのチェック欄があり、学習内容を明確にし、見通しをもって学習に取り組むことができる。 |    |         |

(様式3)

国五小発第32号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第五小学校  
校長 橋本 弥記  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 ( 家庭 ) 種目 ( 家庭 ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                                                                          | 書名 | 新編 新しい家庭 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>実践の進め方について、内容が変わっても同じ流れになっているため知識の定着につながる。</li><li>調理用具の使い方が、右利きと左利きの両方が提示されていてどの児童にも対応できている。</li></ul> |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>挿絵と写真が内容によって効果的に使い分けられている。</li><li>何度でも使える見本の提示のための写真がまとめられていて確認がしやすくなっている。 p 136～</li></ul>            |    |          |

| 発行者名   |             | 開隆堂出版                                                                                                                                      | 書名 | わたしたちの家庭科 |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>ステップごとの内容がわかりやすく表記されていて児童の思考の流れに沿っている。</li><li>QRコードでポイントになる動画を個人でICTを活用してみることができ、意欲につながる。</li></ul> |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>ページごとの項目が単語で表されていて英語表記もあってよいが、p86の「母/mother」は現在の多様な家族様式に即していないように思われる。</li></ul>                     |    |           |

(様式3)

国六小発第32号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第六小学校  
校長 氏原 玲子  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 家庭 ) 種目 ( 家庭 ) (1枚目/1枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                                          | 書名 | 新編 新しい家庭 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 各時間のめあてがしっかりと示されており、指導事項やねらいが教科書を見るだけで理解しやすい。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・できる限り写真を使っていて見やすい。<br>・安全面の注意書きが見やすくわかりやすい。  |    |          |

| 発行者名   |             | 開隆堂出版                                                                 | 書名 | わたしたちの家庭科 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・「生活の見方・考え方の4つの視点」「気づく⇒わかる・できる⇒生かす、深めるという、3つのステップのコーナーがあり、学び方を理解しやすい。 |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・各ページに豆知識がありわかりやすい。<br>・各教科との関連が書かれている。                               |    |           |



(様式3)

国七発第32号

令和5年5月17日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第七小学校  
校長 柿崎 洋一  
(公印省略)

令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名(家庭科) 種目( 家庭 ) (1枚目/1枚中)

|        |             |                                                                            |    |           |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 発行者名   |             | 開隆堂出版                                                                      | 書名 | わたしたちの家庭科 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ○豆知識が充実している。<br>○文章中でポイントになる語句が太字になっている。<br>○QRコード読み取りによるデジタルコンテンツが充実している。 |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | ○内容が細分化され、小単元が充実している。<br>○学びの観点が明確に示されている。<br>・協力、健康・快適、持続可能な社会、生活文化       |    |           |

|        |             |                                                                                  |    |          |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                             | 書名 | 新版 新しい家庭 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ○文章中でポイントになる語句が太字になっている。<br>○QRコード読み取りによるデジタルコンテンツが充実している。                       |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ○他単元との関連が示されており、フィードバックしやすい。<br>○手順を示す写真や説明が多く、分かりやすい。<br>○手順を示す番号表示が大きく、分かりやすい。 |    |          |

(様式3)

国八小発第24号一⑩

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第八学校  
校長 矢島 英明  
(公印省略)

令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 家庭 ) 種目 ( 家庭 ) (1枚目／1枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                                        | 書名 | 新編 新しい家庭 |
|--------|-------------|---------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・図や表、写真が多く、適切で分かりやすい。<br>・キーワードが太字になっていてよい。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・配列も色別に区分され、分かりやすい。<br>・分量も適切。              |    |          |

| 発行者名   |             | 開隆堂出版                                                | 書名 | わたしたちの家庭科 |
|--------|-------------|------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・図や写真が、若干少ない。<br>・キーワードが太字になっていてよい。                  |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・各学年の学習内容の区分が不明瞭であり、単元の区分もわかりづらい。<br>・分量が少なく、解説も少ない。 |    |           |

(様式3)

国 九小発 第24号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第九小学校  
校長 宇田川 真  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 (家庭)

(1枚目／一枚中)

| 発行者名   |                 | 東京書籍                             | 書名 | 新編 新しい家庭 |
|--------|-----------------|----------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 実物大の写真がわかりやすい。<br>サンプル。デザイン例が多い。 |    |          |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 衛生面、安全面についてのページが筆頭にあり、確認しやすい。    |    |          |

| 発行者名   |                 | 開隆堂出版                                              | 書名 | わたしたちの家庭科 |
|--------|-----------------|----------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 「消費・環境」の単元での情報が新しい。                                |    |           |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 5年の冬に「冬の生活」の単元が入っているため、6年になった<br>ときの忙しい年度末に余裕ができる。 |    |           |

(様式3)

国十小発第30号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立 第十小学校  
校長 坂井 由利子  
(公印省略)

令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

|           |             |                                   |    |           |  |
|-----------|-------------|-----------------------------------|----|-----------|--|
| 教科名（ 家庭 ） |             | 種目（ 家庭 ）                          |    | （1枚目／1枚中） |  |
| 発行者名      |             | 東京書籍                              | 書名 | 新編 新しい家庭  |  |
| 観<br>点    | A<br>内容     | 現在使用しており、指導のポイントがくわしく書かれており使いやすい。 |    |           |  |
|           | B<br>構成上の工夫 | 字が多く、細かい印象。<br>写真、図は多め。           |    |           |  |

|        |             |          |    |           |  |
|--------|-------------|----------|----|-----------|--|
| 発行者名   |             | 開隆堂出版    | 書名 | わたしたちの家庭科 |  |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 分かりやすい。  |    |           |  |
|        | B<br>構成上の工夫 | 資料が見やすい。 |    |           |  |

体育（保健）

(様式3)

国一小発 第48号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第一小学校  
校長 出町 桜一郎  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 ( 体育 ) 種目 ( 保健 ) (1枚目/2枚中)

|        |             |                                                                                                            |    |                  |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------|
| 発行者名   |             | 光文書院                                                                                                       | 書名 | 小学 ほけん 3・4年/5・6年 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・教科に入る導入で児童にとって身近な人物を紹介していることで興味をもって学習に取り組むことができる。<br>・「広げよう」「深めよう」の発展を入れることで、学習したことを生かして発展的な学習に触れることができる。 |    |                  |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・「見つけよう」「考えよう」「生かそう」の項目に分かれているので、考えを整理しやすい。<br>・イラストや写真、グラフを多く使うことで、視覚的にも理解しやすくなっている。                      |    |                  |

|        |             |                                                                       |    |                   |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------|----|-------------------|
| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                  | 書名 | 新編 新しいほけん 3・4/5・6 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・どの単元でも導入時にこれまでの経験を振り返る時間を取ることができる内容になっている。そのため、児童が学習内容を身近に感じることができる。 |    |                   |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・教科書とワークシートが一体化しているため、学習を1冊でまとめることができる。<br>・イラストに統一感があると、さらに分かりやすい。   |    |                   |

|        |             |                                                                                                         |    |                     |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------|
| 発行者名   |             | 学研                                                                                                      | 書名 | 新 みんなのほけん 3・4年/5・6年 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・「もっと知りたい 調べたい」の発展を入れることで、学習したことを生かして発展的な学習に触れることができる。<br>・自分の身近なことについて導入で触れるため、興味をもって学習に取り組めるようになっている。 |    |                     |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・教科書とワークシートが一体化しているため、学習を1冊でまとめることができる。<br>・学習の進め方を毎時間確認することができるので、どのように学習が進んでいくのか子供たちが分かりやすい。          |    |                     |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 大日本図書                                                                                                                                                        | 書名 | 新版 たのしいほけん 3・4年／5・6年 |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・発展の内容では、体験談や実習が入っているため、学んだことを生かして学習に取り組むことができる。</li><li>・「つかもう」「調べよう」に分かれているため、児童が調べながら学習をすることができるようになっている。</li></ul> |    |                      |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・文字が少なくて大きいため、分かりやすい。(3・4年)</li><li>・キーワード等の太字があると、特に大切なところを児童がつかみやすい。</li></ul>                                       |    |                      |

| 発行者名   |             | 文教社                                                                                                                           | 書名 | 新 わたしたちのほけん 3・4年／5・6年 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・学習のめあてがはっきりしているので、何を学習するのかはっきりと分かるような工夫がされている。</li><li>・学習内容を身近なことから考えさせている。</li></ul> |    |                       |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・表紙の写真はイラストの方が児童に親しみをもたせられる。</li><li>・見出しと内容の文字の大きさが揃っていて、見やすい。</li></ul>               |    |                       |

| 発行者名   |             | 大修館書店                                                                                                                                                                                                     | 書名 | 新 小学校 ほけん 3・4年／5・6年 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・導入時に身近な話題に触れるため、児童が学習に取り組みやすいように工夫がされている。</li><li>・発展的な資料の内容が、実生活に生かせる内容になっている。</li></ul>                                                                          |    |                     |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・教科書とワークシートが一体化しているため、学習を1冊でまとめることができる。</li><li>・実験の様子を写真で載せているので分かりやすい。</li><li>・イラストが多く載っていて明るい印象がある。児童も楽しみながら学習できるように感じる。</li><li>・QRコードを活用することができて良い。</li></ul> |    |                     |

(様式3)

国二小発 第31号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第二小学校  
校長 小林 卓  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 体育・保健 ) 種目 ( ) (1枚目/2枚中)

| 発行者名   |             | 学研                                                                             | 書名 | 新みんなのほけん3・4年/保健5・6年 |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ① 学習指導要領に基づき、内容・教材が適切である。<br>② 発達段階に十分考慮されている。<br>③ 見やすいが挿絵が多い。写真がもっとあると見やすいか。 |    |                     |
|        | B<br>構成上の工夫 | ① 単元での振り返りとなっている。毎時振り返ったり学んだことを押さえたりできる方が良いのではないか。<br>② 適切な内容・分量である。           |    |                     |

| 発行者名   |             | 大修館書店                                                              | 書名 | 新学校 ほけん3・4年/保健5・6年 |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------|----|--------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ① 学習指導要領の内容に基づいている。<br>② 発達段階に十分考慮されている。<br>③ 挿絵、写真などが分かりやすく適切である。 |    |                    |
|        | B<br>構成上の工夫 | ① 発達段階を十分に考慮された構成である。<br>② 適切な内容ではあるが、記述が少ない。                      |    |                    |

| 発行者名   |             | 大日本図書                                                           | 書名 | たのしい保健 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ① 学習指導要領の内容に基づいている。<br>② 発達段階に十分に考慮されている。<br>③ 文字が大きく3年にしては、幼い。 |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | ① 発達段階を十分考慮した構成である。<br>② 振り返りが多く適切な内容、分量である。                    |    |        |



(2枚目／2枚中)

|        |             |                                                                    |    |       |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------|----|-------|
| 発行者名   |             | 光文書院                                                               | 書名 | 小学ほけん |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ① 学習指導要領に基づいている。<br>② 発達段階に十分に考慮されている。<br>③ 写真などが分かりやすく実物を載せていて良い。 |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 | ① 発達段階を十分に考慮されており、「さらに広げよう」があり、より知ることができる。<br>② 適切な内容、分量である。       |    |       |

|        |             |                                                                       |    |       |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------|----|-------|
| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                  | 書名 | 新しい保健 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ① 学習指導要領に基づいている。<br>② 発達段階を十分に考慮されている。<br>③ 老若男女、様々なキャラクターが登場しており、良い。 |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 | ① 発達段階を十分に考慮されている。<br>② 振り返りの量が少ない。                                   |    |       |

|        |             |                                             |    |           |
|--------|-------------|---------------------------------------------|----|-----------|
| 発行者名   |             | 文教社                                         | 書名 | わたしたちのほけん |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ① 学習指導要領に基づいている。<br>② イラストが多く、記述できるところが少ない。 |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | ① 児童の発達段階を十分に考慮されている。<br>② 適切な内容、分量である。     |    |           |

|  |                          |                                        |
|--|--------------------------|----------------------------------------|
|  | <b>B<br/>構成上<br/>の工夫</b> | ④児童の発達段階を十分考慮した構成である。<br>⑤適切な内容・分量である。 |
|--|--------------------------|----------------------------------------|

(2枚目／2枚中)

|        |                          |                                                                                                                                                                         |    |            |     |     |
|--------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------|-----|-----|
| 発行者名   |                          | 文教社                                                                                                                                                                     | 書名 | 新 わたしたちの保健 | 3・4 | 5・6 |
| 観<br>点 | <b>A<br/>内容</b>          | ①学習指導要領に基づき、内容・教材が適切である。<br>②書き込み式であるが量は多くないため、ワークシートなどの使用が必須である。文章量は他社と比べると多い。英語表記(メニュー、ミッションなど)が多い。<br>③単元の始めが見開きの写真になっているため、インパクトがある。一つ一つのイラストや写真は小さい。(イラストが個性的である。) |    |            |     |     |
|        | <b>B<br/>構成上<br/>の工夫</b> | ④児童の発達段階を十分考慮した構成である。<br>⑤適切な内容・分量である。                                                                                                                                  |    |            |     |     |

|        |                          |                                                                                                                                         |    |           |     |     |
|--------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|-----|-----|
| 発行者名   |                          | 大日本図書                                                                                                                                   | 書名 | 新版 たのしい保健 | 3・4 | 5・6 |
| 観<br>点 | <b>A<br/>内容</b>          | ①学習指導要領に基づき、内容・教材が適切である。<br>②書き込み式であるが文章量は少ないため、ワークシートなどの使用が必須である。<br>③ウェブコンテンツ一覧が使える。折り込みカードを活用することで、先を見ないで授業を進めることができる。イラストを多く使用している。 |    |           |     |     |
|        | <b>B<br/>構成上<br/>の工夫</b> | ④児童の発達段階を十分考慮した構成である。<br>⑤適切な内容・分量である。                                                                                                  |    |           |     |     |

|        |                          |                                                                                                                                                          |    |          |      |      |
|--------|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|------|------|
| 発行者名   |                          | 大修館書店                                                                                                                                                    | 書名 | 新 小学校 保健 | 3・4年 | 5・6年 |
| 観<br>点 | <b>A<br/>内容</b>          | ①学習指導要領に基づき、内容・教材が適切である。<br>②書き込むスペースが多いため、教科書のみで学習を進めることができる。(教科書に学習のあとが残る。)<br>③ウェブコンテンツ一覧が使える。3年生の学習の始めに「生活の中の保健を探そう」があるため、日常と関連付けができる。イラストを多く使用している。 |    |          |      |      |
|        | <b>B<br/>構成上<br/>の工夫</b> | ④児童の発達段階を十分考慮した構成である。<br>⑤適切な内容・分量である。                                                                                                                   |    |          |      |      |

(様式3)

国三小発第12号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第三小学校  
校長 堀田 直樹  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 体育 ) 種目 ( ) (1枚目/2枚中)

|        |             |                                                                                                                                    |    |         |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------|
| 発行者名   |             | Gakken                                                                                                                             | 書名 | 新みんなの保健 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・交通事故や疾患についてのイラストが見やすく、理解しやすい。<br>・90ページ                                                                                           |    |         |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・巻頭の「教科書の使い方」が充実している。<br>・授業でよく質問される用語について「〇〇ってなんだろう？」と解説がされている。<br>・事故の原因や対策について考える欄が充実している。<br>・1単元4ページ以上あり、教科書だけで授業する教員には扱いやすい。 |    |         |

|        |             |                                                                    |    |                   |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------|----|-------------------|
| 発行者名   |             | 東京書籍                                                               | 書名 | 新編 新しいほけん 3・4/5・6 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・児童が学習内容を身近に感じることができるよう、どの単元でも導入時にこれまでの経験を振り返る時間を取ることができる内容になっている。 |    |                   |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・教科書とワークシートが一冊になっているため、学習を1冊でまとめておこなうことができる。                       |    |                   |

|        |             |                                                                                                  |    |          |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 発行者名   |             | 大日本図書                                                                                            | 書名 | 新版たのしい保健 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・69ページ<br>・グラフが多く、環境や原因などの割合が理解しやすい。<br>・オリジナルキャラクターからの解説がある。                                    |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・1単元2ページから4ページ程度でプリントと併用して授業を行う教員には扱いやすい。<br>・「もっと知りたい！」のページにはQRコードがありタブレット等を活用して学習する際に興味を高めやすい。 |    |          |

(2枚目／2枚中)

|        |             |                                                                |    |                       |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------|----|-----------------------|
| 発行者名   |             | 文教社                                                            | 書名 | 新 わたしたちのほけん 3・4年／5・6年 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・何を学習するのかははっきりと分かるように、学習のめあてがはっきりとわかるように工夫されている。               |    |                       |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・表紙の写真はイラストの方が児童に親しみをもたせられる。<br>・見出しと内容の文字の大きさが統一されていて、分かりやすい。 |    |                       |

|        |             |                                                                                                                             |    |      |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 発行者名   |             | 光文書院                                                                                                                        | 書名 | 小学保健 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・65ページ<br>・イラストは非常にポップで児童に受け入れられそう。<br>・写真はかなりリアルなものが多く、薬物や臓器の写真を載せている。                                                     |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・大単元の始めに何を学ぶのかが明確にされており、学習テーマを理解しやすい。<br>・大単元の終わりに「学習のまとめ」があり、振り返りが行いやすくなっている。<br>・1単元2ページから4ページ程度でプリントと併用して授業を行う教員には扱いやすい。 |    |      |

(2枚目／3枚中)

|        |             |                                                                                          |    |        |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------|
| 発行者名   |             | 大修館書店                                                                                    | 書名 | 新小学校保健 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・73ページ<br>・イラストは非常にポップで児童に受け入れられそう。                                                      |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・「どうすればよいのでしょうか？」という発問が多く載っており、考えさせる授業が行いやすい。<br>・小单元ごとに「きょうの課題」が明示されており、毎時間のテーマが理解しやすい。 |    |        |

(様式3)

国四小発第59号  
令和5年5月29日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第四小学校  
校長 大島 晃  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

教科名 ( 体育 ) 種目 ( 保健 ) (1枚目/2枚中)

|        |             |                                                                                                       |    |                |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------|
| 発行者名   |             | 光文書院                                                                                                  | 書名 | 小学保健 3・4年 5・6年 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ①学習指導要領に基づき、内容・教材が適切である。<br>②まとめのみ書き込み式であるため、ワークシートなどの使用が必須である。<br>③4コマ漫画からスタートして、児童の興味、関心を引くようにしている。 |    |                |
|        | B<br>構成上の工夫 | ④児童の発達段階を十分考慮した構成である。<br>⑤適切な内容・分量である。                                                                |    |                |

|        |             |                                                                                                                                                            |    |                  |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------|
| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                                                                                       | 書名 | 新編 新しい保健 3・4 5・6 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ①学習指導要領に基づき、内容・教材が適切である。<br>②書き込むスペースが多いため、教科書のみで学習を進めることができる。(教科書に学習のあとが残る。) 単元の始めに学習の見通しをもてるページがあり分かりやすい。<br>③写真やイラストを用いて単元の導入を図ることで、児童の興味、関心を引くようにしている。 |    |                  |
|        | B<br>構成上の工夫 | ④児童の発達段階を十分考慮した構成である。<br>⑤適切な内容・分量である。                                                                                                                     |    |                  |

|        |         |                                                                                                                                                                                |    |                  |
|--------|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------|
| 発行者名   |         | Gakken                                                                                                                                                                         | 書名 | 新 みんなの保健 3・4 5・6 |
| 観<br>点 | A<br>内容 | ①学習指導要領に基づき、内容・教材が適切である。<br>②書き込むスペースが多いため、教科書のみで学習を進めることができる。(教科書に学習のあとが残る。) 単元の始めに学習の見通しをもてるページがあり分かりやすい。<br>③一つ一つの写真やイラストが大きく、見やすい。一単位時間毎の授業の進め方が書いてあるため、見通しをもって学習に取り組みやすい。 |    |                  |

(様式3)

国五小発第33号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第五小学校  
校長 橋本 弥記  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 ( 体育 ) 種目 ( 保健 ) (1枚目/2枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                | 書名 | 新編 新しい保健 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・指導要領に沿った内容である。<br>特に高学年の内容では、スポーツ選手の言葉などが掲載してあり、児童が共感しやすい内容となっている。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・イラストや写真に加え、QRコードから動画につながる内容もあり、視覚的にもさらに分かりやすい内容となっている。             |    |          |

| 発行者名   |             | 大日本図書                                                   | 書名 | 新版 たのしい保健 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・指導要領に沿った内容である。<br>・「体の発育」の内容で、数値や手の大きさの比較から成長が感じられて良い。 |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・イラストや写真がどの内容でも用いられ、学びやすい工夫がされている。                      |    |           |

| 発行者名   |             | 文教社                                                                                     | 書名 | 新わたしたちの保健 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・指導要領に沿った内容である。<br>・実際の数値やグラフなどが所々に出ており、説得力のある内容となっている。                                 |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・表紙がつながって1つの写真になるように構成されており、学年を超えた学習内容のつながりを感じられる。<br>・イラストだけでなくグラフや表が多く用いられており、理解しやすい。 |    |           |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 大修館書店                                                                                                  | 書名 | 新 小学校保健 |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・指導要領に沿った内容である。</li><li>・新聞記事も含め、身近なところで保健の内容が紹介されている。</li></ul> |    |         |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・表紙から学習意欲が高まらない。</li><li>・資料が詳しく、書かれており実生活につなげられる。</li></ul>     |    |         |

| 発行者名   |             | 光文書院                                                                                                                            | 書名 | 小学保健 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・指導要領に沿った内容である。</li><li>・教科書の冒頭にオリンピック・パラリンピアン・音楽家の著名人のコメントがあり、児童の心に響く内容となっている。</li></ul> |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・教科書の中に学びの内容を書く場所が適切にあり、教科書一冊でワークシートも兼ねられており、扱いやすい構成となっている。</li></ul>                     |    |      |

| 発行者名   |             | 学研教育みらい                                                                                                                             | 書名 | 新・みんなの保健 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・指導要領に沿った内容である。</li><li>・教科書の冒頭にSDGsとの関わりについて記述があり、関連を意識できる。</li></ul>                        |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・イラストと写真が分かりやすく使い分けられている。</li><li>・QRコードでワークシートがダウンロードでき、使い方に慣れれば教員はデータで回収することができる。</li></ul> |    |          |

(様式3)

国六小発第31号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第六小学校  
校長 氏原 玲子  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 体育 ) 種目 ( 保健 (6)) (1枚目/2枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                    | 書名 | 新編 新しい保健 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・表紙はSDGsがLGBTsなどが意識されている。<br>・写真資料が印象的で、そこから問題提起されていて、考えやすいように感じられる。どの単元も意欲的に進められそうである。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | 「PCを学習に生かそう」と明記されていたり、QRコードが貼られていたりして、教科書とPCを関連付けて使えそうである。                              |    |          |

| 発行者名   |             | 大日本図書                                                                                    | 書名 | 新版 たのしい保健 |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・表紙がアニメ風で興味がもてそう。・学習内容や題名が分かりやすく、児童が明確なゴール「めあて」をもって取り組みそうである。・3・4年での学習内容も明記され、つながりをもてそう。 |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・個人に寄り添い悩みにこたえられることができそう。<br>・「相談できる病院」「電話番号」など                                          |    |           |

| 発行者名   |             | 文教社                                                                     | 書名 | 新わたしたちの保健 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・必要な学習内容が分かりやすく進められる内容となっている<br>・学習のめあてが分かりやすく表記されている。<br>・単元が詳細な内容である。 |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・「mission」「Toward The Future」などゲーム感覚のような楽しみながら進められる構成、仕組になっている。         |    |           |



(2枚目／2枚中)

|        |                 |                                                         |    |         |
|--------|-----------------|---------------------------------------------------------|----|---------|
| 発行者名   |                 | 大修館書店                                                   | 書名 | 新 小学校保健 |
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・どの単元でも学びを（広める）（深める）（振り返る）など教員が展開しやすい内容となっている。資料が豊富である。 |    |         |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・ステップ1～3までが構成され、ゴール（めあての達成）までのステップが明確となっている。            |    |         |

|        |                 |                                                             |    |      |
|--------|-----------------|-------------------------------------------------------------|----|------|
| 発行者名   |                 | 光文書院                                                        | 書名 | 小学保健 |
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・イラストがアニメ風で親しみ、楽しみがある。<br>・学習内容、単元が課題解決型で立体的に進められるものとなっている。 |    |      |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・主体的な内容であり、「豆知識」「デジタル」など資料が豊富である。個人用パソコンも活用できそうである。         |    |      |

|        |                 |                                                                                  |    |          |
|--------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 発行者名   |                 | 学研教育みらい                                                                          | 書名 | 新・みんなの保健 |
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・表紙がアニメ風で興味がもてそう。・写真資料が豊富である。・SDGSが明記され、目的意識がもてそうである。・単元ごとに短的で必要時間数の中で学習が進められそう。 |    |          |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・これまでも学研社を利用しているので、構成上でも親しみをもって学習に取り組めそうである。                                     |    |          |

(様式3)

国七小 発第48号  
令和5年5月26日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立七小学校  
校長 柿崎 洋一  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 体育 ) 種目 ( 保健 ) (1枚目/2枚中)

| 発行者名   |             | 文教社                                                                                      | 書名 | 新わたしたちの保健 |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・大切な部分は黒太字で書いてある。<br>・写真で分かりやすく記載されている。<br>・「ここが大事」や「ちょっと待った!」などの項目があり、要点を抑えられるようになっている。 |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・毎時間めあてが書いており、児童が本時学習する内容が分かりやすい。                                                        |    |           |

| 発行者名   |             | 学研教育みらい                                                      | 書名 | 新・みんなの保健 |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・手の汚れや身体の成長などが写真やイラストで分かりやすく書いてある。<br>・文字が緑や青が使われていて、目にやさしい。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・学習の進め方が、1くらべる、2話し合うアドバイスする、3学びを生かすと、3つの流れになっており、指導の構成がしやすい。 |    |          |

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                         | 書名 | 新編 新しい保健 |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・手の洗い方や1日の生活の振り返りなどが、写真やイラストで分かりやすく書いてある。<br>・書き込むポイントが多くあり、自分の思考を表現できる。<br>・重要語句が黒太字で書いてある。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・ステップ1～4までで構成されており、指導がしやすい。                                                                  |    |          |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |                 | 光文書院                                                                                                                                | 書名 | 小学保健 |
|--------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | <ul style="list-style-type: none"><li>・大切な言葉が太字で書かれていて分かりやすい。</li><li>・色が多く使われていて、明るい感じがする。</li><li>・資料が多く、知識を得たり考えたりできる。</li></ul> |    |      |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 見つけよう、調べよう、考えよう、話し合おう、生かそうという課題解決的な学習の流れが分かりやすい。<br>広げよう、深めようというページもあり、発展的な学習もある。                                                   |    |      |

| 発行者名   |                 | 大日本図書                                                                                | 書名 | 新版 たのしい保健 |
|--------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | <ul style="list-style-type: none"><li>・落ち着いた感じの色が使われている。</li><li>・可愛い絵が多い。</li></ul> |    |           |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 「つかもう」では、書き込み式になっており、自分の考えたことを最後に振り返ることができる。<br>「しりたい」では、新しい情報が載っている。                |    |           |

| 発行者名   |                 | 大修館書店                                                                                                          | 書名 | 新 小学校保健 |
|--------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | <ul style="list-style-type: none"><li>・淡い色が使われていて、見やすい。</li><li>・写真と絵の使い分けのバランスがいい。</li><li>・字が多い印象。</li></ul> |    |         |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | いろいろな人からインタビューがあり、子供が興味をもちやすい。                                                                                 |    |         |

(様式3)

国八小発第24号-⑪

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第八学校  
校長 矢島 英明  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 ( 体育 ) 種目 ( 保健 ) (1枚目/2枚中)

| 発行者名   |             | 光文書院                                                            | 書名 | 小学保健 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 挿絵が多く、分かりやすい。<br>キーワードが太字になっていてよい。                              |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | 1ページの情報量が多く、見づらいことがある。<br>学んだことを生活に生かすために、取り組めることを考える構成が分かりやすい。 |    |      |

| 発行者名   |             | 文教社                                                                       | 書名 | 新わたしたちの保健 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 挿絵が多く、分かりやすい。<br>キーワードが太字になっていてよい。                                        |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | 学習のまとめが、枠として設けられていて分かりやすい。<br>衣類の汚れや、手の洗い方の動画がQRコードで読み取れるようになっていると分かりやすい。 |    |           |

| 発行者名   |             | 大修館書店                                                           | 書名 | 新 小学校保健 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------|----|---------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 挿絵が多く、分かりやすい。<br>キーワードが分かりにくい。                                  |    |         |
|        | B<br>構成上の工夫 | 学習課題とまとめが、枠として設けられていて分かりやすい。<br>内容に関係している他教科の分野が記載されていて、分かりやすい。 |    |         |

(2枚目／2枚中)

|        |             |                                                           |    |          |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------|----|----------|
| 発行者名   |             | 学研教育みらい                                                   | 書名 | 新・みんなの保健 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 写真やイラストと文字の配分がちょうどよく見やすい。保健に関わる地域の施設が載っている。               |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | 「けがの防止」では、小学生の事故のデータが円グラフで載っていて分かりやすい。書き込めるところが多く、分かりやすい。 |    |          |

|        |             |                                                            |    |           |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 発行者名   |             | 大日本図書                                                      | 書名 | 新版 たのしい保健 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 緊急通報ダイヤルや子供SOSの番号がカードになって切り取り式になっている。ウェブサイトで学習できるようになっている。 |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | 水谷選手や大谷選手の目標達成シートがQRコードで読み取れるようになっている、興味関心を引き付ける。          |    |           |

|        |             |                                                         |    |          |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------|----|----------|
| 発行者名   |             | 東京書籍                                                    | 書名 | 新編 新しい保健 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 資料が充実している。新型コロナウイルスのことをページをとって解説してある。文字の大きさがちょうどよい      |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | 写真が少なめでイラスト中心の構成になっている。まとめが穴埋め式になっている。イラストが多様性に配慮されている。 |    |          |

(様式3)

国 九小発 第31 号

令和5年5月30 日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第九小学校  
校長 宇田川 真  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 (体育【保健】)

(1枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 文教社                                                                              | 書名 | 新わたしたちの保健 |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・写真が多用されているので、実際の場面をとらえやすい。                                                      |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・学習内容が「本時のMenu」として書かれているので、流れをつかみやすい児童もいると思うが、課題提示のスペースが狭く、思考につながるところがすぐに見えてしまう。 |    |           |

| 発行者名   |             | 大日本図書                                                                          | 書名 | 新版 たのしい保健 |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・平仮名で書かれているので、漢字が苦手な児童に配慮されている。<br>・まとめの部分が太字になっていないので、キーワードを捉えにくい児童もいるかもしれない。 |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・「おりこみ」があり、書いたり伝えたりするときはどういう言葉を使えばよいか、何に気を付ければよいかなどがわかりやすくなっている。               |    |           |

| 発行者名   |             | 学研教育みらい                                     | 書名 | 新・みんなの保健 |
|--------|-------------|---------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・まとめの部分が太字になっていないので、キーワードを捉えにくい児童もいるかもしれない。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・高学年用であっても、文字数が多くなく、シンプルに構成されている。色合いもやさしい。  |    |          |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                              | 書名 | 新編 新しい保健 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・まとめの部分の文章のボリュームがあるので、読解力がない児童だと少し抵抗感があるかもしれない。                                   |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・「気づく・見つける」というはじめの段階では、次のページが見られないように構成されているので、教科書を使って導入を行う場合でも、使用しやすい。色も淡く、見やすい。 |    |          |

| 発行者名   |             | 光文書院                                                     | 書名 | 小学保健 |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・掲載されている写真が小さいので、見にくさを感じる児童もいるかもしれない。                    |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・文字（フォント）が読みやすい。<br>・各章のはじめにマンガがあるので、児童にとって共感から学習に入りやすい。 |    |      |

| 発行者名   |             | 大修館書店                                         | 書名 | 新 小学保健 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・イラストやグラフが充実しているが、情報量が多いと感じる児童もいるかもしれない。      |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・「体育の窓、はってん」といった内容がこまめに挿入されており、興味をひく内容となっている。 |    |        |

(様式3)

国十小発第31号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立 第十小学校  
校長 坂井 由利子  
(公印省略)

令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

|           |             |                         |    |               |  |
|-----------|-------------|-------------------------|----|---------------|--|
| 教科名（ 体育 ） |             | 種目（ 保健 ）                |    | （ 1 枚目／ 2 枚中） |  |
| 発行者名      |             | 東京書籍                    | 書名 | 新編 新しい保健      |  |
| 観<br>点    | A<br>内容     | 「まとめる・生かす」で学習の確認ができてよい。 |    |               |  |
|           | B<br>構成上の工夫 | 記入欄が多い。<br>絵よりも写真が多い。   |    |               |  |

|        |             |                     |    |           |  |
|--------|-------------|---------------------|----|-----------|--|
| 発行者名   |             | 大日本図書               | 書名 | 新版 たのしい保健 |  |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 薄い本だが内容が適切に網羅されている。 |    |           |  |
|        | B<br>構成上の工夫 | 絵や図がはっきりしている。       |    |           |  |

|        |             |                            |    |           |  |
|--------|-------------|----------------------------|----|-----------|--|
| 発行者名   |             | 文教社                        | 書名 | 新わたしたちの保健 |  |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 写真や図が大きい。<br>絵の顔がみんな同じ顔。   |    |           |  |
|        | B<br>構成上の工夫 | 書き込むスペースが少ない。<br>絵や図が見づらい。 |    |           |  |



(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |                 | 大修館書店                                           | 書名 | 新 小学校保健 |
|--------|-----------------|-------------------------------------------------|----|---------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | イラストや本文と書き込むスペースのバランスが良い。<br>行間（児童が記入するところ）が太い。 |    |         |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 絵が多い。記入欄が少ない。                                   |    |         |

| 発行者名   |                 | 光文書院                                                 | 書名 | 小学保健 |
|--------|-----------------|------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | イラストが児童の興味をひくもので、内容も読みやすい。<br>「学習のまとめ」がテスト前に活用しやすそう。 |    |      |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 絵が多い。記入欄が少ない。                                        |    |      |

| 発行者名   |                 | 学研教育みらい                                                                 | 書名 | 新・みんなの保健 |
|--------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 書き込む内容が充実しており、ノートやワークシートとしても活用できる。<br>自分で振り返る問いが多くてよい。<br>文の記入欄がしっかりある。 |    |          |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 絵が大きく、見やすい。                                                             |    |          |

外国語（外国語）

(様式3)

国一小発 第49号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第一小学校  
校長 出町 桜一郎  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 ( 外国語 ) 種目 ( 英語 ) (1枚目/3枚中)

| 発行者名   |             | 三省堂                                                                                                                                                                                                                                          | 書名 | CROWN Jr. |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・複数のUnitが「Hop」「Step」「Jump」の3段階に振り分けられており、系統性をもって学習を進めることができる。</li><li>・単元のゴールが活動形式で記入されており、児童が単元のゴールを意識して授業に臨むことができる。</li><li>・QRコードが付いていて、ICT機器を活用した学習が可能になっている。</li><li>・発展内容のページも設定されている。</li></ul> |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・ページごとに、本時のめあてが記入されており、単元のゴールで実施する活動に向けて、何ができるようになれば良いのかが分かりやすい。</li><li>・全単元でLet's watchの映像を見て英語の音声を聞くことから始まり、read and writeの活動で終わるという、活動の流れが統一されている。</li></ul>                                       |    |           |

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                                                                                | 書名 | ONE WORLD Smiles |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・児童が知っている有名人や、行事等を使用した教材が数多く取り入れられている。</li><li>・1ページで一つの活動を設定しているため、活動内容の工夫や、さらに追加で教材や活動を設定する必要がある。</li></ul> |    |                  |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・各ページがワークシートのような形式になっているため、そのまま教科書を使って交流やゲーム等の活動ができるようになっている。</li></ul>                                       |    |                  |

(2枚目／3枚中)

| 発行者名   |             | 開隆堂                                                                                                                                                                                                                                                                       | 書名 | Junior Sunshine |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・単元のゴールで行う活動が具体的に提示されているため、パフォーマンステストとしても活用することができる。</li><li>・Can-do チェックが巻末にあり、単元ごとに聞く・話す・読む・書く、の4技能についてできるようになったことを記録することができる。自己評価しやすい工夫がされている。</li><li>・1ページの中に活動内容が複数提示されているため、英語の音声に多く触れられることや、やり取りの場を豊富に設定することができる。</li></ul> |    |                 |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・単元のゴールと、ゴールまでの学習内容やめあてが提示されており、学習の見通しをもって取り組むことができる。</li><li>・単元ごとに登場する人物の会話を聞くことから始まり、最後に書く活動で終了するという流れが統一されている。</li></ul>                                                                                                        |    |                 |

| 発行者名   |             | 啓林館                                                                                                                                                                                                               | 書名 | Blue Sky elementary |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・QRコードが付いていて、ICT機器を活用した学習が可能。</li><li>・単元のゴールや単元計画等は他社に比べるとそこまで明確には提示されていない。</li><li>・Wordリストが巻末にイラストと一緒に提示されているため、交流活動で児童が使いたい英語があるときにはこのリストを活用することができるようになっている。</li></ul> |    |                     |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・巻末に Can-do チェックがついている。児童の言葉で記入する形式ではなく、できたと思うものにチェックを付けるのみとなっている。</li></ul>                                                                                                |    |                     |

| 発行者名   |             | 光村図書                                                                                                                                                                                            | 書名 | Here We Go! |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・QRコードが付いていて、ICT機器を活用した学習が可能になっている。</li><li>・単元のゴールが具体的な活動で示されているため、児童が読んでイメージしやすく工夫されている。</li><li>・外国籍の登場人物を設定することで、外国の文化に触れることが他社に比べて多くなっている。</li></ul> |    |             |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・1ページで一つ又は二つの活動設定になるため、リスニングの量は他社に比べると少なくなっている。</li><li>・ホップ、ステップ、ジャンプの順番で全単元が統一され、学習の見通しをもちやすくなっている。</li></ul>                                           |    |             |

(3枚目／3枚中)

|        |             |                                                                                                                                                                                                              |    |                                       |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------|
| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                                                                                                                                         | 書名 | NEW HORIZON Elementary English Course |
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・QRコードが付いていて、ICT機器を活用した学習が可能になっている。</li><li>・外国の文化と日本の文化の違いに気付けるよう、単元の多くで外国文化に触れるよう内容が構成されている。</li><li>・発音のアクセントにも触れるなど、英語を話すときのポイントや、日本語との違いが分かる内容が設定されている。</li></ul> |    |                                       |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・コミュニケーション活動で扱う語彙を、徐々に発展させていく構成となっている。</li><li>・単元末で異文化についての内容を設定することで、会話ベースではなく、外国文化を学ぶというコンテンツをベースとした学習となっている。</li></ul>                                             |    |                                       |

(様式3)

国二小発 第27号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第二小学校  
校長 小林 卓  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 外国語 ) 種目 ( ) (1枚目/2枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                                                                                                       | 書名 | New Horizon |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ①内容は適切である。<br>②書く活動での四線の二段目の幅がとても広い。児童にとって書きやすいのか、混乱するのか不明である。<br>③巻末にワークシート(発表・掲示できるようなもの)やアルファベットカードがある。<br>③picture dictionary が、5・6年生用一冊にまとまっていてよい。単語だけでなく、英文も載っていてよい。 |    |             |
|        | B<br>構成上の工夫 | ①hop・step・jumpの三段階で単元が構成されており、分かりやすい。<br>②書く分量が多い。ワークシートの代用になる。                                                                                                            |    |             |

| 発行者名   |             | 三省堂                                                                                                                         | 書名 | Crown Jr. |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ①内容は適切である。<br>②表記は見やすい。                                                                                                     |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | ①hop・step・jumpの三段階で単元が構成されており、単元のゴールが明確である。<br>①word list が5・6年生一冊にまとまっていてよい。<br>②ライティングの分量が少ないが、話す・聞く・書く・読むことの4領域のバランスはよい。 |    |           |

(2枚目／2枚中)

|        |             |                                                                              |    |            |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------|----|------------|
| 発行者名   |             | 光村図書                                                                         | 書名 | Here we go |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ①内容は適切である。<br>②誌面の文字量が少ない。もっとあった方がよい。<br>②アクティビティなどの活動例がたくさん載っているが、必要なのかどうか。 |    |            |
|        | B<br>構成上の工夫 | ①構成は適切である。<br>②内容量も適量である。                                                    |    |            |

|        |             |                                                 |    |          |
|--------|-------------|-------------------------------------------------|----|----------|
| 発行者名   |             | 啓林館                                             | 書名 | Blue Sky |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ②巻末にミニカードがたくさんついている。<br>②他社と比べて、内容が容易であるように感じる。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ①単元配列が他社と異なる。他社では5年で学習する単元が、ここでは6年に配置されている。     |    |          |

|        |             |                                                             |    |                 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------|----|-----------------|
| 発行者名   |             | 教育出版                                                        | 書名 | One world Smile |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ①内容は適切である。<br>②リスニング問題が多くてよい。                               |    |                 |
|        | B<br>構成上の工夫 | ②練習ゲームなどがたくさん紹介されているが、不要に感じる。<br>(教科書ではなく、指導書等に掲載されているとよい。) |    |                 |

|        |             |                                                           |    |                 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------|----|-----------------|
| 発行者名   |             | 開隆堂                                                       | 書名 | Junior Sunshine |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ③写真が多く掲載されているが。英文も多く、1ページあたりの情報量が多い。                      |    |                 |
|        | B<br>構成上の工夫 | ①巻末に can do list が掲載されている。<br>①word list が 5・6 年生別になっている。 |    |                 |

(様式3)

国三小発第12号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第三小学校  
校長 堀田 直樹  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 外国語 ) 種目 ( ) (1枚目/3枚中)

|        |             |                                                                                                                                            |    |             |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------|
| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                                                                       | 書名 | NEW HORIZON |
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・96ページ+ミニカード集+副読本</li><li>・書き込み式のワークシートの用に、授業が進めやすい。</li><li>・反面、教科書を補助的に使いたい单元ではやや使いづらいか。</li></ul> |    |             |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・Writingやアクセントなどのコラムがあり、4技能がバランスよく盛り込まれている。</li><li>・語彙や表現集が副読本としてついており、辞書のように使えることができる。</li></ul>   |    |             |

|        |             |                                                                                                                                                       |    |                 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------|
| 発行者名   |             | 開隆堂                                                                                                                                                   | 書名 | Junior Sunshine |
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・128ページ+ミニカード集+副読本</li><li>・電子教科書と連動した活動が目立ち、ICTを活用できる。</li><li>・児童が文字を書き込む部分は比較的少ない。</li></ul>                 |    |                 |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・短い活動が多く組み合わせられており、テンポが良い。</li><li>・教師が独自の帯活動等を行う場合は、活動が過多とも言える。</li><li>・副読本の語彙が充実しており、児童の活動の手助けとなる。</li></ul> |    |                 |

|        |             |                                                                                                                                                 |    |           |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 発行者名   |             | 三省堂                                                                                                                                             | 書名 | CROWN Jr. |
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・112ページ+ミニカード集+副読本</li><li>・イラストや写真が多く用いられ、児童の関心を引き出せる。</li><li>・電子教科書と連動した活動が目立ち、ICTを活用できる。</li></ul>    |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・コミュニケーション活動の様子が絵で示されている。</li><li>・教科書に付属するカードやコラムが充実している。</li><li>・副読本が5～6年共通となっており、学びが蓄積しやすい。</li></ul> |    |           |



(2枚目／3枚中)

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                                                                               | 書名 | ONE WORLD Smiles |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・ 108 ページ＋ミニカード集＋ワークシート</li><li>・ ブラウザ上で補助教材を見ることができ、共有しやすい。</li><li>・ わからない単語の調べ方等、学習サポートも充実している。</li></ul> |    |                  |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・ ワークシートが付属しており、教師の手助けとなる。</li><li>・ 他教科で扱った題材が取り上げられている。</li><li>・ 4 線の使い方が見やすいところに載っていてよい。</li></ul>       |    |                  |

| 発行者名   |             | 光村図書                                                                                                                                                  | 書名 | Here We Go! |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・ 110 ページ＋ミニ辞典</li><li>・ 年間や単元を通しての目標がみやすく示されている。</li><li>・ 相槌のフレーズ等も掲載されており、活動の手助けとなる。</li></ul>               |    |             |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・ ミニ辞典が教科書と一体になっており使いやすい。</li><li>・ 電子教科書と連動した活動が目立ち、ICT を活用できる。</li><li>・ 下敷きや賞状等児童のやる気を引き出す工夫が見られる。</li></ul> |    |             |

| 発行者名   |             | 啓林館                                                                                                                                                     | 書名 | Bule Sky |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・ 132 ページ＋ミニカード集</li><li>・ A4 サイズの紙面を活用し、1 ページの情報量が多い。</li><li>・ 単元ごとにステップが設定され、活動を組み立てやすい。</li></ul>             |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・ 英語の歌やゲームの例も載っており、教師の助けになる。</li><li>・ 児童が英語を書き込む箇所が多く、書く力が身に付く。</li><li>・ 単元がいくつかまとまった振り返りがあり、内容が定着する。</li></ul> |    |          |

(様式3)

国四小発第60号  
令和5年5月29日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第四小学校  
校長 大島 晃  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

教科名 (外国語) 種目 ( 記 ) (1枚目／2枚中)

|        |                 |                                                                                        |    |          |
|--------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 発行者名   |                 | 啓林館                                                                                    | 書名 | Blue Sky |
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・英語のリズムを視覚的に理解できるように印がついていてよい。<br>・外国の文化を比較しながら紹介しており、興味をもって学習に取り組める。<br>・全体的に書く活動が多い。 |    |          |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・QRコードが付いていて、家庭でも音声を確認できる。<br>・冊子が大きく、児童が文字を記入しやすい。<br>・色合いが薄く、やや見づらい。                 |    |          |

|        |                 |                                                                                                         |    |            |
|--------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------|
| 発行者名   |                 | 光村図書                                                                                                    | 書名 | Here we go |
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・1時間ごとの目標が明記され、取り組みやすい。<br>・スモールトーク例が記載されていて、教師も学習者も取り組みやすい。<br>・活動がもう少しあるとよい。                          |    |            |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・スモールカードが使いやすい<br>・写真が多く使用され、見やすく分かりやすい。<br>・発音のアドバイスが記載されていてよい。<br>・四線の幅が均等でなく、大文字が書きにくい。<br>・記入欄が少ない。 |    |            |

|        |                 |                                                                                 |    |                 |
|--------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------|
| 発行者名   |                 | 開隆堂                                                                             | 書名 | Junior Sunshine |
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・スモールトーク例が記載されていてよい。<br>・単元の中に「話す・読む・書く」が盛り込まれている。<br>・コミュニケーション活動の際の記入欄があまりない。 |    |                 |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・イラストや写真が見やすい。<br>・付属のワードブックが便利。<br>・情報量・文字数が多い。                                |    |                 |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 三省堂                                                                                                                                             | 書名 | CROWN Jr. |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・ 様々な活動が組み合わされていてよい。</li><li>・ 過去形を扱う単元が多い。</li></ul>                                                     |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・ 右上の表示は見通しをもって学習が進められる。</li><li>・ 絵が薄く、やや見づらい。</li><li>・ 文字が小さい。</li><li>・ アニメ風のイラストが、学習に向かない。</li></ul> |    |           |

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                                                                                | 書名 | New Horizon |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・ 単元のゴールが明確になっている。</li><li>・ 様々な活動が組み合わせてある。</li><li>・ 日本語で気づきや感想を書く活動が多い。</li></ul>                          |    |             |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・ 有名人の写真において個人名が入っていない所がよい。</li><li>・ 絵辞書が付属で付いていて便利。</li><li>・ 色合いが薄い。</li><li>・ 四線の幅が均等でなく、使いづらい。</li></ul> |    |             |

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                                                                      | 書名 | One world |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・ 見開きの情報量が、児童にとって適当な量になっている。</li><li>・ 中学校に円滑に接続できそう。</li></ul>                                     |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・ 児童が興味をもって学習に取り組めるよう、流行の写真が使用されている。</li><li>・ 写真が多く使用され、親しみやすい。</li><li>・ 四線の枠が均等で使いやすい。</li></ul> |    |           |

(様式3)

国五小発第34号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第五学校  
校長 橋本 弥記  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 ( 外国語 ) 種目 ( 英語 ) (1枚目/2枚中)

| 発行者名   |                 | 東京書籍                                                                       | 書名 | NEW HORIZON Elementary English Course |
|--------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・ Lesson8 までである。<br>・ 活動内容が少なく、ライティングが多い。<br>・ 「My Picture Dictionary」がある。 |    |                                       |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・ 教科書が薄い。<br>・ イラストが多く、写真が少ない。<br>・ サイズ A3                                 |    |                                       |

| 発行者名   |                 | 教育出版                                                   | 書名 | ONE WORLD Smiles |
|--------|-----------------|--------------------------------------------------------|----|------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・ Lesson 9 までである。<br>・ ライティングが少なめ。<br>・ Word List がない。 |    |                  |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・ 写真が多い。<br>・ サイズ B4 プラス                               |    |                  |

| 発行者名   |                 | 三省堂                                                                                                                             | 書名 | CROWN Jr |
|--------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・ Lesson7 までである。<br>・ 「My Dictionary」(別冊)がある。<br>・ 他と学習内容が少し異なる。<br>・ 活動とライティングのバランスがよい(活動量が少し多め)。<br>・ デジタル教科書の内容が豊富。関連リンクがよい。 |    |          |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・ いろいろなタイプのイラストが出てくる。<br>・ サイズ A3                                                                                               |    |          |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 光村図書出版                                                                                                                                                                           | 書名 | Here We Go! |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・ Lesson8 までである。</li><li>・ 各単元の終わりにある「まとめ」の内容が充実している。</li><li>・ 活動とライティングのバランスがよい。</li><li>・ デジタル教科書のアニメーション動画が見やすい。チャンツには字幕がある。</li></ul> |    |             |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・ サイズ B4 プラス。</li><li>・ 教科書が厚め (My Word Bank がついている)。</li><li>・ イラストの統一感がある。</li></ul>                                                     |    |             |

| 発行者名   |             | 啓林館                                                                                                                                                             | 書名 | Blue Sky elementary |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・ Lesson8 までである。</li><li>・ 他と学習内容が少し異なる。</li><li>・ Word List がある。</li><li>・ デジタル教科書は映像に字幕がある。Activity Hint がよい。</li></ul> |    |                     |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・ 絵がかわいらしい。イラストの統一感あり</li><li>・ サイズ A3。教科書厚め。</li></ul>                                                                   |    |                     |

| 発行者名   |             | 開隆堂出版                                                                                                                                                             | 書名 | Junior Sunshine |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・ Lesson8 までである。</li><li>・ Word book (別冊) がある。</li><li>・ 活動とライティングのバランスがよい。</li><li>・ デジタル教科書の内容が豊富。song box がよい。</li></ul> |    |                 |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・ 文字量が多い。</li><li>・ 写真が減って、イラストが増えた (写真少なめ)。</li><li>・ 教科書が、書き込みがしやすい紙になっている。</li><li>・ サイズ A3</li></ul>                    |    |                 |

(様式3)

国六小発第 30 号  
令和 5 年 5 月 30 日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第六小学校  
校長 氏原 玲子  
(公印省略)

令和 6 年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

教科名 ( 外国語 ) 種目 ( 英語 (6)) (1 枚目 / 3 枚中)

|        |                 |                                                                       |    |                                       |
|--------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------|
| 発行者名   |                 | 東京書籍                                                                  | 書名 | NEW HORIZON Elementary English Course |
| 観<br>点 | A<br>内容         | オーソドックスな構成<br>We can! に準じている                                          |    |                                       |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | Starting out⇒ Your Turn⇒ Enjoy Communication⇒ over the<br>Horizon の流れ |    |                                       |

|        |                 |                          |    |                 |
|--------|-----------------|--------------------------|----|-----------------|
| 発行者名   |                 | 開隆堂出版                    | 書名 | Junior Sunshine |
| 観<br>点 | A<br>内容         | 誕生日の単元が誕生日や特別な日に変更されていた。 |    |                 |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 教科書の各時間にやる内容が明確になった。     |    |                 |

|        |                 |                                                      |    |          |
|--------|-----------------|------------------------------------------------------|----|----------|
| 発行者名   |                 | 三省堂                                                  | 書名 | CROWN Jr |
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・誕生日の単元が自己紹介の中に含まれている。                               |    |          |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 思い描く⇒出会う⇒慣れ親しむ⇒伝え合う⇒表現するというよう<br>に unit の流れが統一されている。 |    |          |

(2枚目／3枚中)

|        |                 |                                                    |    |                 |
|--------|-----------------|----------------------------------------------------|----|-----------------|
| 発行者名   |                 | 教育出版                                               | 書名 | ONE WORLD Smile |
| 観<br>点 | A<br>内容         | オーソドックスな内容 We can! に準じている。                         |    |                 |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 各 Vnit の冒頭で Goal が示され、単語や文法の練習。Final activity の流れ。 |    |                 |

|        |                 |                                        |    |             |
|--------|-----------------|----------------------------------------|----|-------------|
| 発行者名   |                 | 光村図書出版                                 | 書名 | Here We GO! |
| 観<br>点 | A<br>内容         | オーソドックスな構成                             |    |             |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 教科書の最初に can-do リストがのっていて児童が到達度を確認しやすい。 |    |             |

|        |                 |                                                  |    |                     |
|--------|-----------------|--------------------------------------------------|----|---------------------|
| 発行者名   |                 | 啓林館                                              | 書名 | Blue Sky elementary |
| 観<br>点 | A<br>内容         | 海外で人気の日本のアニメやキャラクター等 Did you know? というコラムの内容が面白い |    |                     |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 教科の単元が5年生の最初のユニットに設定されている。                       |    |                     |

(様式3)

国七小発第41号  
令和5年5月23日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第七小学校  
校長 柿崎 洋一  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記  
教科名 ( 外国語 ) 種目 ( 英語 ) (1枚目/2枚中)

|        |             |                                     |    |                 |
|--------|-------------|-------------------------------------|----|-----------------|
| 発行者名   |             | 開隆堂出版                               | 書名 | Junior Sunshine |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 分かりやすく児童の興味を引く写真が多く、理解の助けになる。       |    |                 |
|        | B<br>構成上の工夫 | 単元の何時間目の学習をしているかが明示されていて、見通しがもちやすい。 |    |                 |

|        |             |                                              |    |             |
|--------|-------------|----------------------------------------------|----|-------------|
| 発行者名   |             | 光村図書出版                                       | 書名 | Here We Go! |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 楽しく読み書きできる工夫と付録ページも充実している。                   |    |             |
|        | B<br>構成上の工夫 | Hop, Step, Jump とステップアップしており、それぞれの目当てが明確である。 |    |             |

|        |             |                             |    |                  |
|--------|-------------|-----------------------------|----|------------------|
| 発行者名   |             | 教育出版                        | 書名 | ONE WORLD Smiles |
| 観<br>点 | A<br>内容     | シンプルですっきりしており、活動の内容が分かりやすい。 |    |                  |
|        | B<br>構成上の工夫 | 聞く・話すの活動が充実した構成になっている。      |    |                  |



(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 三省堂                                   | 書名 | CROWN Jr |
|--------|-------------|---------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 見る→聞く→話すがパターン化されており、学習の見通しがもちやすい。     |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | Hop, Step, Jump と少しずつ難易度を上げていくことができる。 |    |          |

| 発行者名   |             | 東京書籍                                        | 書名 | NEW HORIZON Elementary English Course |
|--------|-------------|---------------------------------------------|----|---------------------------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 見る→話す→トライという内容の流れががパターン化されており、学習の見通しがもちやすい。 |    |                                       |
|        | B<br>構成上の工夫 | 1単元が4構成になっており、今どこまで進んでいるかが分かりやすい。           |    |                                       |

| 発行者名   |             | 啓林館               | 書名 | Blue Sky elementary |
|--------|-------------|-------------------|----|---------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 読み物等の情報量が多い。      |    |                     |
|        | B<br>構成上の工夫 | ステップごとに難易度を上げている。 |    |                     |

(様式3)

国八小発第24号-⑫

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第八学校  
校長 矢島 英明  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 ( 外国語 ) 種目 ( 外国語 ) (1枚目/2枚中)

| 発行者名   |                 | 教育出版                                                                                                            | 書名 | ONE WORLD Smiles |
|--------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・写真やイラストが多く、カラフルな色使いで児童の興味関心を高めるものとなっていると思う。一方で情報量が多い。<br>・絵カードを使うアクティビティでは、「絵カード」と書いてあることで、使用の抜けを防ぐことができると考える。 |    |                  |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・QRコードを読み取り、まなびリンクに飛ぶことができることも、児童の理解や発音の一助となると考える。                                                              |    |                  |

| 発行者名   |                 | 光村図書出版                                                                                       | 書名 | Here We Go ! |
|--------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・シンプルな色使い。見やすい一方で興味関心はあまり沸かないと思う。<br>・「聞く活動」「読む活動」など中心となる活動のマークが示されており、指導の観点がわかりやすいものとなっている。 |    |              |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・QRコードによる学習の助けとなる資料があることがよい。                                                                 |    |              |

| 発行者名   |                 | 東京書籍                                                                                            | 書名 | NEW HORIZON Elementary English Course |
|--------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・シンプルな色使い。アクティビティの欄の配置が上下左右さまざまなところがあり、探しづらく感じる。<br>・他社に比べ、書くことに重きを置いている印象を受ける。                 |    |                                       |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・My Picture Dictionary (別冊子) があることで書く活動の一助となると考える。一方で使いこなせるか疑問。<br>・QRコードによる学習の助けとなる資料があることがよい。 |    |                                       |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |                 | 開隆堂出版                                                                                                                                    | 書名 | Junior Sunshine |
|--------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | <ul style="list-style-type: none"><li>・シンプルな色使い。イラストは多いが、他社に比べて写真は少ない印象。</li><li>・文字情報(日本語)が多いため活動内容はわかりやすいが、情報量が多い。</li></ul>           |    |                 |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・Word Book (別冊子) があることで書く活動の一助となると考える。一方で使いこなせるか疑問。</li><li>・QRコードによる学習の助けとなる資料があることがよい。</li></ul> |    |                 |

| 発行者名   |                 | 啓林館                                                                                                                                                                              | 書名 | Blue Sky elementary |
|--------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | <ul style="list-style-type: none"><li>・写真やイラストが多く、カラフルな色使いで児童の興味関心を高めるものとなっていると思う。文字のポイント数が他社より小さく感じる。</li><li>・巻末に「できるようになったことリスト」が入っており、児童が個人の成長を確かめることができるようになっている。</li></ul> |    |                     |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・QRコードによる学習の助けとなる資料があることがよい。</li></ul>                                                                                                     |    |                     |

| 発行者名   |                 | 三省堂                                                                                                                                                                    | 書名 | CROWN Jr |
|--------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | <ul style="list-style-type: none"><li>・写真やイラストが多く、カラフルな色使いで児童の興味関心を高めるものとなっていると思う。一方で情報量が多い。</li><li>・「聞く活動」「読む活動」など中心となる活動のマークが示されており、指導の観点がわかりやすいものとなっている。</li></ul> |    |          |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・My Dictionary (別冊子) があることで書く活動の一助となると考える。一方で使いこなせるか疑問。</li></ul>                                                                |    |          |

(様式3)

国九小発 第25号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第九小学校  
校長 宇田川 真  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 (外国語)

(1枚目/2枚中)

| 発行者名   |             | 啓林館                                                           | 書名 | Blue Sky elementary |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------|----|---------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・書き込むところやカードを使って考える内容など多岐にわたっている。<br>・よく使われる単語のリストがあり、わかりやすい。 |    |                     |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・全体的にイラストが多く、聞かれていることが分かりやすい。<br>・字が小さく、内容が多い。                |    |                     |

| 発行者名   |             | 光村図書出版                                | 書名 | Here We Go! |
|--------|-------------|---------------------------------------|----|-------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・写真や絵が多く、分かりやすい。                      |    |             |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・单元ごとのテーマにそってまとまっていて、振り返りも記入するところがある。 |    |             |

| 発行者名   |             | 教育出版                                             | 書名 | ONE WORLD Smiles |
|--------|-------------|--------------------------------------------------|----|------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・活動やゲームが多く、内容が楽しい。<br>・詳しい振り返りがあり、学習した内容が分かりやすい。 |    |                  |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・全体的にイラストが多く、聞かれていることが分かりやすい                     |    |                  |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                           | 書名 | NEW HORIZON Elementary |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・写真や絵が多く、分かりやすい。</li><li>・日本語で文を書く箇所が多く、少し難しい。</li></ul> |    |                        |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・教科書が大きく扱いづらい。</li></ul>                                 |    |                        |

| 発行者名   |             | 開隆堂出版                                                                                                                           | 書名 | Junior Sunshine |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・音声を聞きながら指で文を追う活動や、アクティビティでのやりとりの定型文があり、文を意識しやすい。</li><li>・単語の本が付属していて、活動がしやすい。</li></ul> |    |                 |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・全体的にイラストが多く、聞かれていることが分かりやすい</li></ul>                                                    |    |                 |

| 発行者名   |             | 三省堂                                                                                                         | 書名 | CROWN Jr. |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・問題が多く、いろいろな活動ができる。</li><li>・活動の説明が日本語が多く、英語での活動の仕方が分かりづらい。</li></ul> |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・全体的に写真やイラストが多く、聞かれていることが分かりやすい</li></ul>                             |    |           |

(様式3)

国十小発第32号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第十小学校  
校長 坂井 由利子  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

教科名 ( 外国語 ) 種目 ( 英語 ) (1枚目/2枚中)

|        |             |                                      |    |                  |
|--------|-------------|--------------------------------------|----|------------------|
| 発行者名   |             | 教育出版                                 | 書名 | ONE WORLD Smile® |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 児童の興味を引くイラストや題材を扱っている                |    |                  |
|        | B<br>構成上の工夫 | 毎ユニットに Sounds and Letters があり、活用しやすい |    |                  |

|        |             |                                                  |    |             |
|--------|-------------|--------------------------------------------------|----|-------------|
| 発行者名   |             | 光村図書                                             | 書名 | Here We Go! |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 一文の会話のやり取りが多く、まとまった英文が少ない<br>文法やスピーチの工夫などのコラムが多い |    |             |
|        | B<br>構成上の工夫 | 教科書の後ろに単語一覧があり、同一の本の中で活用することができる                 |    |             |

|        |             |                           |    |                          |
|--------|-------------|---------------------------|----|--------------------------|
| 発行者名   |             | 東京書籍                      | 書名 | NEW HORIZON Elementary ® |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 書く活動に重きを置いている<br>読む文章が少ない |    |                          |
|        | B<br>構成上の工夫 | 分かりやすい。                   |    |                          |

(2枚目／2枚中)

|        |                 |                           |    |            |
|--------|-----------------|---------------------------|----|------------|
| 発行者名   |                 | 啓林館                       | 書名 | Blue Sky ⑥ |
| 観<br>点 | A<br>内容         | 書く活動の重きを置いている<br>読む文章が少ない |    |            |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 分かりやすい。                   |    |            |

|        |                 |                                                |    |                   |
|--------|-----------------|------------------------------------------------|----|-------------------|
| 発行者名   |                 | 開隆堂                                            | 書名 | Junior Sunshine ⑥ |
| 観<br>点 | A<br>内容         | まとまった英文を読むことができる<br>→ 中学英語への準備になる              |    |                   |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | Word Book で様々な単語を各自で確認できる<br>→スピーチの文章作成時に役たちそう |    |                   |

|        |                 |                                                    |    |             |
|--------|-----------------|----------------------------------------------------|----|-------------|
| 発行者名   |                 | 三省堂                                                | 書名 | CROWN Jr. ⑥ |
| 観<br>点 | A<br>内容         | 聞く、話す、アクティビティ、やり取りをする、読む、書く、<br>活動がバランスよくあり、分かりやすい |    |             |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 分かりやすい。                                            |    |             |

道德（道德）



(様式3)

国一小発 第50号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第一小学校  
校長 出町 桜一郎  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 道徳 ) 種目 ( 道徳 ) (1枚目/2枚中)

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                                     | 書名 | 小学 道徳 |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・冒頭に「考えよう」「深めよう」「つなげよう」と、流れに沿って学習できるように記載されている。<br>・QRコードによるウェブコンテンツが充実している。<br>・タブレットのいろいろな活用場面を紹介している。 |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・表紙の絵が、学校生活の様子が描かれ親しみやすい。<br>・キャラクターが学習の案内をしてくれているので、吹き出しを読むだけで、学習のヒントにつながる。                             |    |       |

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                                                             | 書名 | 新しい道徳 |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・裏表紙に、「保護者の皆様へ」と、編集者の願いが記載されている。<br>・11か所の「つながる 広がる」のページに、他の学習とつなげたり、普段の生活に広げたりする話題を掲載している。<br>・三つのコンテンツをはじめ、デジタルコンテンツで学びを広げている。 |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・巻末に「心情円」の台紙があり、「心のメーター」をWEBで調べ作成できるようになっている。                                                                                    |    |       |

| 発行者名   |             | 日本文教出版                                                                                                        | 書名 | 小学 道徳 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・冒頭に、道徳の学び方について図や写真で伝えているので分かりやすい。<br>・QRコードによるウェブコンテンツが充実している。<br>・毎単元毎に、4人のキャラクターが考えたり見つめたりすることについて問いかけている。 |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・道徳ノートが付録としてあり、毎時間のワークシート作成を省くことができる。                                                                         |    |       |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 光村図書                                                                                                                                       | 書名 | どうとく |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・他教科との関りが載せてある。</li><li>・「考えよう」「話し合おう」「つなげよう」があるので、どんなことを考えていくのか分かりやすい。</li></ul>                    |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・QRコードが付いているので、活用しやすい。</li><li>・絵や写真が見やすく物語が理解しやすい。</li><li>・教科書の最後に「ふろく」が付いているので幅広く活用できる。</li></ul> |    |      |

| 発行者名   |             | G a k k e n                                                                                      | 書名 | 新版 みんなのどうとく |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・「どうとくの学習が始まるよ」があるので、どのように学習していくのかが分かるので良い。</li></ul>      |    |             |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・教科書の最後に、デジタルコンテンツがどの教材で活用できるか一覧になっているので、活用しやすい。</li></ul> |    |             |

| 発行者名   |             | 光文書院                                                                                                                                                            | 書名 | 小学 どうとく |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・「道徳の時間はこんな時間です。」に、問い、考えよう、まとめよう、ふりかえろうと、授業の進め方を絵や図で表されていて、分かりやすい。</li><li>・考えを整理したり、まとめたりするときに使う4つの方法が、活用しやすい。</li></ul> |    |         |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・「まなびのあしあと」があるので、授業の記録を付けることができる。</li></ul>                                                                               |    |         |

(様式3)

国二小発 第39号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第二小学校  
校長 小林 卓  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 道徳 ) 種目 ( ) (1枚目/2枚中)

| 発行者名   |             | 日本文教出版                                                                                            | 書名 | 小学 道徳 生きる力<br>道徳ノート |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ①各学年、学習指導要領に基づいた内容・教材であった。<br>②各学年、児童の発達段階を十分に考慮した内容や表記・表現であった。<br>③各学年、記号、図形、さし絵、写真等が見やすいものであった。 |    |                     |
|        | B<br>構成上の工夫 | ①最終ページの学習内容一覧が見やすい。<br>②道徳ノートは不要である。ノートがあることで、使わないといけないという縛りが出る。                                  |    |                     |

| 発行者名   |             | 光村図書                                                                                  | 書名 | 道徳 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----|----|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ①学習指導要領に基づいた内容・教材であった。<br>②児童の発達段階を十分に考慮した内容や表記・表現であった。<br>③記号、図形、さし絵、写真等が見やすいものであった。 |    |    |
|        | B<br>構成上の工夫 | ①各学年、児童の発達段階を十分考慮した構成であった。<br>②各学年、適切な内容・分量であった。                                      |    |    |

| 発行者名   |             | 光文書院                                                                                   | 書名 | 新しい道徳 |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----|-------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ①各学年、学習指導要領に基づいた内容・教材であった。<br>②各学年、児童の発達段階を十分に考慮した内容や表記・表現であった。<br>③挿絵や写真が多く掲載されていて良い。 |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 | ①各学年、児童の発達段階を十分考慮した構成であった。<br>②情報量が多すぎて見づらい。                                           |    |       |

(2枚目／2枚中)

|        |             |                                                                                                   |    |       |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------|
| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                              | 書名 | 新しい道徳 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ①各学年、学習指導要領に基づいた内容・教材であった。<br>②各学年、児童の発達段階を十分に考慮した内容や表記・表現であった。<br>③各学年、記号、図形、さし絵、写真等が見やすいものであった。 |    |       |
|        | B<br>構成上の工夫 | ①各学年、児童の発達段階を十分考慮した構成であった。<br>②各学年、適切な内容・分量であった。                                                  |    |       |

|        |             |                                                                                          |    |        |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------|
| 発行者名   |             | Gakken                                                                                   | 書名 | みんなの道徳 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ①各学年、学習指導要領に基づいた内容・教材であった。<br>②各学年、児童の発達段階を十分に考慮した内容や表記・表現であった。<br>③挿絵のタッチが見づらい。サイズも小さい。 |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | ①適切ではあるが、一緒に学習する登場人物「あすか」「みらい」が出るとき、出ないときがある。<br>②各学年教科書、適切な内容・分量であった。                   |    |        |

|        |             |                                                                                             |    |               |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------|
| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                        | 書名 | 小学道徳 はばたこう明日へ |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ①各学年、学習指導要領に基づいた内容・教材であった。<br>②低学年において、注目してほしい言葉のフォントが変わっているところは良い。<br>③1・2年生の挿絵は工夫されていて良い。 |    |               |
|        | B<br>構成上の工夫 | ①各学年、児童の発達段階を十分考慮した構成であった。<br>②最終ページにある「学習をふりかえろう」が6つしかない。                                  |    |               |

(様式3)

国三小発第12号  
令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第三小学校  
校長 堀田 直樹  
(公印省略)

令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記  
教科名 ( 特別の教科 道徳 ) 種目 ( ) (1枚目／2枚中)

|        |             |                                           |    |              |
|--------|-------------|-------------------------------------------|----|--------------|
| 発行者名   |             | 光村図書                                      | 書名 | きみがいちばんひかるとき |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 教科の目標を達成するために必要な内容が的確に盛られている。             |    |              |
|        | B<br>構成上の工夫 | 教材ごとに表記の工夫がされていて、考えさせたい価値項目に目を向けやすくなっている。 |    |              |

|        |             |                                                                                                        |    |           |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                                   | 書名 | はばたこう あすへ |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 教科の目標を達成するために必要な内容が的確に盛られている。<br>道徳的行為に関する体験的な学習が盛り込んである。                                              |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | 「かんがえよう、ふかめよう、やってみよう」キャラクターの言葉をもとに、導入を図ることができる。<br>学びの手引きとして、児童が考え、議論しながら道徳的価値についての学びが深められる発問が掲載されている。 |    |           |

|        |             |                                  |    |        |
|--------|-------------|----------------------------------|----|--------|
| 発行者名   |             | 日本文教出版                           | 書名 | いきるちから |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 教科の目標を達成するために必要な内容が的確に盛られている。    |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | 道徳ノートがあり、使いやすい。表紙が写真。中身も絵や写真が多い。 |    |        |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                                          | 書名 | あたらしい どうとく |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 読み物教材とは異なった形式の活動型教材が、各学年にある。教材の冒頭に考えるポイントを示して、問題の焦点化を図っている。                                                   |    |            |
|        | B<br>構成上の工夫 | つながる、ひろがるで、教科横断的に学ぶ工夫がされている。本や動画が紹介されている。字がはっきりして大きい。考えるためのツールが最終ページにある。「いじめのない世界へ」は3つの要素から成るユニット形式の教材となっている。 |    |            |

| 発行者名   |             | 光文書院                                                                        | 書名 | ゆたかなこころ |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------|----|---------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 教科の目標を達成するために必要な内容が的確に盛られている。                                               |    |         |
|        | B<br>構成上の工夫 | かんがえよう、まとめよう、ひろげようのステップで考えることができる。<br>最後の付録に「まなびのあしあと」があり、学んだことを記載することができる。 |    |         |

| 発行者名   |             | 学研                                       | 書名 | みんなのどうとく |
|--------|-------------|------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 今考えるべき豊富なテーマの教材が盛られている。                  |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | 写真や挿絵がダイナミック。他の教科との連携を深め、学びを深める構造となっている。 |    |          |

(様式3)

国四小発第61号  
令和5年5月29日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第四小学校  
校長 大島 晃  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

記

教科名 ( 道徳 ) 種目 ( ) (1枚目/2枚中)

| 発行者名   |             | GAKKEN                                                               | 書名 | みんなの道徳 |
|--------|-------------|----------------------------------------------------------------------|----|--------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 高学年では定番に加えて国際色豊かな話が多い。SDGs など現代の社会情勢を反映した話がある。1年生は最初の方から物語教材で始まっている。 |    |        |
|        | B<br>構成上の工夫 | 1年生は最初の方から物語などが始まっている。現代風の挿絵が多く使われている。線が細く色合いが多い挿絵が好きな児童は惹かれる可能性がある。 |    |        |

| 発行者名   |             | 光村図書                                                                                                                                                   | 書名 | きみがいちばんひかるとき |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 高学年は物語が多く、心情を反映できるような話が多い。1年生は、最初は物語ではなく、絵や写真で考える教材で始まっている。                                                                                            |    |              |
|        | B<br>構成上の工夫 | 1年生は最初の方で視覚的に訴える教材があるので、道徳の導入で授業がやりやすくなっている。全校の中でいちばん挿絵が落ち着いた色合いのものが使われている。黒板掲示で後ろから見やすく、情報が少ない分心情を投影しやすい。高学年でも良い意味でオーソドックスなつくりを意識しているので、授業の組み立てはしやすい。 |    |              |

| 発行者名   |             | 光文書院                                                                                          | 書名 | ゆたかなこころ |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 定番に加えて環境や国際情勢、直近の災害などを反映させた教材がある。長方形ではない、挿絵が多い。CG調の挿絵もある。                                     |    |         |
|        | B<br>構成上の工夫 | 定番の作品も吹き出しを加えたり、アニメ調で表現したりするなどしている。低学年では「かぼちゃのつる」「きんの おの」など定番の物語でもマンガと文で表されている。音読の際、工夫が必要となる。 |    |         |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 日本文教出版                                                                                                                                                                      | 書名 | 生きる力 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 高学年教材で挿絵に比較的写真が多い。唯一、表紙が写真である。また、アニメ調の挿絵は3番目に多い。                                                                                                                            |    |      |
|        | B<br>構成上の工夫 | 道徳ノートが全学年に付いている。1年生から比較的に分量が多い文章を書くこととなるので、書く力の指導が必要となる可能性がある。中高学年は同じ形式で1回の授業でB5より少し大きいサイズのノートを書くこととなる。教員が独自で用意した形式のワークシートを使用したり、付属のデータを改善したりする必要はなくなるが、別の負担が増える可能性も否定できない。 |    |      |

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                                       | 書名 | 新しい どうとく |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 定番の話が多く収録されている。挿絵は比較的オーソドックスなもの多く、アニメ調のものは少ない。漫画・吹き出しは少ない。1年生の最初は絵や写真の教材で始まっている。挿絵は長方形が多い。                 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | 1年生の最初は物語ではないので、道徳の導入がしやすい。また、挿絵が長方形なので掲示したとき見やすい。オーソドックスで落ち着いた色合いの絵が多いので、余計な情報が少なく、感情移入しやすい。付録に心情円がついている。 |    |          |

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                            | 書名 | はばたこう 明日へ |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | 低学年でも「ハッピーチェンジ」などある意味実験的な教材が収録されている。高学年ではノンフィクションや社会情勢を反映させた話が多く収録されている。巻末に比較的多い分量の振り返りのノートがある。 |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | 高学年では実例を挙げて考えさせる問題が多い。巻末に比較的多い分量の振り返りのノートがあるので、余裕をもった年間計画が必要となる。                                |    |           |



(様式3)

国五小発第35号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第五小学校  
校長 橋本 弥記  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名(特別の教科 道徳) 種目(特別の教科 道徳) (1枚目/2枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                                                                              | 書名 | 新編 新しい道徳 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・道徳の学び方のコーナーでは、イラストと吹き出しで話合いの仕方について具体的に紹介されている。</li><li>・内容項目ごとの教材数に差をつけている。('友情、信頼' '生命の尊さ' が多め)</li></ul> |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・教材の冒頭に主題名の記載がある。</li><li>・考えるツールがいくつか紹介されていて、心情円を作って活用できるようにもなっている。</li></ul>                              |    |          |

| 発行者名   |             | 光村図書出版                                                                                                                          | 書名 | 道徳 きみがいちばんひかるとき |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・話し合いの仕方、道徳の学び方のページがある。</li><li>・教材の文章量が多め。</li><li>・内容項目ごとの教材数は、まんべんなく配当されている。</li></ul> |    |                 |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・導入時の発問や主題名の記載がある。</li><li>・巻末に学年の実態に応じた学びの記録ページがある。</li></ul>                            |    |                 |

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                                                                             | 書名 | 小学道徳 はばたこう明日へ |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・道徳の学び方では、話し合いの仕方について詳しく長文で記述がある。</li><li>・内容項目ごとの教材数は、まんべんなく配当されている。</li></ul>                            |    |               |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・導入の発問として提示できる言葉の記載がある。主題名の記載がある。</li><li>・教科書の最後に、「学習を振り返ろう」のページが3ページあり、学期ごとに振り返って評価に生かすことができる。</li></ul> |    |               |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 学研教育みらい                                                                                                                                                                       | 書名 | 新版 みんなの道徳 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・「つながる私、広がる私」「つなげよう、ひろげよう」が各学年の始めと終わりに設置されている。</li><li>・内容項目ごとに教材数に差をつけている。(低学年は自分自身に関すること、中学年は満遍なく、高学年は集団や社会との関わりに関する内容が多め。)</li></ul> |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・各教材に考えるポイントが明記されている。</li><li>・「心のパスポート」のページがあり、教材と繋げて考えを深められるようになっている。</li></ul>                                                       |    |           |

| 発行者名   |             | 光文書院                                                                                                                                                                     | 書名 | 小学道徳 ゆたかな心 |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・道徳の考え方、話し合い方のページがある。</li><li>・内容項目ごとに教材数に差をつけている。(低学年と中学年低学年と中学年は満遍なく、高学年は集団や社会との関わりに関する内容が多め。)</li><li>・字のフォントに親しみがある。</li></ul> |    |            |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・導入時の発問や主題名の記載がある。</li><li>・巻末に「学びの足跡」という授業の振り返りの記録ページがある。</li></ul>                                                               |    |            |

| 発行者名   |             | 日本文教出版                                                                                                                                                                                | 書名 | 小学道徳 生きる力 |
|--------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・道徳の学び方の考え・深める場面について、大きな写真で紹介されているとともに、QRコードでも視聴できるようになっている。</li><li>・内容項目ごとの教材数に差をつけている。(「善悪の判断、自律、自由と責任」「節度、節制」「親切、思いやり」「生命の尊さ」が多め)</li></ul> |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・教材の初めに、登場人物がイラスト付きで紹介されていて、教材提示の助けになる。主題名の記載はない。</li><li>・道徳ノートがついている。イラストと文章で表現できるようになっているほか、自由に発問を設定できるようになっている。</li></ul>                   |    |           |

(様式3)

国六小発第 29 号  
令和 5 年 5 月 30 日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第六小学校  
校長 氏原 玲子  
(公印省略)

令和 6 年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

教科名 ( 道 徳 ) 種 目 ( 道 徳 ( 6 ) ) ( 1 枚 目 / 3 枚 中 )

| 発行者名   |                 | 東京書籍                                           | 書名 | 新編 新しい道徳 |
|--------|-----------------|------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 価値項目に応じた話がバランスよく掲載されている。                       |    |          |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | デジタルコンテンツが充実している。<br>挿絵が大きい。<br>付録「心情円」がついている。 |    |          |

| 発行者名   |                 | 教育出版                                              | 書名 | 小学道徳 はばたこう明日へ |
|--------|-----------------|---------------------------------------------------|----|---------------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 「世界人権宣言」が掲載されている。                                 |    |               |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | デジタルコンテンツがついている。<br>学習を振り返る付録がついている。<br>語彙の脚注が豊富。 |    |               |

| 発行者名   |                 | 光村図書出版                   | 書名 | 道徳 きみが いちばん ひかるとき |
|--------|-----------------|--------------------------|----|-------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | 価値項目に応じた話がバランスよく掲載されている。 |    |                   |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | 「まなびのきろく」の付録がついている。      |    |                   |

(2枚目／3枚中)

|        |             |                                                              |    |           |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 発行者名   |             | 日本文教出版                                                       | 書名 | 小学道德　生きる力 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 価値項目に応じた話がバランスよく掲載されている。                                     |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | SDGs と関連付けた項目が掲載されている。<br>価値項目が目次に色分けされている。<br>デジタルコンテンツがある。 |    |           |

|        |             |                                                              |    |            |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------|----|------------|
| 発行者名   |             | 光文書院                                                         | 書名 | 小学道德　ゆたかな心 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 価値項目に応じた話がバランスよく掲載されている。                                     |    |            |
|        | B<br>構成上の工夫 | デジタルコンテンツがある。<br>考える・まとめる・広げる視点が明確になっている。<br>授業の記録をつける付録がある。 |    |            |

|        |             |                                   |    |           |
|--------|-------------|-----------------------------------|----|-----------|
| 発行者名   |             | 学研教育みらい                           | 書名 | 新版　みんなの道德 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 価値項目に応じた話がバランスよく掲載されている。          |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | デジタルコンテンツがある。<br>目次で価値項目が色で示してある。 |    |           |

(様式3)

国 七小発第31号  
令和5年5月17日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立 第七小学校  
校長 柿崎 洋一  
(公印省略)

令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

教科名 ( 道徳 ) 種目 ( 道徳 ) (1枚目／2枚中)

|        |             |                                                                          |    |                 |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------|----|-----------------|
| 発行者名   |             | 光村図書出版                                                                   | 書名 | 道徳 きみがいちばんひかるとき |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 文字の書体が美しく、見やすい                                                           |    |                 |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・児童が楽しく学びに向き合えるように導入のヒントがある。<br>・「つなげよう」をいう欄を設け、授業の中だけで学びが終わらないよう、工夫がある。 |    |                 |

|        |             |                                                |    |               |
|--------|-------------|------------------------------------------------|----|---------------|
| 発行者名   |             | 教育出版                                           | 書名 | 小学道徳 はばたこう明日へ |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・豊かな学びが実現できる定番教材が揃っている。                        |    |               |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・キャラクター「マナビィ」の言葉をもとにして、これから取り組む授業の導入を図ることができる。 |    |               |

|        |             |                                                      |    |           |
|--------|-------------|------------------------------------------------------|----|-----------|
| 発行者名   |             | 日本文教出版                                               | 書名 | 小学道徳 生きる力 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・道徳ノートが教科書とセットになっていて、活用できる。                          |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・QRコードが教科書に掲載されていて、読み取ると学習の参考になる資料を見たり、使ったりすることができる。 |    |           |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                                                                                                            | 書名 | 新編 新しい道徳 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・挿絵が分かりやすい。</li><li>・長い間親しまれてきた教材が多く掲載されている。</li></ul>                    |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・デジタルコンテンツ（朗読、スライドショー、デジタルノート）が豊富にある。</li><li>・考えるためのツールが巻末にある。</li></ul> |    |          |

| 発行者名   |             | 光文書院                                                                                                                                 | 書名 | 小学道徳 ゆたかな心 |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・内容理解が難しい教材は、登場人物が先に提示されている。</li></ul>                                                         |    |            |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・キャラクター「ドーミン」が、気付きを考えるポイントを示し、多様な感じ方、考え方に導いてくれる。</li><li>・多様な教材（デジタルコンテンツ、思考ツール）がある。</li></ul> |    |            |

| 発行者名   |             | 学研教育みらい                                                                                                                              | 書名 | 新版 みんなの道徳 |
|--------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・挿絵が多い。</li></ul>                                                                              |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・QRコードで写真などの資料を見ることができる。</li><li>・「私のこと」「あなたと私」「社会と私」「命や自然と私」の4つの視点が児童に分かりやすく示されている。</li></ul> |    |           |

(様式3)

国八小発第24号-⑬

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第八学校  
校長 矢島 英明  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名 ( 道徳 ) 種目 ( 道徳 ) (1枚目/2枚中)

| 発行者名   |                 | 学研教育みらい                                                                        | 書名 | 新版 みんなの道徳 |
|--------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・吹き出しのセリフの字が小さく、読みにくい。<br>・教材の文章量が全体的に多い。                                      |    |           |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・1年生は文字が初めから多く、読めない。<br>・教材の配列が、いまいち。学期初めは、「集団や社会との関わり<br>に関すること」を中心にするべきではない。 |    |           |

| 発行者名   |                 | 教育出版                                                                     | 書名 | 小学道徳 はばたこう明日へ |
|--------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------|----|---------------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・絵が見やすい。                                                                 |    |               |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・発問に対して、役割演技や話し合いなど授業方法が示されてお<br>り、主体的・対話的・深い学びのヒントになっている。<br>・教材の配列もよい。 |    |               |

| 発行者名   |                 | 光村図書出版                                                                      | 書名 | 道徳 きみが いちばん ひかるとき |
|--------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------|----|-------------------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・絵や写真が見やすい。<br>・登場人物に名前や物語上の呼び方が書かれており、内容を掴みや<br>すい。                        |    |                   |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・年度初めは「自分自身に関すること」と「人との関わりに関する<br>こと」が中心に指導されており、学校生活を送るうえで適切な配置<br>になっている。 |    |                   |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 東京書籍                                | 書名 | 新編 新しい道徳 |
|--------|-------------|-------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・絵と写真が見やすく、価値項目について考えやすい資料提示になっている。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・児童の発達や学校生活に即した構成になっている。            |    |          |

| 発行者名   |             | 日本文教出版                                     | 書名 | 小学道徳 生きる力 |
|--------|-------------|--------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・文字が多く、読みにくさがある。<br>・挿絵、写真は見やすい。           |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・「発問⇒深める」の内容が分かりやすい。<br>・デジタルコンテンツが充実している。 |    |           |

| 発行者名   |             | 光文書院                                                                                | 書名 | 小学道徳 ゆたかな心 |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----|------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | ・セリフに番号が振ってあるが、読みにくさがある。                                                            |    |            |
|        | B<br>構成上の工夫 | ・1年生は文字が初めから多く、読めない。<br>・「発問⇒まとめ⇒ひろげる」の項目があり、流れが分かりやすいが、項目の内容が価値項目に迫るものか、必要なか選択が必要。 |    |            |



(様式3)

国 九小 発 第 32 号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立第九小学校  
校長 宇田川 真  
(公印省略)

## 令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

### 記

教科名(道徳)

(1枚目／2枚中)

| 発行者名   |                 | 東京書籍                                                | 書名 | 新編 新しい道徳 |
|--------|-----------------|-----------------------------------------------------|----|----------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・ 児童の実態や発達に応じている。<br>・ 身近な題材が多く、自分に置き換えて試行できる内容が多い。 |    |          |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・ 主題がはっきりしている。<br>・ 整理されていてシンプル。                    |    |          |

| 発行者名   |                 | 日本文教出版                                                                    | 書名 | 小学道徳 生きる力 |
|--------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・ 道徳的な視点から、生活に生かせる内容にも触れている。<br>・ 自分らしく生きることについての内容があり、自分を見つめる時間が設定されている。 |    |           |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・ 学習の見通しが持てるような扉などがある。<br>・ 内容に沿ったノートがある。                                 |    |           |

| 発行者名   |                 | 光村図書出版                                                                         | 書名 | 道徳 きみがいちばんひかるとき |
|--------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------|
| 観<br>点 | A<br>内容         | ・ 学年に沿った巻頭詩があり、学習への意欲が高められる。<br>・ QRコードがあつたり、様々な様式があつたりしていて飽きずに学習できる工夫がなされている。 |    |                 |
|        | B<br>構成上<br>の工夫 | ・ 優しくやわらかなタッチである。<br>・ 「考える」「話し合う」「つなげる」の視点が明記されている。                           |    |                 |

(2枚目／2枚中)

| 発行者名   |             | 光文書院                                                                                                                   | 書名 | 小学道德 ゆたかな心 |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・内容項目がバランス良く配置されている。その中で重点項目が明記されている。</li><li>・定番の内容から時代に沿った内容まで載っている。</li></ul> |    |            |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・道德の時間の流れがわかりやすく始めに書いてある。</li><li>・巻末の振り返りのページで一年間の学習を蓄積することができる。</li></ul>      |    |            |

| 発行者名   |             | 学研教育みらい                                                                                                               | 書名 | 新版 みんなの道德 |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・年度初めと終わりにかけての道德の流れが考えられている。</li><li>・思考だけでなく、行動についても考えられる内容が記載されている。</li></ul> |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・4月と3月の自分を振り返られるようになっている。</li><li>・思考のポイントがシンプルであり、指導の工夫ができる。</li></ul>         |    |           |

| 発行者名   |             | 教育出版                                                                                                                          | 書名 | 小学道德 はばたこう明日へ |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------|
| 観<br>点 | A<br>内容     | <ul style="list-style-type: none"><li>・定番の内容から時代に沿った内容まで載っている。</li><li>・単元の最後に内容につながる文章などが載っており、思考を広げられるように工夫されている。</li></ul> |    |               |
|        | B<br>構成上の工夫 | <ul style="list-style-type: none"><li>・「学習すること」「広げよう」「生かそう」が書かれている。</li><li>・主題について単元の初めに書かれており、学習を焦点化しやすい。</li></ul>         |    |               |

(様式3)

国十小発第33号

令和5年5月30日

国分寺市教育委員会教育長 殿

国分寺市立 第十小学校  
校長 坂井 由利子  
(公印省略)

令和6年度使用教科用図書の学校における調査研究報告書

このことについて、下記のとおり報告します。

教科名 ( 道徳 ) 種目 ( 道徳 ) (1枚目／2枚中)

|        |             |                                      |    |          |
|--------|-------------|--------------------------------------|----|----------|
| 発行者名   |             | 東京書籍                                 | 書名 | 新編 新しい道徳 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 価値項目のバランスが良い。<br>教材の内容が良い、心情円がついている。 |    |          |
|        | B<br>構成上の工夫 | 最初に学び方があってわかりやすい。                    |    |          |

|        |             |                                                                       |    |               |
|--------|-------------|-----------------------------------------------------------------------|----|---------------|
| 発行者名   |             | 教育出版                                                                  | 書名 | 小学道徳 はばたこう明日へ |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 目次が分かりやすい。<br>4項目の表示が分かりにくい。<br>QRコード付きでいいが、QRコードの内容はあまり充実しているとは感じない。 |    |               |
|        | B<br>構成上の工夫 | QRコードの活用がしにくい。                                                        |    |               |

|        |             |                                   |    |                 |
|--------|-------------|-----------------------------------|----|-----------------|
| 発行者名   |             | 光村図書出版                            | 書名 | 道徳 きみがいちばんひかるとき |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 全資料に質問内容があってよい。<br>考える視点が記載されている。 |    |                 |
|        | B<br>構成上の工夫 | 分かりやすい。                           |    |                 |

(2枚目／2枚中)

|        |             |                                          |    |           |
|--------|-------------|------------------------------------------|----|-----------|
| 発行者名   |             | 日本文教出版                                   | 書名 | 小学道德　生きる力 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | QRコードによる特別支援的配慮がある。                      |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | ノートがあり、教員の負担が軽減になる。<br>4つの項目をマーク表示されている。 |    |           |

|        |             |                                 |    |            |
|--------|-------------|---------------------------------|----|------------|
| 発行者名   |             | 光文書院                            | 書名 | 小学道德　ゆたかな心 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 思考ツールがのっている。<br>道德ノートの書き方見本がある。 |    |            |
|        | B<br>構成上の工夫 | 教科書の情報量が多くわかりにくい。               |    |            |

|        |             |                          |    |           |
|--------|-------------|--------------------------|----|-----------|
| 発行者名   |             | 学研教育みらい                  | 書名 | 新版　みんなの道德 |
| 観<br>点 | A<br>内容     | 文字が小さい。                  |    |           |
|        | B<br>構成上の工夫 | 4つの価値項目に分けているところが分かりにくい。 |    |           |

# 令和6年度年度使用教科用図書調査研究委員会

| 国語・書写 |          |        |        |
|-------|----------|--------|--------|
| 辞令    | 学校名または職名 |        | 氏名     |
| 第86号  | 委員長      | 第二小学校長 | 小林 卓   |
| 第87号  | 第一小学校    | 主任教諭   | 水野 秀紀  |
| 第88号  | 第二小学校    | 主任教諭   | 高橋 未来  |
| 第89号  | 第三小学校    | 主任教諭   | 佐藤 美樹  |
| 第90号  | 第四小学校    | 主任教諭   | 佐藤 由佳  |
| 第91号  | 第五小学校    | 主幹教諭   | 加藤 美穂  |
| 第92号  | 第六小学校    | 主任教諭   | 高草木 智之 |
| 第93号  | 第七小学校    | 主任教諭   | 小森 美砂  |
| 第94号  | 第八小学校    | 教諭     | 首藤 美鈴  |
| 第95号  | 第九小学校    | 教諭     | 熊谷 聡子  |
| 第96号  | 第十小学校    | 教諭     | 池上 誠   |

# 令和6年度年度使用教科用図書調査研究委員会

| 社会・地図 |          |        |        |
|-------|----------|--------|--------|
| 辞令    | 学校名または職名 |        | 氏名     |
| 第97号  | 委員長      | 第七小学校長 | 柿崎 洋一  |
| 第98号  | 第一小学校    | 主幹教諭   | 都野 佑介  |
| 第99号  | 第二小学校    | 主任教諭   | 船越 有希  |
| 第100号 | 第三小学校    | 主任教諭   | 田代 亜弓  |
| 第101号 | 第四小学校    | 主任教諭   | 藤井 浩一  |
| 第102号 | 第五小学校    | 教諭     | 笛木 健男  |
| 第103号 | 第六小学校    | 主任教諭   | 保坂 千亜紀 |
| 第104号 | 第七小学校    | 主任教諭   | 諸橋 由貴  |
| 第105号 | 第八小学校    | 教諭     | 服部 仁壽  |
| 第106号 | 第九小学校    | 主任教諭   | 室井 亮二  |
| 第107号 | 第十小学校    | 主任教諭   | 川合 智宏  |

# 令和6年度年度使用教科用図書調査研究委員会

| 算数    |          |        |        |
|-------|----------|--------|--------|
| 辞令    | 学校名または職名 |        | 氏名     |
| 第108号 | 委員長      | 第八小学校長 | 矢島 英明  |
| 第109号 | 第一小学校    | 主任教諭   | 黒沼 京子  |
| 第110号 | 第二小学校    | 教諭     | 三上 睦   |
| 第111号 | 第三小学校    | 主幹教諭   | 小林 信嗣  |
| 第112号 | 第四小学校    | 教諭     | 菅原 清美  |
| 第113号 | 第五小学校    | 教諭     | 加藤 千穂  |
| 第114号 | 第六小学校    | 主幹教諭   | 西田 裕美  |
| 第115号 | 第七小学校    | 教諭     | 弘田 佑季子 |
| 第116号 | 第八小学校    | 教諭     | 飯尾 尚   |
| 第117号 | 第九小学校    | 教諭     | 黒木 聡子  |
| 第118号 | 第十小学校    | 主幹教諭   | 浅見 登志子 |

# 令和6年度年度使用教科用図書調査研究委員会

| 理科    |          |        |        |
|-------|----------|--------|--------|
| 辞令    | 学校名または職名 |        | 氏名     |
| 第119号 | 委員長      | 第四小学校長 | 大島 晃   |
| 第120号 | 第一小学校    | 教諭     | 北村 隆征  |
| 第121号 | 第二小学校    | 主任教諭   | 萩原 大輝  |
| 第122号 | 第三小学校    | 主任教諭   | 櫻井 梨恵子 |
| 第123号 | 第四小学校    | 主任教諭   | 宮崎 正明  |
| 第124号 | 第五小学校    | 教諭     | 土井 基   |
| 第125号 | 第六小学校    | 教諭     | 加美山 陸  |
| 第126号 | 第七小学校    | 教諭     | 氏家 英之  |
| 第127号 | 第八小学校    | 教諭     | 深津 剛志  |
| 第128号 | 第九小学校    | 教諭     | 那須 雅幸  |
| 第129号 | 第十小学校    | 主任教諭   | 金井 朋子  |



# 令和6年度年度使用教科用図書調査研究委員会

| 生活    |          |        |        |
|-------|----------|--------|--------|
| 辞令    | 学校名または職名 |        | 氏名     |
| 第130号 | 委員長      | 第六小学校長 | 氏原 玲子  |
| 第131号 | 第一小学校    | 主任教諭   | 長島 佐奈江 |
| 第132号 | 第二小学校    | 主幹教諭   | 佐藤 亮輔  |
| 第133号 | 第三小学校    | 主任教諭   | 石川 葉子  |
| 第134号 | 第四小学校    | 教諭     | 小林 弘美  |
| 第135号 | 第五小学校    | 主幹教諭   | 中村 仁勇  |
| 第136号 | 第六小学校    | 教諭     | 蜂須 美加  |
| 第137号 | 第七小学校    | 教諭     | 泉田 瑞貴  |
| 第138号 | 第八小学校    | 教諭     | 小川 結莉  |
| 第139号 | 第九小学校    | 主任教諭   | 濱口 恵美  |
| 第140号 | 第十小学校    | 主任教諭   | 伊藤 由起子 |

# 令和6年度年度使用教科用図書調査研究委員会

| 音楽    |          |         |        |
|-------|----------|---------|--------|
| 辞令    | 学校名または職名 |         | 氏名     |
| 第141号 | 委員長      | 第五小学副校長 | 橋本 弥記  |
| 第142号 | 第一小学校    | 教諭      | 仙仁 幹子  |
| 第143号 | 第二小学校    | 主任教諭    | 渡辺 安子  |
| 第144号 | 第三小学校    | 教諭      | 石倉 久美子 |
| 第145号 | 第四小学校    | 主任教諭    | 谷崎 仁美  |
| 第146号 | 第五小学校    | 教諭      | 三浦 里香  |
| 第147号 | 第六小学校    | 主幹教諭    | 池上 恵莉  |
| 第148号 | 第七小学校    | 主任教諭    | 糸澤 絵理  |
| 第149号 | 第八小学校    | 教諭      | 篠田 純   |
| 第150号 | 第九小学校    | 教諭      | 岡崎 友美  |
| 第151号 | 第十小学校    | 主任教諭    | 今井 恭子  |

# 令和6年度年度使用教科用図書調査研究委員会

| 図画工作  |          |        |        |
|-------|----------|--------|--------|
| 辞令    | 学校名または職名 |        | 氏名     |
| 第152号 | 委員長      | 第十小学校長 | 坂井由利子  |
| 第153号 | 第一小学校    | 主任教諭   | 宮當 恭子  |
| 第154号 | 第二小学校    | 主任教諭   | 森下 絵舞  |
| 第155号 | 第三小学校    | 主任教諭   | 香川 宗夫  |
| 第156号 | 第四小学校    | 主任教諭   | 佐藤 章子  |
| 第157号 | 第五小学校    | 教諭     | 下田 奏枝  |
| 第158号 | 第六小学校    | 教諭     | 渡邊 恵理  |
| 第159号 | 第七小学校    | 教諭     | 河原 文香  |
| 第160号 | 第八小学校    | 教諭     | 前橋 美佑  |
| 第161号 | 第九小学校    | 主任教諭   | 松田 夕起子 |
| 第162号 | 第十小学校    | 主任教諭   | 神村 美穂  |

# 令和6年度年度使用教科用図書調査研究委員会

| 家庭    |          |         |        |
|-------|----------|---------|--------|
| 辞令    | 学校名または職名 |         | 氏名     |
| 第163号 | 委員長      | 第九小学副校長 | 田端 敦子  |
| 第164号 | 第一小学校    | 主任教諭    | 中尾 洋香  |
| 第165号 | 第二小学校    | 主任教諭    | 阿南 奈美  |
| 第166号 | 第三小学校    | 主任教諭    | 三上 仁子  |
| 第167号 | 第四小学校    | 主任教諭    | 志水 美智子 |
| 第168号 | 第五小学校    | 主任教諭    | 佐々木 綾子 |
| 第169号 | 第六小学校    | 主任教諭    | 関口 朝貴  |
| 第170号 | 第七小学校    | 主幹教諭    | 小野 光典  |
| 第171号 | 第八小学校    | 教諭      | 小向 珠生  |
| 第172号 | 第九小学校    | 教諭      | 大根田 翼  |
| 第173号 | 第十小学校    | 主任教諭    | 山住 昌美  |

# 令和6年度年度使用教科用図書調査研究委員会

| 体育    |          |        |       |
|-------|----------|--------|-------|
| 辞令    | 学校名または職名 |        | 氏名    |
| 第174号 | 委員長      | 第九小学校長 | 宇田川 真 |
| 第175号 | 第一小学校    | 主任教諭   | 蓑 泰子  |
| 第176号 | 第二小学校    | 教諭     | 篠原 政隆 |
| 第177号 | 第三小学校    | 主任教諭   | 中島 鉄平 |
| 第178号 | 第四小学校    | 主任教諭   | 田中 大志 |
| 第179号 | 第五小学校    | 主任教諭   | 畑中 康輔 |
| 第180号 | 第六小学校    | 主任教諭   | 嶋田 道雄 |
| 第181号 | 第七小学校    | 主幹教諭   | 仁木 拓雄 |
| 第182号 | 第八小学校    | 教諭     | 當間 卓也 |
| 第183号 | 第九小学校    | 主任教諭   | 井出 和紀 |
| 第184号 | 第十小学校    | 主任教諭   | 三村 雄大 |

# 令和6年度年度使用教科用図書調査研究委員会

| 外国語   |          |          |       |
|-------|----------|----------|-------|
| 辞令    | 学校名または職名 |          | 氏名    |
| 第185号 | 委員長      | 第十小学校副校長 | 伊東 真人 |
| 第186号 | 第一小学校    | 教諭       | 緒方 太一 |
| 第187号 | 第二小学校    | 主任教諭     | 鈴木 智代 |
| 第188号 | 第三小学校    | 教諭       | 安村 英生 |
| 第189号 | 第四小学校    | 主任教諭     | 田中 真実 |
| 第190号 | 第五小学校    | 主任教諭     | 下田 彩子 |
| 第191号 | 第六小学校    | 主任教諭     | 竹内 啓太 |
| 第192号 | 第七小学校    | 教諭       | 菅原 由佳 |
| 第193号 | 第八小学校    | 教諭       | 網中 奈美 |
| 第194号 | 第九小学校    | 教諭       | 内田 鳩子 |
| 第195号 | 第十小学校    | 教諭       | 酒井 李名 |

# 令和6年度年度使用教科用図書調査研究委員会

| 特別の教科 道徳 |          |        |        |
|----------|----------|--------|--------|
| 辞令       | 学校名または職名 |        | 氏名     |
| 第196号    | 委員長      | 第三小学校長 | 堀田 直樹  |
| 第197号    | 第一小学校    | 教諭     | 麻生 江里子 |
| 第198号    | 第二小学校    | 教諭     | 高橋 瑛   |
| 第199号    | 第三小学校    | 主任教諭   | 林 早苗   |
| 第200号    | 第四小学校    | 主任教諭   | 平田 弘之  |
| 第201号    | 第五小学校    | 主任教諭   | 高坂 竜馬  |
| 第202号    | 第六小学校    | 主任教諭   | 前田 理子  |
| 第203号    | 第七小学校    | 主任教諭   | 中村 麻衣  |
| 第204号    | 第八小学校    | 教諭     | 竹内 初穂  |
| 第205号    | 第九小学校    | 主任教諭   | 真栄里 弓樹 |
| 第206号    | 第十小学校    | 主任教諭   | 井出 純   |

# 令和6年度使用教科用図書選定資料作成委員会名簿

## 1 教科用図書選定資料作成委員

|           | 職名等      | 氏名（所属）        | 辞令・委嘱番号  |
|-----------|----------|---------------|----------|
| 小学校校長会代表  | 校長       | 出町 桜一郎（第一小学校） | 教辞令第476号 |
| 小学校副校長会代表 | 副校長      | 佐藤 千晴（第一小学校）  | 教辞令第477号 |
| 学識経験者     | 准教授      | 佐野 匡（帝京大学）    | 教委令第478号 |
| 保護者代表     | P T A連合会 | 諏訪 玲子（第二小学校）  | 教委令第479号 |
| 保護者代表     | 第十小 PTA  | 吉岡 金時（第十小学校）  | 教委令第480号 |

## 2 報告者

|                     | 教科等      | 職名等 | 氏名（所属）        |
|---------------------|----------|-----|---------------|
| 教科用図書調査研究委員会<br>委員長 | 国語（書写）   | 校長  | 小林 卓（第二小学校）   |
|                     | 社会（地図）   | 校長  | 柿崎 洋一（第七小学校）  |
|                     | 算数       | 校長  | 矢島 英明（第八小学校）  |
|                     | 理科       | 校長  | 大島 晃（第四小学校）   |
|                     | 生活       | 校長  | 氏原 玲子（第六小学校）  |
|                     | 音楽       | 校長  | 橋本 弥記（第五小学校）  |
|                     | 図画工作     | 校長  | 坂井 由利子（第十小学校） |
|                     | 家庭       | 副校長 | 田端 敦子（第九小学校）  |
|                     | 体育       | 校長  | 宇田川 真（第九小学校）  |
|                     | 外国語      | 副校長 | 伊東 真人（第十小学校）  |
|                     | 特別の教科 道德 | 校長  | 堀田 直樹（第三小学校）  |
| 特別支援学級一般図書説明員（設置校）  |          | 校長  | 小林 卓（第二小学校）   |
|                     |          | 校長  | 大島 晃（第四小学校）   |
|                     |          | 校長  | 柿崎 洋一（第七小学校）  |
|                     |          | 校長  | 岡本 祐治（第二中学校）  |
|                     |          | 校長  | 渡邊 貢治（第三中学校）  |

## 3 事務局

| 職名等      | 氏名    |
|----------|-------|
| 学校指導課長   | 高橋 美香 |
| 学校教育担当課長 | 關 友矩  |
| 指導主事     | 渡辺 大輔 |



令和6年度使用小学校教科用図書

| 教科       | 種目   | 発行者    | 書名              |
|----------|------|--------|-----------------|
| 国語       | 国語   | 光村図書出版 | 国語              |
|          | 書写   | 光村図書出版 | 書写              |
| 社会       | 社会   | 教育出版   | 小学社会            |
|          | 地図   | 帝国書院   | 楽しく学ぶ 小学生の地図帳   |
| 算数       | 算数   | 東京書籍   | 新編 新しい算数        |
| 理科       | 理科   | 大日本図書  | 新版 たのしい理科       |
| 生活       | 生活   | 教育出版   | せいかつ            |
| 音楽       | 音楽   | 教育芸術社  | 小学生の音楽          |
| 図画工作     | 図画工作 | 日本文教出版 | 図画工作            |
| 家庭       | 家庭   | 開隆堂出版  | わたしたちの家庭科       |
| 体育       | 保健   | Gakken | 新・みんなの保健        |
| 外国語      | 英語   | 開隆堂出版  | Junior Sunshine |
| 特別の教科 道徳 | 道徳   | 東京書籍   | 新編 新しい道徳        |